Приложение 2  
к АООП НОО

МБОУ-СОШ №45 имени Д.И.Бдынского города Орла,

утвержденной  
приказом №186-д от 30.08.2023г.

Адаптированная рабочая программа

учебного предмета «ТЕХНОЛОГИЯ»

для обучающихся с ОВЗ

начального общего образования

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают всё большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержаниенетолькодаётребёнкупредставлениеотехнологическомпроцессекаксовокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Теоретической основой данной программы являются:

* системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина идр.):
* теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта. Основные **задачи** курса:
* духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
* формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
* развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребёнка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
* формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
* внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку:
* умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
* коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументироватьсвоюточкузрения,убеждатьвправильностивыбранногоспособаит.д.);
* первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико- технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места:
* первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
* творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника —

«Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В

программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

* знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
* овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
* знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
* знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы:
* учатся экономно расходовать материалы;
* осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
* учатся преимущественно конструкторской деятельности;
* знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно - исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для его духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это не только работа с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — созидателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально- эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

**3. Описание места учебного предмета**

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология» и является обязательным для реализации.

В учебном плане предмет «Технология» является составляющей обязательной части учебного плана. На его реализацию в первом и первом дополнительном классах отводится по 25 часа (1 час в неделю), во 2-4 классах – по 34 часа (1 час в неделю, 34 учебных недели).

**4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которогонеобходимымир,сотрудничествонародовиуважениекмногообразиюихкультур.

**5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

### Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

### Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачииинтерпретацииинформациивсоответствиискоммуникативнымиипознавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно -следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
8. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных предстаапений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретениенавыковсамообслуживания,овладениетехнологическимиприёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

6. Содержание учебного предмета

1 класс, 1 доп. класс

*Природная мастерская*

Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

*Пластилиновая мастерская*

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

*Бумажная мастерская*

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неѐ есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

*Текстильная мастерская*

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе

2 класс

*Художественная мастерская*   
Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

*Чертѐжная мастерская*

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

*Конструкторская мастерская*

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

*Рукодельная мастерская*

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неѐ «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились.

3 класс

*Информационная мастерская*

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

*Мастерская скульптора*

Как работает скульптор? Скульптура разных времѐн и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объѐм?

*Мастерская рукодельницы*

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

*Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов* Строительство и украшение дома. Объѐм и объѐмные формы. Развѐртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развѐрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художникдекоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

*Мастерская кукольника*

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

4 класс

*Информационная мастерская*

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Рower Point. Проверим себя.

*Проект «Дружный класс*

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

*Проверим себя Студия «Реклама*»

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

*Студия «Декор интерьера*»

Интерьеры разных времѐн. Художественная техника «декупаж» Плетѐнные салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

*Новогодняя студия*

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

*Студия «Мода»*

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объѐмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

*Студия «Подарки*»

День защитника Отечества. Плетѐная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

*Студия «Игрушки»*

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя

7. **Тематическое планирование**

**1 класс, 1 доп. класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Раздел | Количество  часов | Виды учебной деятельности обучающихся |
| 1-5 | **Природная мастерская** | 5 ч | Красота окружающего мира. Мир природы. Предметный мир, созданный человеком. Преобразование мира человеком. Изобретения природы и человека.  Ресурсы природы, используемые человеком. Отличие изделий природы и человека. Названия транспортных средств.  Семена различных растений, узнавание их в композициях бережное отношение к природе.  Украшение предметов быта. Узоры природы – источник украшения быта человека. Наблюдать и отбирать природные материалы.  Наблюдать и называть особенности композиций, изготавливать изделия с опорой на рисунок.  Отбирать необходимые материалы для орнамента, объяснять свой выбор природного материала, искать ответы в учебнике. Осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина |
| 6-9 | **Пластилиновая мастерская** | 4 ч | Исследовать, наблюдать, сравнивать свойства пластичных материалов. Осваивать способы работы с пластичными материалами. Оценивать выполняемое изделие на основе представленных в учебнике слайдов и планов.  Осваивать приёмы работы с пластилином, отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму, изготавливать изделия с опорой на рисунки, оценивать свой результат.  Анализировать образцы изделий, отбирать пластилин по цвету, придавать деталям нужную форму, изготавливать изделия с опорой на рисунки, оценивать свой результат.  Осваивать умение работать в группе, изготавливать детали композиции и объединять в единую композицию, придумывать и предлагать свои варианты |
| 10-20 | **Бумажная мастерская** | 11 | Организовывать рабочее место для работы с бумагой, запоминать правила техники безопасности работы с ножницами. Точечное склеивание концов полосок и самих полосок.  Выбирать необходимые инструменты, материалы и приёмы работы. Исследовать, наблюдать, сравнивать свойство бумаги, определять виды бумаги по цвету и толщине, осваивать приёмы работы с бумагой. Выполнять симметричную аппликацию из  геометрических фигур по образцу.  Открывать новое знание и умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания), оценивать свой результат.  Открывать новое знание и умение через пробные упражнения (придание формы деталям путём складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивания и накручивание бумажных деталей). Бережное отношение к окружающему природному миру. Организовывать рабочее место для работы, отбирать материалы из которых могут быть изготовлены шаблоны, сравнивать шаблоны разных форм.  Сравнивать приёмы разметки по шаблонам, формы деталей бабочек с геометрическими формами, открывать новые знания и умения через пробные упражнения.  Наблюдать и сравнивать образцы орнаментов, выполненных в разных техниках, из разных материалов, осваивать умение работать по готовому плану, изготавливать изделия с опорой на рисунок. |
| 21-25 | **Текстильная мастерская** | 5 | Исследовать текстильные и волокнистые материалы, осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий, определять инструменты необходимые для работы, осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать, осмысливать способы изготовления одежды и её назначение.  Осваивать правила безопасной работы с иглой и шилом, правила экономного расходования тканей и нитей. Планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике  слайдов и планов.  Открывать новые знания и умения через отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приёмы выполнения строчки прямого стяжка. Выполнять строчку по размеченной основе, осуществлять контроль по точкам развёртки.  Анализировать образцы изделий, открывать новые знания и умения через пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых явлениях.  Анализировать образцы изделий, открывать новые знания и умения через пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых явлениях. Осознавать необходимость уважительного от- ношения к культуре своего народа, осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания |
|  | Итого | 25 ч |  |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Раздел | Количество  часов | Виды учебной деятельности обучающихся |
| 1-10 | **Художественная мастерская** | 10 ч | Беседа о правилах техники безопасности. Организовывать свою деятельность, работать в  малых группах. Практическая работа: «Коробочка»  Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять). Понимать  особенности декоративно-прикладных изделий. Практическая работа: «Орнамент из семян».  Наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира. Оценивать  свой результат. Практическая работа: «Букет в вазе».  Исследовать конструкторские, технологические и декоративно-художественные изделия.  Практическая работа: «Букет в вазе».  Воплощать мысленный образ в материале с опорой на графическое изображение, соблюдать приёмы безопасного труда. Практическая работа: «Белое на белом».  Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира. Работать в малых группах осуществлять сотрудничество. Практическая работа: «Соборы и замки».  Планировать последовательность действий. Работать в группах. Осуществлять сотрудничество, самоконтроль, качество. Оценивать результат деятельности.  Моделировать не сложные изделия с разными конструктивными особенностями. Коллективная творческая работа: «Африканская саванна».  Конструировать объекты с учётом технологических и художественных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практической работы и реализации несложных заданий.  Конструировать объекты с учётом технологических и художественных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практической работы и реализации несложных заданий |
| 11-17 | **Чертёжная мастерская** | 7 ч | Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. Оценивать результат своей деятельности. Практическая работа: «Необычная открытка».  Оценивать результат своей деятельности: точность выполнения линий, деталей, аккуратность выполненной работы.  Оценивать результат своей деятельности: точность выполнения линий, деталей, аккуратность выполненной работы. Практическая работа: «Аппликация с переплетением».  Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. Оценивать результат своей деятельности. Практическая работа: «Блокнотик для записей».  Оценивать результат своей деятельности: точность выполнения линий, деталей, аккуратность выполненной работы. Практическая работа: «Цветок шестиугольник».  Осуществлять самоконтроль. Конструировать объекты с учётом технических и художественных условий, определять особенности конструкции. Практическая групповая работа:  «Новогодняя игрушка». |
| 17-26 | **Конструкторская мастерская** | 9 ч | Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. Оценивать результат своей деятельности. Практическая работа: «Игрушка качалка».  Конструировать объекты с учётом технических и художественных условий. Участвовать в совместной групповой творческой деятельности при выполнении практической работы и реализации несложных заданий. Практическая работа: «Подвижные игрушки».  Воплощать мысленный образ в материале с опорой на графическое изображение. Конструировать объекты с учётом технически и художественных условий. Практическая работа: «Модель планера».  Воплощать мысленный образ в материале с опорой на графическое изображение. Осваивать способы и приёмы составления технологической карты. Осуществлять самоконтроль, проводить испытание модели. Конструировать объекты с учётом технически и художественных условий.  Воплощать мысленный образ в материале с опорой на графическое изображение, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда. Практическая работа: «Цветы».  Оценивать результат своей деятельности: точность выполнения линий, деталей, аккуратность выполненной работы. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении практической работы. Практическая работа: «Машины».  Исследовательская деятельность. Осуществлять поиск информации об архитектуре. Анализировать конструкции зданий соблюдать последовательность технологически операций. Практическая работа: «Создадим свой город».  Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями.  Обобщить знания. |
| 27-34 | **Рукодельная мастерская** | 8 ч | Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями.  Осуществлять поиск информации о видах ткани. Анализировать и сравнивать виды нитей.  Соблюдать технологию изготовления изделия. Практическая работа: «Птичка из помпона».  Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи.  Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность  выполнения работы. Практическая работа: «Мешочек с сюрпризом».  Исследовательская деятельность: Определить особенности технологии обработки ткани. Осуществлять контроль качества выполненной работы и конечного результата.  Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность  выполнения работы. Обобщать новое что открыто и освоено по программе.  Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность  выполнения работы. Обобщать новое что открыто и освоено по программе. |
|  | Итого | 34 ч |  |

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Раздел | Количество  часов | Виды учебной деятельности обучающихся |
| 1-3 | **Информационная мастерская** | 3 ч | Знакомство с учебником, с условными обозначениями. Материалы и инструменты, безопасная работа с ними. Понятие замысел, образ, творчество. Беседа: «Творение мастера».  Знакомство с компьютером, его назначение. Использование ПК в деятельности человека. Правила безопасной работы с ПК. Понятия: компьютер, системный блок, клавиатура, мышь, монитор, принтер. Профессии людей которые работают с ПК.  Знакомство с историей компьютера его назначением. На практическом уровне включать выключать компьютер, управлять мышью, открывать папки рабочего стола, работать с диском. |
| 4-9 | **Мастерская скульптора** | 6 ч | Знакомство с профессией скульптор. Материалы, инструменты, которые используют скульпторы. Правила безопасной работы с инструментами. Природные материалы и их использование скульптором.  Знакомство с народными промыслами разных областей России. Художественные средства скульптора. Материалы и инструменты скульптора. Понятие статуэтка, дымковская игрушка, северная резьба, гжельский фарфор, филимоновская игрушка. Деятельность человека при реализации замысла.  Знакомство с видами рельефа, оберегами различных народов. Понятие: рельеф, фактура, барельеф, контррельеф, горельеф. Деятельность человека при украшении жилища.  Знакомства с приёмами получения рельефа. Материалы, инструменты скульптора. Деятельность человека при реализации замысла.  Знакомство со свойствами бумаги, назначением и приёмами работы с ней. Правила без- опасной работы с бумагой. Понятие фольга, конструирование. Деятельность человека при реализации замысла. |
| 10-17 | **Мастерская рукодельницы** | 8 ч | Знакомство с технологией петельного стежка. Материалы и инструменты. Правила безопасной  работы с ножницами и иглой. Понятие: петельный стежок.  Знакомство с историей пуговицы, с технологией пришивания пуговицы к изделию. Правила безопасной работы с ножницами и иглой.  Систематизирует знания об основных видах вышивки, приёмах петельного стежка, пришивание пуговицы. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами и иглой.  Знакомство с видами, устройством и предназначением швейной машины, профессией швеи, основными видами тканей. Правила безопасной работы со швейной машиной. Понятия: швейная машина, швея, стяжка.  Знакомство с устройством швейной машины. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами и иглой.  Знакомство с основными видами футляров, предназначением. Основными видами тканей, применяемых при изготовлении футляра. Технология изготовления футляра. Правила безопасной работы с ножницами и иглой. Понятия: футляр, ключница, швейная машина, швея, стяжка.  Систематизирует знания об основных видах вышивки, приёмах петельного стежка, пришивание пуговицы. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами и иглой. |
| 18-28 | **Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора** | 11 ч | Знакомство со стилями строительства, выполнение разметки при помощи шаблонов, складывание, использование инструментов в бытовых условиях и учебной деятельности, отдельные элементы архитектуры. Понятия: декор.  Знакомство с объёмными и плоскими геометрическими фигурами, выполнение разметки при помощи шаблонов, складывание, использование инструментов в бытовых условиях и учебной деятельности. Понятия: развёртка, рицовка.  Знакомство с культурой подарков, культурой упаковки подарков, выполнение разметки при помощи шаблонов, складывание, использование инструментов в бытовых условиях и учебной деятельности.  Знакомство с декорированием готовых форм с помощью нескольких предметов, с различными материалами для украшения, выполнение дизайн анализа изделия, освоение правила безопасной работы при изготовление изделия. |
| 29-34 | **Мастерская кукольника.** | 6 ч | Знакомство с историей возникновения игрушки, с русской народной игрушкой. Современная игрушка своими руками. Понятия: замысел, образ, творчество.  Знакомство с видами кукол, театральными куклами, их особенностями, с профессией кукловод. Материалы и инструменты. Понятия: марионетка, кукловод. Работа кукольных театров.  Знакомство со старинными игрушками, их особенностями, с техникой изготовления игрушки  из носка. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы.  Знакомство с детскими игрушками, с принципом действия неваляшки. Материалы и инструменты. Правила безопасной работы с ножницами и клеем. |
|  | Итого | 34 ч |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Раздел | Количество  часов | Виды учебной деятельности обучающихся |
| 1-4 | **Информационный центр** | 4 ч | Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к изделию. Решение и составление кроссвордов. Понятие замысел, образ, творчество.  Знакомство с назначением сканера. Интернет –источник информации  Освоение алгоритма поиска информации.  Представление о пишущей машинке. Клавиатура компьютера, освоение набора текста.  Создание компьютерных презентаций по разным темам учебного предмета. |
| 5-7 | **Проект «Дружный класс»** | 3 ч | Совместная творческая деятельность. Выбор тем презентации, распределение работы по  группам, оформление.  Знакомство с понятием «эмблема». Выбор варианта эмблемы класса. Изготовление с использованием известных способов художественных техник.  Обсуждение возможных конструкций папок и материалов с учетом требований к изделию. Изготовление папки |
| 8-11 | **Студия «Реклама».** | 4 ч | Знакомство с понятиями «реклама, маркетинг, дизайнер». Виды рекламы, назначение,  профессии людей, участвующие в рекламной деятельности.  Виды упаковок, их назначение, требование к упаковкам.  Изготовление коробочек для сюрпризов разных форм.  Изготовление упаковок пирамидальных форм двумя способами. Построение разверток  пирамид с помощью шаблонов.  Конструкции упаковок коробок. Изготовление коробочек для сюрпризов из разверток  разных форм с расчетом необходимых размеров. |
| 12-16 | **Студия «Декор интерьера»** | 5 ч | Знакомство с техникой «декупаж». Использование разных элементов декора. Изготовление изделий в художественной технике «декупаж».  Различное назначение салфеток. Способ изготовления салфеток. Изготовление плетеных  салфеток с помощью чертежных инструментов.  Свойства креповой бумаги. Технология обработки креповой бумаги. Изготовление цветов  из креповой бумаги.  Соединение деталей на крючках. Изготовление изделий из картона соединением деталей  проволочными кольцами и петлями.  Знакомство с понятием «полимеры», использование их в нашей жизни. Изготовление изделий из тонкого пенопласта. |
| 17-19 | **Новогодняя студия** | 3 ч | История новогодних традиций. Изготовление новогодних игрушек объемными слоеными  деталями из креповой бумаги.  Знакомство с понятиями относящимися к объемным геометрическим фигурам, изготовление игрушек из зубочисток с закреплением в углах с помощью пластилина.  Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путем нанизывания их на нить или тонкую проволоку. |
| 20-26 | **Студия «Мода».** | 7 ч | Мода разных времен. Профессии людей, создающих одежду. Виды тканей. Подбор образцов тканей для коллекции.  Особенности фасонов одежды разных времен. Проект «Костюм эпохи». Изготовление  плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи.  Национальная одежда народов России. Основные материалы национальной одежды. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России.  Происхождение, свойства, использование синтетических тканей. Профессии людей для которых используются специальные костюмы. Изготовление варианта школьной формы  для картонных кукол.  Изготовление объемных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов.  Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчного крестообразного стежка.  Об истории вышивки лентами. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. |
| 27-29 | **Студия «Подарки»** | 3 ч | Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней.  Изготовление объемного макета исторического военного объекта.  Изготовление цветков сложной конструкции на основе ранее освоенных знаний. |
| 30-34 | **Студия «Игрушки»** | 5 ч | Современная игрушка своими руками. Игрушки с подвижным механизмом. Изготовление игрушки.  Изготовление качающегося механизма складыванием деталей, с использованием щелевого замка.  Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»  Изготовление игрушек с рычажным механизмом.  Отбор и обсуждение зачетных работ за все четыре года. |
|  | Итого | 34 ч |  |

### 8. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

1. Учебно-методическое обеспечение:

Комплект примерных рабочих программ для 1 и 1 дополнительного классов по от- дельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с задержкой психического развития [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/>

Лутцева Е,А,, Зуева Т.П.Технология 1-4 класс. Методическое пособие с поурочными разработками

1. Учебники:

Лутцева Е.А. Зуева Т.П. «Технология» 1 класс.– М.: «Просвещение» Лутцева Е.А. Зуева Т.П. «Технология» 2 класс.– М.: «Просвещение» Лутцева Е.А. Зуева Т.П. «Технология» 3 класс.– М.: «Просвещение» Лутцева Е.А. Зуева Т.П. «Технология» 4 класс.– М.: «Просвещение»

1. Технические средства обучения:

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Магнитная доска. Персональный компьютер с выходом в интернет, принтер, ксерокс.

1. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства.

Портал методической поддержки для учителя, обучающихся и родителей «Центр технологического образования». – Режим доступа: <http://technology.prosv.ru/>

1. Учебно-практическое оборудование

Материалы для выполнения практических работ: пластилин, цветная бумага, кар- тон, ткань, нитки и др. в соответствии с тематикой и содержанием урока. Инструменты: карандаши, линейки, ножницы и др. в соответствии с тематикой и содержанием практической работы.