Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение -

средняя общеобразовательная школа №45 имени Д.И. Блынского г. Орла

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ СОШ №45

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Стародубцева Е.А.

**Контрольно-измерительные материалы**

**для промежуточной аттестации в форме контрольной работы**

**для учащихся 7 класса (УМК «Английский в фокусе 7» Авторов Ю.Е.Ваулина, Дж.Дули И Др.)**

**1.Назначение проверочной работы**

Промежуточная аттестация по английскому языку ставит своей целью определение фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков учащихся 7-го класса по английскому языку и соотнесение этого уровня с требованиями ФГОС ООО по английскому языку.

Задачами промежуточной аттестации являются:

1. Проведение достоверного оценивания знаний обучающихся на определенных этапах обучения по общеобразовательным программам.
2. Психологическая адаптация к сдаче устных и письменных экзаменов и подготовка учащихся к прохождению государственной итоговой аттестации в форме ОГЭ.
3. Подтверждение или проведение своевременной корректировки в содержании программ обучения, избранных учителем по итогам аттестации.
4. Определение перспектив индивидуальной работы с обучающимися.
5. Получение объективной информации для подготовки решения педагогического совета о переводе обучающихся в следующий класс.

**2.Условия и порядок выполнения работы.**

Промежуточная аттестация по английскому языку проводится в тестовой форме, на одном уроке продолжительностью 45 минут.

**3.Структура и содержание работы.**

Каждый вариант проверочной работы включает 4 задания: аудирование, грамматика и лексика, чтение, письмо.

# 4.Кодификаторы проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся

Кодификатор проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки по английскому языку приведен в таблице 1.

Таблица 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Код раз- дела** | **Код прове- ряемого элемента** | **Проверяемые элементы содержания** |
| **1** | **Аудирование** |
| 1.1 | **Понимание основного содержания** несложных аутентичных текстов,содержащих отдельные незнакомые слова, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки |
| 1.2 | **Понимание запрашиваемой информации** в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, сиспользованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки |
| **2** | **Смысловое чтение** |
|  | 2.1 | **Чтение про себя и понимание** с использованием языковой, в том |
|  |  | числе контекстуальной, догадки **основного содержания** несложных |
|  |  | аутентичных текстов разных жанров и стилей, содержащих отдельные |
|  |  | незнакомые слова |
| **3** | **Письменная речь** |
|  | 3.1 | **Написание электронного сообщения личного характера** с |
|  |  | соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах |
|  |  | изучаемого языка |
| **4** | **Языковая сторона речи** |
|  | 4.1 | ***Орфография и пунктуация*** |
|  | 4.1.1 | **Правильное написание** изученных слов |
|  | 4.1.2 | **Правильная расстановка знаков препинания** (запятой при |
|  |  | перечислении и обращении; апострофа; точки, вопросительного и |
|  |  | восклицательного знаков в конце предложения) |
|  | 4.1.3 | **Пунктуационно правильное,** в соответствии с нормами речевого |
|  |  | этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, **оформление** |
|  |  | **электронного сообщения личного характера** |
|  | 4.2 | ***Лексическая сторона речи*** |
|  | 4.2.1 | **Распознавание** в звучащем и письменном тексте 1000 лексических |
|  |  | единиц и правильное **употребление в письменной речи** 900 |
|  |  | лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках |
|  |  | отобранного тематического содержания, с соблюдением |
|  |  | существующей нормы лексической сочетаемости |
|  | 4.2.2 | **Распознавание** в звучащем и письменном тексте и **употребление** вписьменной речи изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов |
| 4.2.3 | **Распознавание** в звучащем и письменном тексте и **употребление** в письменной речи различных средств связи для обеспечениялогичности и целостности высказывания |
| 4.2.4 | **Распознавание и образование** родственных слов с использованием аффиксации:* имён существительных с помощью суффиксов *-ness*,

*-ment*;* имён прилагательных с помощью суффиксов *-ous*, *-ly*, *-y*;
* имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов *in-*/*im-*
 |
| 4.2.5 | **Распознавание** в звучащем и письменном тексте и **образование**сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* |
| 4.3 | ***Грамматическая сторона речи*** |
| 4.3.1 | **Распознавание** в звучащем и письменном тексте и **употребление** в письменной речи предложений cо сложным дополнением(Complex Object) (*I want you to do it.*) |
| 4.3.2 | **Распознавание** в звучащем и письменном тексте и **употребление** в письменной речи условных предложений реального характера(Conditional 0; Conditional I) |
| 4.3.3 | **Распознавание** в звучащем и письменном тексте и **употребление** в письменной речи конструкции *to be going to*, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия |
| 4.3.4 | **Распознавание** в звучащем и письменном тексте и **употребление** в письменной речи модального глагола *might* |
| 4.3.5 | **Распознавание** в звучащем и письменном тексте и **употребление** в письменной речи конструкции *used to* + инфинитив глагола |
|  | **Распознавание** в звучащем и письменном тексте и **употребление** вписьменной речи наиболее употребительных форм страдательного залога (Present/Past Simple Passive) |
| 4.3.6 | **Распознавание** в звучащем и письменном тексте и **употребление** вписьменной речи форм Present Perfect и Present Perfect Continuous  |
| 4.3.7 | **Распознавание** в звучащем и письменном тексте и **употребление** в письменной речи предлогов, употребляемых с глаголами в страдательном залоге |
| 4.3.8 | **Распознавание** в звучащем и письменном тексте и **употребление** в письменной речи наречий, совпадающих по форме сприлагательными: *fast*, *high*, *early* |
| 4.3.9 | **Распознавание** в звучащем и письменном тексте и **употребление** в письменной речи местоимений *other*/*another*, *both*, *all*, *one* |
| 4.3.10 | **Распознавание** в звучащем и письменном тексте и **употребление** в письменной речи числительных для обозначения большихчисел (до 1 000 000) |
| **5** | **Социокультурные знания и умения** |
| 5.1 | **Социокультурные элементы** речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в отобранных ситуациях общения («В городе»,«Проведение досуга», «Во время путешествия» и др.) |
| 5.2 | Наиболее употребительная **тематическая фоновая лексика и реалии**в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании, проведении досуга, система образования ) |
| 5.3 | **Краткое представление** родной страны и страны/стран изучаемого языка (культурные явления (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности, в том числе Москвы и Санкт-Петербурга, а также своего региона, города, села, деревни; выдающиеся люди:учёные, писатели, поэты, спортсмены) |
|  | 5.4 | **Оформление электронного сообщения личного характера** в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми встране/странах изучаемого языка |
|  | 5.5 | Написание своих имени и фамилии, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языкеПравильное оформление своего адреса на английском языке |

# Характеристики используемых текстов

**Аудирование**: беседа или высказывание в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения. Текст предъявляется дважды.

**Чтение**: небольшие сообщения.

Тексты, используемые для заданий всех разделов, отвечают следующим требованиям:

* выбранный отрывок характеризуется законченностью, внешней связностью и внутренней осмысленностью;
* содержание учитывает возрастные особенности детей 14-15 лет;
* текст не перегружен информативными элементами: терминами, именами собственными, цифровыми данными;

- содержание не дискриминирует обучающихся по религиозному, национальному и другим признакам;

# Предметное содержание речи

 (во всех разделах работы)(табл.3) Таблица 3

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Моя семья**Взаимоотношения в семье. Семейные праздники. Обязанности по дому. |
| **2.** | **Мои друзья**Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе |
| **3.** | **Свободное время**Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (музыка, спорт,чтение; посещение театра, кинотеатра, музея). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода. |
| **4.** | **Здоровый образ жизни**Режим труда и отдыха, занятия спортом, сбалансированное питание |
| **5.** |  **Покупки** Покупка одежды, обуви, продуктов питания |
| **6.** | **Школа**Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы. Любимый предмет. Посещение школьной библиотеки (ресурсного центра). Каникулы. Переписка с иностранными сверстниками. |
| **7.** | **Отдых и путешествия** Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путешествия по России и странам изучаемого языка. |
| **8.** | **Окружающий мир**Природа: дикие и домашние животные. Проблемы экологии. Жизнь в городе/ в сельской местности. Описание родного города (села). Транспорт. |
| **10.** | **Средства массовой информации**Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: телевидение, журналы, Интернет |
| **11.** | **Страны изучаемого языка и родная страна**Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Население. Достопримечательности. Культурныеособенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи.  |
| **12.** | **Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка**Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру: ученые, писатели, поэты, спортсмены |

# 5.Типы заданий, сценарии выполнения заданий

В заданиях по аудированию проверяется сформированность умений понимать в прослушанном тексте запрашиваемую информацию.

В заданиях по чтению проверяется сформированность умений понимать основное содержание прочитанного текста.

В заданиях по грамматике и лексике проверяются навыки оперирования изученными грамматическими формами и лексическими единицами в коммуникативно значимом контексте на основе предложенного связного текста.

В задании по письму проверяется сформированность умений строить развернутое высказывание в контексте коммуникативной задачи и в заданном объеме, а также комплексно использовать орфографию, лексико-грамматические и стилистические средства для выражения мыслей и осуществления письменной коммуникации.

# 6.Система оценивания выполнения отдельных заданий и проверочной работы в целом

В таблице 4 представлено распределение баллов по объектам контроля.

Таблица 4

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер задания** | **Объекты контроля** | **Кол-во элементов оценивания** | **Баллы за каждый правильный ответ** | **Максимальное количество баллов** |
| **1** | **Аудирование с извлечением необходимой информации** | 5 | 2 | 10 |
| **2** | **Языковые навыки. Лексика. Грамматика** | 15 | 1 | 15 |
| **5** | **Чтение с общим охватом содержания** | 5 | 2 | 10 |
| **6** | **Умения в написании электронного письма** | Оценивается по критериям  | 10 |
| **Максимальный балл** | **45** |

В задании 1 (аудирование) и задании 3 (чтение с пониманием основного содержания текста) участник получает 2 балла за каждое правильно установленное соответствие. Максимум за успешное выполнение заданий 1 и 3 – 10 баллов.

В задании 2 (Языковые навыки. Лексика. Грамматика) участник получает 1 балл за каждый правильно выбранный ответ. Максимум за успешное выполнение задания 2- 15 баллов.

 Задание 4 (электронное письмо) оценивается с учетом правильности и полноты ответа в соответствии с критериями. Максимум за успешное выполнение задания 4 – 10 баллов. Если учащийся получает 0 баллов по критерию «Содержание» письма, то все задание оценивается в 0 баллов.

**Схема оценивания электронного письма**

 **Максимально 10 баллов (табл.5)** Таблица 5

|  |  |
| --- | --- |
| Параметры оценивания | Критерии оценивания в баллах |
| 3 балла | 2 балла | 1 балл | 0 баллов |
| **Содержание текста**(максимально 3 балла) | В письме даны полные и точные ответы на 3 вопроса  | В письме даны ответы на 3 вопроса, НО на 1 вопрос дан неполный ответ. | В письме даны ответы на заданные вопросы, НО на два вопроса даны неполные ИЛИ неточные ответы ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует. | В письме отсутствуют отве­ты на два вопроса ИЛИ текст письма не соответствует требуемому объёму |
| **Структура текста**(максимально 2 баллa) |  | Письмо разделено на абзацы; обращение, завершающая фраза, подпись на отдельной строке. В письме используются средства связи. | Есть отдельные нарушения структуры письма.  | Правила оформления личного письма не соблюдаются.  |
| **Лексико-грамматическое оформление**(максимально 3 балла)  | В тексте встречаются не более двух лексических/ грамматических ошибок. | В тексте встречаются 3-4 лексические/ грамматические ошибки. | В тексте встречаются 5 лексических/ грамматических ошибки. | В тексте встречаются многочисленные лексико-грамматические ошибки. |
| **Орфография и пунктуация** (максимально 2 балла) |  | В тексте встречаются не более двух орфографических или пунктуационных ошибок. | В тексте встречаются 3-4 орфографические или пунктуационные ошибки. | В тексте встречаются многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки |

Максимальный первичный балл за верное выполнение всей работы – 45 баллов.

# Таблица перевода баллов в отметки по пятибалльной шкале

Таблица 6

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Отметка по пятибалльной шкале** | **«2»** | **«3»** | **«4»** | **«5»** |
| **Первичные баллы** | 0–22 | 23–31 | 32–39 | 40–45 |

**7.Время выполнения варианта проверочной работы**

На выполнение заданий проверочной работы отводится 45 минут (без технической подготовки оборудования и проверки качества звучания аудиозаписей).

Время выполнения задания 1 заложено в компьютерную программу.

 Задание 1 (аудирование) – до 5 мин.

Рекомендуемое время выполнения заданий 2-4:

Задание 2 (лексика и грамматика) – 15 мин.

Задание 3 (чтение) – 10 мин.

Задание 4 (письмо) – 15 мин.

Однако учащиеся могут сами регулировать время выполнения заданий

2-4 по своему усмотрению.

**Ключи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Аудирование | № задания | Ответ |
| 1 | A |
| 2 | B |
| 3 | E |
| 4 | G |
| 5 | F |
| Лексика и грамматика | 1 | A |
| 2 | B |
| 3 | C |
| 4 | C |
| 5 | B |
| 6 | B |
| 7 | A |
| 8 | C |
| 9 | B |
| 10 | A |
| 11 | B |
| 12 | A |
| 13 | A |
| 14 | C |
| 15 | A |
| Чтение | A | 5 |
| B | 1 |
| C | 6 |
| D | 3 |
| E | 4 |

**ДЕМОВЕРСИЯ** **КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ**

**ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ В ФОРМЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 7 КЛАССА (УМК «АНГЛИЙСКИЙ В ФОКУСЕ 7» АВТОРОВ Ю.Е.ВАУЛИНА, ДЖ.ДУЛИ И ДР.)**

**EXIT TEST**

**NAME:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ DATE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**CLASS: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ MARK: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Time: 45 minutes**

**1.LISTENING**

**Listen to Tina and Jake talk about shopping at the airport on their way back from Paris. Who bought each pair of things? Fill in the table with correct answers.**

**e.g. D** Tina

**1** ....... Jake

**2** ....... Timothy

**3** ......... Mike

**4** ....... Bob

**5** ....... Nancy

**A** wallet and T-shirt

**В** picture frame and wallet

**С** chocolate and book

**D** towel and teddy bear

**E** chocolate and sunglasses

**F** book and postcards

**G** socks and swimsuit

H shorts

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  |  |  |  |  |

**2.VOCABULARY&GRAMMAR**

**Choose the correct item.**

**1** David .......a nice jacket two days ago.

**A** bought  **В** buy **С** is buying

**2** My friend.......there before. It's a very nice camp.

**A** 's gone  **В** 's been **С** is

**3** The movie was really........ I enjoyed it a lot.

**A** amuse **В** amused  **С** amusing

**4 -** It is too hot in here.

 - Oh. I.......open the window, then.

**A** am going to **В** am  **С** will

**5** Kate…to this café twice.

**A** goes **В** has been **С** has gone

**6** There are ....... of beautiful clothes in this shop.

**A** some **В** a lot  **С** many

**7** Jane ....... in the village for the next few days.

**A** is staying **В** stays **С** stay

**8** She gave….her job and started writing poetry.

**A** away **B** back **C** up

**9** Robert enjoys parties. He is very…..

**A** curious **В** sociable **С** athletic

**10** Barbara is the.......girl I know.

**A** most creative **В** creative **С** more creative

**11** The children have not been to Legoland California…. .

 **A** already  **B** yet **C** since

**12** He is a… … … writer.

**A** talented teenage German

**B** teenage talented German

**C** German talented teenage

**13** Her hair is…..

**A** shoulder-length **B**tall **C** freckles

**14** Mary is going to come….to see my stereo.

**A** across **B** out **C** round

**15** I need to work…..the book some more.

**A** on **B** at **C** for

**3.READING**

**Match the titles (1-6) to the texts (A-E). Use every title only once. One title is extra.**

**Fill in the table with correct answers.**

This text deals with …

1) city attractions.

2) a London cinema.

3) a London theatre.

4) a London street.

5) nature sights.

6) a London museum.

A) The Lake District, in northwest England, is a small area, but extremely beautiful, with the varied delights of soft hills and woodland and the panoramas of the great lakes. The Lake District is more often visited, both by day tourists and holidaymakers, than any other region of outstanding natural beauty in the British Isles.

B) England's most ancient northern city lies on the River Ouse in the centre of the Vale of York between the Yorkshire Dales and the North York Moors. It was once the principal town of Yorkshire, and it remains the seat of the Archbishop of York. A child-friendly city, its Viking, Castle and Railway museums have plenty to engage young people as well as adults.

C) Along the north part of Trafalgar Square is the famous National Gallery. Founded in 1824, the gallery has since grown into one of the most outstanding and comprehensive collections in the world, with a list of masters ranging from Leonardo da Vinci and Rembrandt to El Greco and Van Gogh.

D) The London Coliseum famous for its richly decorated interiors was used for variety shows, musical comedies, and stage plays for many years. In 1974 its name was changed to the English National Opera. Today it is used primarily for opera as well as being the London home of the English National Ballet. When not on tour they perform regular seasons throughout the year.

E) The Mall is London's impressive ceremonial way, a broad tree-lined avenue. The spectacular parade takes place here each June to celebrate the official Birthday of the Sovereign. Queen Elizabeth II rides down the avenue in a horse-drawn carriage. Over 1,000 officers and men are on parade, together with two hundred horses; over two hundred musicians march and play as one.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|  |  |  |  |  |

4.**WRITING**

You have received an email message from your English-speaking pen-friend Andrew:

|  |
| --- |
| **From:** **Andrew@mail.uk** |
| **To:** **Russian\_friend@mail.ru** |
| **Subject: Gadgets** |
| My parents bought a tablet for me last week. I think it is a useful gadget. I can use it to read e-books, for example.What gadgets do you use? What for? Do they help you in your school life?  |

Write a message to Andrew and answer his **3** questions.

Write **60-70 words**.

Remember the rules of email writing.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

МБОУ СОШ №45 ИМ. Д.И. БЛЫНСКОГО Г. ОРЛА