

**Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения программы основного общего образования**

Данная программа обеспечивает достижение следующих **личностных, метапредметных** и **предметных результатов**

освоения учебного предмета «Испанский язык» в 5—9 классах общеобразовательных организаций.

Личностные результаты:

1. воспитание российской гражданской идентичности: па­триотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этниче­ской принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов Рос­сии и человечества; усвоение гуманистических, демократиче­ских и традиционных ценностей многонационального россий­ского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
2. формирование ответственного отношения к учению, го­товности и способности обучающихся к саморазвитию и са­мообразованию на основе мотивации к обучению и позна­нию, осознанному выбору и построению дальнейшей инди­видуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе фор­мирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
3. формирование целостного мировоззрения, соответствую­щего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
4. формирование осознанного, уважительного и доброжела­тельного отношения к другому человеку, его мнению, мировоз­зрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к исто­рии, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям наро­дов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
5. освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном са­моуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, соци­альных и экономических особенностей;
6. развитие морального сознания и компетентности в ре­шении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
7. формирование коммуникативной компетенции в обще­нии и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
8. формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного без­опасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
9. формирование основ экологической культуры, соответ­ствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно- оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
10. осознание значения семьи в жизни человека и обще­ства, принятие ценности семейной жизни, уважительное и за­ботливое отношение к членам своей семьи;
11. развитие эстетического сознания через освоение худо­жественного наследия народов России и мира, творческой де­ятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

* 1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и по­знавательной деятельности, развивать мотивы и интересы сво­ей познавательной деятельности;
  2. умение самостоятельно планировать пути достижения це­лей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
  3. умение соотносить свои действия с планируемыми ре­зультатами, осуществлять контроль своей деятельности в про­цессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
  4. умение оценивать правильность выполнения учебной за­дачи, собственные возможности её решения;
  5. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
  6. умение определять понятия, создавать обобщения, уста­навливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выби­рать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассужде­ние, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по анало­гии) и делать выводы;
  7. умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познава­тельных задач;
  8. овладение навыками смыслового чтения текстов различ­ных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с за­дачами коммуникации и составлять тексты в устной и пись­менной форме;
  9. умение организовывать учебное сотрудничество и совмест­ную деятельность с учителем и сверстниками; работать инди­видуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
  10. умение осознанно использовать речевые средства в соот­ветствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей дея­тельности; владение устной и письменной речью, монологиче­ской контекстной речью;
  11. формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных техноло­гий (далее ИКТ-компетенции);
  12. формирование и развитие экологического мышления, уме­ние применять его в познавательной, коммуникативной, соци­альной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты:

* + 1. формирование дружелюбного и толерантного отноше­ния к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии нацио­нального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной лите­ратуры разных жанров, с учётом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;
    2. формирование и совершенствование иноязычной комму­никативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексиче­ского запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
    3. достижение допорогового уровня иноязычной коммуни­кативной компетенции;
    4. создание основы для формирования интереса к совер­шенствованию достигнутого уровня владения изучаемым ино­странным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного язы­ка, к использованию иностранного языка как средства полу­чения информации, позволяющей расширять свои знания в других предметных областях.

У выпускников средней школы должны сформироваться умения:

**А. в коммуникативной сфере** (т. е. в сфере владения вто­рым иностранным языком как средством общения):

**Речевая компетенция** в следующих видах речевой деятель­ности:

В говорении:

* начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, переспрашивать при необходимости уточнения;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной темати­ки и усвоенного лексико-грамматического материала;
* рассказывать о себе, своей семье, своих друзьях, интере­сах и планах на будущее;
* сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
* описывать события/явления, передавать основное содер­жание, основную мысль прочитанного или услышанного, вы­ражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

В аудировании:

* воспринимать на слух и полностью понимать речь учи­теля, одноклассников;
* воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью);
* воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку и контекст несложные, краткие, аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую / нуж­ную / необходимую информацию.

В чтении:

* читать аутентичные тексты разных жанров и стилей пре­имущественно с пониманием основного содержания;
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (выбороч­ного перевода или языковой догадки, в том числе с опорой на первый иностранный язык), а также справочных матери­алов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
* читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой / нужной / интересующей информации.

В письменной речи:

* заполнять анкеты и формуляры;
* писать поздравления, личные письма с опорой на об­разец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
* составлять план, тезисы устного или письменного со­общения;
* кратко излагать результаты проектной деятельности.

**Языковая компетенция** (владение языковыми средствами):

* применение правил написания изученных слов;
* адекватное произношение и различение на слух всех звуков второго иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
* соблюдение ритмико-интонационных особенностей пред­ложений различных коммуникативных типов (утвердительного, вопросительного, отрицательного, повелительного); правиль­ное членение предложений на смысловые группы;
* распознавание и употребление в речи основных значе­ний изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, ре­плик-клише речевого этикета);
* знание основных способов словообразования (аффикса­ции, словосложения, конверсии);
* понимание и использование явлений многозначности слов второго иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
* распознавание и употребление в речи основных морфо­логических форм и синтаксических конструкций второго ино­странного языка;
* знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквива­лентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прила­гательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* знание основных различий систем второго иностранного, первого иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

* знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в стандартных ситуациях фор­мального и неформального межличностного и межкультурного общения;
* распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наибо­лее распространённой оценочной лексики), принятых в стра­нах изучаемого языка;
* знание употребительной фоновой лексики и реалий стран изучаемого языка, некоторых распространённых образ­цов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);
* знакомство с образцами художественной, публицистиче­ской и научно-популярной литературы;
* представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран второго иностранного языка (о всемирно из­вестных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
* представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
* понимание роли владения иностранными языками в со­временном мире.

**Компенсаторная компетенция** — умение выходить из труд­ного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования кон­текстуальной догадки, в том числе с опорой на первый ино­странный язык, игнорирования языковых трудностей, пере­спроса, словарных замен, жестов, мимики;

Б. в познавательной сфере:

* умение сравнивать языковые явления родного и изуча­емых иностранных языков на уровне отдельных грамматиче­ских явлений, слов, словосочетаний, предложений;
* владение приёмами работы с текстом: умение пользо­ваться определённой стратегией чтения/аудирования в зави­симости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
* умение действовать по образцу/аналогии при выполне­нии упражнений и составлении собственных высказываний в пределах изучаемой тематики;
* готовность и умение осуществлять индивидуальную и со­вместную проектную работу;
* умение пользоваться справочным материалом (граммати­ческими и лингвострановедческими справочниками, двуязыч­ными и толковыми словарями, мультимедийными средствами);
* владение способами и приёмами дальнейшего самостоя­тельного изучения иностранных языков;

В. в ценностно-ориентационной сфере:

* представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
* достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
* представление о целостном полиязычном, поликультур­ном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, само­реализации и социальной адаптации;
* приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах;

Г. в эстетической сфере:

* владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на втором иностранном языке;
* стремление к знакомству с образцами художественного творчества средствами изучаемого второго иностранного языка;
* развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения об­разцов живописи, музыки, литературы испаноязычных стран;

Д. в трудовой сфере:

* умение рационально планировать свой учебный труд;
* умение работать в соответствии с намеченным планом;

Е. в физической сфере:

* стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Предметное содержание речи**

* 1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстни­ками. Внешность и черты характера человека.
  2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка). Виды отдыха, путешествия. Транспорт. Молодёжная мода. По­купки.
  3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.
  4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые пред­меты и отношение к ним. Переписка с зарубежными свер­стниками. Каникулы в различное время года.
  5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
  6. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Городской транспорт. Правила дорожного движения и безопасность на дороге.
  7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
  8. Страны изучаемого языка и родная страна, их географи­ческое положение, столицы и крупные города, регионы, досто­примечательности, культурные особенности (национальные празд­ники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы исто­рии, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

**Говорение**

**1. Диалогическая речь**

Уметь вести:

* диалоги этикетного характера,
* диалог-расспрос,
* диалог-побуждение к действию,
* диалог-обмен мнениями,
* комбинированные диалоги.

Объём диалога — от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжитель­ность диалога — 2,5—3 минуты (9 класс).

**2. Монологическая речь**

Уметь строить связные высказывания (описание, сообщение, рассказ, с высказыванием своего мнения) о фактах и событиях с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст, зрительную наглядность или заданную коммуникативную си­туацию.

Объём монологического высказывания — от 7—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжитель­ность монолога — 1—1,5 минуты (9 класс).

**Аудирование**

Умение воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выбороч­ным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционально­го типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, сообщение, рассказ, диалог-ин­тервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

**Аудирование с полным пониманием содержания** предпо­лагает понимание речи учителя и одноклассников на уроке, а также понимание несложных текстов, построенных на полно­стью знакомом учащимся языковом материале или содержа­щих некоторые незнакомые слова. Время звучания текстов для аудирования — до 1 минуты.

**Аудирование с пониманием** основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержа­щих наряду с изученными и некоторое количество незнако­мых языковых явлений. Время звучания текстов для аудиро­вания — до 1,5 минуты.

Аудирование с выборочным пониманием предполагает уме­ние выделить необходимую информацию в одном или не­скольких аутентичных коротких текстах прагматического ха­рактера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

**Чтение**

Умение читать и понимать аутентичные тексты разно­образных жанров и стилей с различной глубиной и точно­стью проникновения в их содержание (в зависимости от коммуникативной задачи): с пониманием основного содер­жания (ознакомительное чтение); с полным пониманием со­держания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/по­исковое чтение).

*Жанры текстов:* научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

*Типы текстов:* статья, интервью, рассказ, объявление, ре­цепт, меню, проспект, реклама, песня и др.

*Содержание текстов* должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование дву­язычного словаря.

Чтение **с пониманием основного содержания** текста осу­ществляется на несложных аутентичных материалах, соответ­ствующих выделенному в программе предметному содержанию с некоторым количеством незнакомых слов. Объём текста для чтения — 600—700 слов.

**Чтение с полным пониманием** осуществляется на неслож­ных аутентичных текстах, построенных в основном на изучен­ном языковом материале, с использованием различных при­ёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выбо­рочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения — около 500 слов.

**Чтение с выборочным пониманием** предполагает умение просмотреть аутентичный текст или несколько коротких тек­стов и выбрать нужную информацию. Объём текста для чте­ния — около 350 слов.

**Письменная речь**

Учащиеся должны уметь:

* писать короткие поздравления с днём рождения и дру­гими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);
* заполнять несложные анкеты и бланки в форме, приня­той в испаноязычных странах (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
* писать личное письмо зарубежному другу с опорой и без опоры на образец (сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать адресата о его жизни, делах, выражать благо­дарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма — около 100—140 слов, включая адрес;
* составлять план, тезисы устного или письменного со­общения, кратко излагать результаты проектной деятель­ности.

**Языковые знания и навыки**

**Орфография**

Знание правил чтения и орфографии и навыки их при­менения на основе изучаемого лексико-грамматического ма­териала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого второго иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

**Лексическая сторона речи**

Овладение лексическими единицами, обслуживающими но­вые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме около 1000 единиц. Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие куль­туру испаноязычных стран.

**Основные способы словообразования:**

* 1. суффиксация:
* существительныхссуффиксами: **-cion, -sion** (election, excursion); **-mento, -miento** (departamento, agradecimiento); **-dor** (ordenador); **-ado**(a), **-ido**(a) (llegada, salida); **-ista, -ismo**(deportista, atletismo); **-anza** (esperanza); **-ario** (bibliotecario); **-sor** (defensor); **-ante** (cantante); **-ia** (valentla); **-ez** (ninez); **-ura**(ternura); **-icia** (avaricia); **-eria** (fruteria); **-encia** (preferencia);
* наречийссуффиксом **-mente** (claramente);
* прилагательныхссуффиксами **-al** (estatal); **-ar** (familiar); **-его** (verdadero); **-ano** (aldeano); **-ino** (matutino); **-io** (sombrio); **-able** (agradable); **-ano** (cubano); **-его** (pasajero); **-es** (frances);
  1. префиксация:
* существительных, прилагательныхиглаголов: a- (atraer); **anti-** (antisocial); **con(m)-** (convivir, combatiente); **contra-** (contradecir); **de-** (deformador); **des-, dis-** (descubrir, distraer); **en(m)-** (encadenar, empeorar); **entre-** (entrevista); **ex-** (exclamar); **extra-** (extraordinario); **in-** (incapaz); **inter-** (intercambio); **pre-** (preocupar); **pro-** (pronombre); **re-** (reaction); **sin-** (sinvergiienza); **sobre-** (sobrenatural); **sub-, sus-** (subterraneo, suspender);**tras-, trans-** (trasladar, transportar);
* спомощьюпрепозитивныхэлементов (префиксоидов): **tele-, mini-, poli-, multi-, super-, macro-** (telepuente, minicoche, policultural, multifuncional, supermercado, macroempresa);

1. словосложение:

* существительное + существительное(telarana);
* прилагательное + прилагательное(agridulce);
* прилагательное + существительное (salvoconducto);
* наречие + прилагательное (malentendido);
* глагол + существительное (pasatiempo);

1. конверсия:

* образование существительных от неопределённой формы глагола (elandar, elsaber);
* образование прилагательных от существительных (vestido, violeta);

1. распознавание и использование интернациональных слов (cibernauta);
2. понятие о синонимии, антонимии, лексической сочетае­мости, многозначности.

**Грамматическая сторона речи:**

* нераспространённые и распространённые простые пред­ложения, безличные предложения;
* сложносочинённые предложения с сочинительными со­юзами у,**рего, о;**
* сложноподчинённые предложения с придаточными до­полнительными (союз*que),* выполняющими роль подлежащего (союз*que),* определительными (союз*que),* обстоятельственны­ми (наиболее распространённые союзы, выражающие значения времени (*cuando, mientras*), места (*donde*), причины *(porque, сото),* следствия *(рог eso),* цели *{paraque),* условия *(si):*
* условные предложения реального и нереального харак­тера;
* все типы вопросительных предложений. Вопросительное прилагательное*cudl,* вопросительные наречия*donde, cuando, сото, рог qui,* вопросительные местоимения*qui, quiin, cudnto (-a, -os, -as)-,*
* побудительные предложения в утвердительной и отрица­тельной форме;
* предложения с конструкцией*tanto ... сото;*
* временныеформыизъявительногонаклонения: Presentе de Indicativo, Futuro Simple, Preterito Perfecto, PreteritoIndefLnido, PreteritoImperfecto, PreteritoPluscuamperfecto;
* согласование времён в плане настоящего и прошедшего;
* прямая и косвенная речь;
* повелительное наклонение в утвердительной и отрица­тельной форме *(ModoImperative),* возвратные глаголы в по­велительном наклонении;
* условное наклонение *(ModoCondicional*): форма Condi­tional (Potencial) Simple в условном, временном значениях и для выражения вежливой просьбы;
* сослагательное наклонение *(ModoSubjuntivo*): Presente, Imperfecto, PreteritoPerfectodeSubjuntivo в придаточных пред­ложениях: дополнительных с союзом*que\* выполняющих роль подлежащего с союзами*que, quien\* времени, относящихся к будущему; цели с союзом*paraque\*
* спряжение в указанных временных формах глаголов инди­видуального спряжения и отклоняющихся глаголов;
* активный и пассивный залог (*vozactiva / vozpasiva)* в настоящем и прошедшем времени изъявительного наклонения;
* *причастие* (participio)\ *деепричастие* (gerundio): *неопреде­лённая форма глагола (*infinitivo)\ *конструкция*estar+gerundio\ *глагольные конструкции*ira+infinitivo, tenerque+infinitivo\
* определённый, неопределённый и нулевой артикль;
* неисчисляемые и исчисляемые существительные;
* степени сравнения прилагательных и наречий;
* личные местоимения в функциях подлежащего и допол­нения; ударная и безударная формы; указательные *(este-este)* и притяжательные *(mi, тю, elтю)* местоимения и прилага­тельные; относительные местоимения*que, quien*, cuyo,*elque\* неопределённые местоимения *a/go, alguien, alguno, и no, todo\* отрицательные местоимения и наречия*nada, nadie, ninguno, nunca\*
* наречия, оканчивающиеся на -mente и совпадающие по форме с прилагательными;
* числительные для обозначения дат и больших чисел; со­циокультурные особенности употребления количественных и порядковых числительных;
* управление распространённых глаголов; предлоги, служа­щие для выражения пространственных *(a,de, en, рог, delantede, detrdsde, entre)* и временных (*antesde, despuesde, en, para)* отношений;
* *распространённые коннекторы:*primero, despues, рог fin, sinembargo, ademds.

**Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное об­щение, используя знания о национально-культурных особен­ностях России и стран испанского языка, полученные на уро­ках иностранного языка и в процессе изучения других пред­метов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

* знаниями о значении родного и иностранных языков в современном мире;
* сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на испанском языке, их символике и культурном наследии;
* употребительной фоновой лексикой и реалиями стран изу­чаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, ос­новных национальных праздников), распространёнными образ­цами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
* представлением о сходстве и различиях в традициях России и стран изучаемого языка; об особенностях их обра­за жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую куль­туру); о некоторых произведениях художественной литературы на испанском языке;
* умением распознавать и употреблять в устной и письмен­ной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучае­мого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оце­ночную лексику);
* умением представлять родную страну и культуру на ис­панском языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Формируются умения:

* переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
* использовать в качестве опоры при собственных высказыва­ниях ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
* прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
* догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
* использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

**Общеучебные умения**

Формируются умения:

* работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
* работать с прослушенным/прочитанным текстом: извлече­ние основной информации, извлечение запрашиваемой или нуж­ной информации, извлечение полной и точной информации;
* работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, лите­ратурой;
* планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, ан­кетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
* самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формируются умения:

* находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
* семантизировать слова на основе языковой догадки;
* осуществлять словообразовательный анализ;
* выборочно использовать перевод;
* пользоваться двуязычным и толковым словарями;

участвовать в проектной деятельности

Тематическое планирование 5 класс

68 часов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Материал УМК** | **Содержание курса** | | **Характеристика основных видов деятельности ученика и коммуникативных задач** |
| Introduccion. ;Hola! ^Cornote llamas? (7 ч) | Страны изуча­емого языка и родная страна, их географиче­ское положение и столицы. Знакомство с одноклассника­ми, учителем и с испанскими и латиноамерикан­скими сверстни­ками. Особенно­сти испанского приветствия в разное время су­ток. Испанские имена | | Говорение в диалогической форме   * Диалог этикетного характера в ситуации приветствия и знакомства. Говорение в монологической форме * Сообщать необходимую информацию при приветствии и знакомстве. Аудирование * Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке.   Чтение   * Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. * Соблюдать правильное ударение в изученных словах и фразах, ин­тонацию в целом.   Письменная речь   * Владеть основными правилами орфографии и написанием изучен­ных слов.   В области языковой компетенции: Графика и орфография   * Воспроизводить графически корректно все буквы испанского алфа­вита. * Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. * Сравнивать и анализировать буквосочетания. * Владеть основными правилами чтения и орфографии   Фонетическая сторона речи  — Различать на слух и правильно произносить все звуки испанского языка.  — Произносить по буквам имена собственные и географические названия.  Лексическая сторона речи  — Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуацию приветствия и знакомства.  — Использовать в речи простейшие устойчивые словосочетания по тематике урока, названия стран изучаемого языка и их столиц.  Грамматическая сторона речи  — Воспроизводить коммуникативные типы предложений на основе изученных речевых образцов |
| **Unidad 1. El primer dia de clase**  **(11 4)** | Школьная жизнь: предметы школьного оби­хода, класс и ме­бель, школьные принадлежности. Национальности. Представление и описание воз­раста человека. Написание поч­тового адреса.  Переписка с зарубежными сверстниками. Описание цвета предметов и их принадлежности | | Говорение в диалогической форме  Вести диалог-расспрос:   * Самостоятельно запрашивать информацию. * Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. * Начинать, поддерживать и завершать разговор при приветствии и прощании с учётом особенностей испанского речевого этикета.   Говорение в монологической форме   * Высказываться о фактах и событиях, используя сообщение и опи­сание с опорой на коммуникативную ситуацию и зрительную нагляд­ность.   Аудирование  — Воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке.  Чтение  — Читать информационные сообщения, извлекая из них необходимую информацию.  — Читать текст и отвечать на вопросы по его содержанию. Письменная речь  — Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу, сообщать краткие сведения о себе, запрашивать аналогичную информацию о нём.  В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи  — Соблюдать нормы произношения звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  — Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико- интонационных особенностей.  Лексическая сторона речи  — Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по тематике приветствия, представления, прощания, обсуждения класса и школьной лексики.  Грамматическая сторона речи  — Правильно употреблять в речи личные местоимения.  — Различать существительные женского и мужского рода, единственного и множественного числа.  — Узнавать и употреблять в речи неопределённый артикль, числительные |
| **Unidad2. Mi casa**  **(14 ч)** | Жизнь в городе и пригороде. Описание дома и квартиры: местонахожде­ние, внешний вид, комнаты и их назначение, мебель и её расположение | | Говорение в диалогической форме  Вести диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями.   * Самостоятельно запрашивать информацию. * Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. * Выражать согласие/несогласие с мнением собеседника. * Выражать своё мнение/отношение.   Говорение в монологической форме   * Описывать дом, квартиру, комнату и виды жилища в Испании. * Высказываться о фактах, используя основные коммуникативные типы речи: описание и сообщение с опорой на прочитанный/прослу­шанный текст и на зрительную наглядность.   Аудирование   * После прослушивания выборочно понимать необходимую информа­цию с опорой на зрительную наглядность. * После второго прослушивания дать развёрнутые ответы на вопросы. Чтение * Читать текст и догадываться о значении новых слов, глядя на кар­тинку. * Читать текст, отвечать на вопросы и высказывать своё мнение о его содержании.   Письменная речь   * Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов по теме. * Писать с опорой на образец объявления в газету о поиске и сдаче жилья в наём. * Заполнять на испанском языке формуляр/анкету с основными све­дениями о себе и своим адресом.   В области языковой компетенции: Графика и орфография   * Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. * Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.   Фонетическая сторона речи   * Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи. * Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико- интонационных особенностей.   Лексическая сторона речи   * Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и упо­треблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации обще­ния по тематике урока. * писать объявления о поиске и сдаче жилья в наём, извлекая из них необходимую информацию. * Распознавать и правильно употреблять в речи конструкции наличия и местонахождения с безличной формой hay и глаголом estar. * Представлять результаты проектной работы. * Грамматическая сторона речи * Правильно употреблять в речи предлоги места. * Употреблять в речи определённый и неопределённый артикль и множественное число артикля |
| **Unidad 3. El cumpleanos de la abuela(18ч)** | Семья,  взаимоотношения в семье. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, любимые занятия. Семейные праздники. Приглашение на праздник и поздравление с днём рождения | | Говорение в диалогической форме  Вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос.   * Начинать, поддерживать и заканчивать разговор. * Самостоятельно запрашивать информацию. * Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. * Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них.   Говорение в монологической форме   * Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуника­тивные типы речи: описание и сообщение с опорой на прочитанный / прослушанный текст и на зрительную наглядность. * Характеризовать героев прослушанного/прочитанного текста. * Представлять членов семьи. * Описывать внешность человека. * Поздравлять и отвечать на поздравление, приглашать на праздник. Аудирование * После прослушивания небольшого аутентичного текста охарактери­зовать его действующих лиц. * После прослушивания диалогов заполнить схему (генеалогическое древо) полученной информацией.   Чтение   * Читать текст, отвечать на вопросы по его содержанию и высказы­вать своё мнение о его героях. * Находить в тексте необходимую информацию.   Письменная речь  — Писать по образцу краткое письмо зарубежному другу, сообщать краткие сведения о своей семье, запрашивать аналогичную информацию о нём.  — Писать по образцу поздравительную открытку и приглашение на семейный праздник.  В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.  Фонетическая сторона речи  — Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  — Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико- интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).  Лексическая сторона речи  — Семантизировать незнакомую лексику с опорой на картинки (наглядность).  — Узнавать и использовать в речи клише, употребляемые для описания родства, поздравления с днём рождения и приглашения на семейный праздник.  — Узнавать и использовать в речи имена знаменитых испанских и латиноамериканских писателей, а также персонажей Дон Кихота и СанчоПанса классика испанской литературы Мигеля де Сервантеса Сааведры.  Грамматическая сторона речи  — Узнавать и правильно употреблять в речи указательные и притяжательные местоимения.  — Правильно употреблять в речи род и число имени прилагательного |
| **Unidad 4. Un dia normal** у**corriente(18 ч)** | Время и его указание. Распорядок дня и приёма пищи. Режим труда и отдыха. Школьное расписание и выходной день школьника. Досуг  и увлечения. Помощь по дому и уборка. Перемещения на общественном транспорте. Каникулы и отдых  в летнем лагере. Часы работы учреждений в Испании и России | | Говорение в диалогической форме  Вести диалог-расспрос:   * Самостоятельно запрашивать информацию. * Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов.   Говорение в монологической форме   * Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуни­кативные типы речи: описание, сообщение и повествование с опорой на прочитанный/прослушанный текст и на зрительную наглядность. * Передать содержание прочитанного с опорой на текст. * Представить результаты проектной работы.   Аудирование  —Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст и языковую догадку.   * После прослушивания диалогов заполнить таблицу полученной ин­формацией. * Понимать связное высказывание учителя и одноклассника, постро­енное на знакомом материале и содержащее некоторые незнакомые слова.   Чтение   * Читать информационные сообщения, извлекая из них необходимую информацию. * Выбирать главные факты, опуская второстепенные. * Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста. * Читать лёгкие адаптированные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки. * Выражать своё мнение о прочитанном, оценивать полученную ин­формацию.   Письменная речь  — Делать краткие выписки из текста с целью их использования в соб¬ственных высказываниях.  — Писать с опорой на образец личное письмо зарубежному другу, со¬общать сведения о себе и своём распорядке дня, запрашивать анало¬гичную информацию о нём.  В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи  — Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмиче¬ской группе и фразе.  Лексическая сторона речи  — Узнавать и использовать в речи клише, употребляемые для сообще¬ния времени и дня недели, для рассказа о распорядке дня.  — Рассказывать о привычных действиях, спрашивать и сообщать о ча¬стоте действий, рассказывать о работе по дому и распределять обязан¬ности.  — Жизнь сверстников в летнем лагере в Испании. Грамматическая сторона речи  — Узнавать и использовать в речи клише, употребляемые для указания времени. Оперировать в речи структурами запроса времени /.Quehoraes?//,A quehora...? и ответными структурами Sonlas.../A las ...  — Правильно употреблять в речи глаголы в PresentedeIndicative.  — Соотносить спрягаемые грамматические формы правильных и от¬клоняющихся глаголов с соответствующими неопределёнными формами.  — Правильно употреблять в речи глагол soler |
| **Тематическое планирование 6 класс**  **68 часов** | | | |
| **Unidad 5. Decompras (18 ч)** | Магазины и покупки. Продукты и цены в Испании и России. Валюты Испании и России. Предметы одежды  и их описание. Форма одежды для разных сфер жизни.  Школьная форма и её значение. Выражение одобрения и осуждения формы одежды | | Говорение в диалогической форме  Вести диалог-побуждение к действию:  — Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу.  — Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу.  Вести диалог-расспрос:  — Самостоятельно запрашивать информацию.  — Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов.  — Выражать своё мнение/отношение. Давать оценку покупкам, продуктам, предметам одежды.  — Использовать заданный алгоритм ведения диалога. Говорение в монологической форме  — Высказываться о фактах, используя основные коммуникативные типы речи (повествование, описание, сообщение) с опорой на ключевые слова и картинку.  — Передать основную мысль прочитанного с опорой на текст.  — Кратко высказаться на заданную тему, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи.  — Представлять результаты проектной работы. Аудирование  — Отвечать на поставленный перед аудиотекстом вопрос после первого прослушивания.  — Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию. Чтение  — Определять тему, содержание текста по его началу.  — Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.  — Разбивать текст на смысловые части.  — Комментировать/объяснять факты, описанные в тексте.  — Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.  Письменная речь  — Писать личное письмо с опорой и без опоры на образец.  — Выражать пожелания и аргументировать свой выбор.  — Ознакомиться с правилами оформления блога.  В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.  Фонетическая сторона речи  — Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.  — Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации. Лексическая сторона речи  — Воспроизводить особенности испанского речевого этикета в магазине при осуществлении покупок.  — Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока.  — Воспроизводить и употреблять их в речи в соответствии с коммуникативной задачей.  Грамматическая сторона речи  — Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях степени сравнения прилагательных.  — Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях Imperfectodecortesia |
| **Unidad 6. Ноу**  **comemosfuera**  **(14 ч)** | Гастрономия и кулинария. Блю­да испанской и российской кухни.  В ресторане: меню, заказ блюд и оплата счёта. Здоровое питание. Выра­жение одобрения вкуса блюда. Сервировка сто­ла. Правила хо­рошего тона за столом | | Говорение в диалогической форме  Вести диалог-побуждение к действию:   * Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу. * Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. * Давать советы. Вести диалог-расспрос: * Самостоятельно запрашивать информацию. * Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. * Выражать своё мнение/отношение. * Использовать заданный алгоритм ведения диалога и особенности испанского речевого этикета в ресторане.   Говорение в монологической форме   * Высказываться о фактах, используя основные коммуникативные типы речи (повествование, описание, сообщение) с опорой на ключе­вые слова и картинку. * Передать основную мысль прочитанного с опорой на текст. * Кратко высказаться на заданную тему, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи. * Описывать с опорой на картинки типичные блюда испанской кух­ни, виды заведений общественного питания, кулинарные традиции и распорядок приёмов пищи в Испании. * Проводить опросы общественного мнения и представлять результаты проектной работы.   Аудирование   * Отвечать на поставленный перед аудиотекстом вопрос после первого прослушивания. * Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию. * После второго прослушивания выбрать из предложенных утвержде¬ний те, которые соответствуют содержанию прослушанного. * Извлекать необходимую информацию при аудировании и заполнять таблицу полученной информацией. * Чтение * Читать информационные сообщения, извлекая из них необходимую информацию. * Читать аутентичную информацию о традициях приёма пищи в Испании. * Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста, приводя цитаты. * Письменная речь * Владеть основными правилами орфографии, написанием употребительных слов, выражающих названия предметов сервировки стола, продуктов и блюд. * Выражать пожелания и аргументировать свой выбор. * Ознакомиться с правилами оформления блога. * Заполнить бланк меню с опорой на образец. В области языковой компетенции: Графика и орфография * Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.   — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи  — Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.  Лексическая сторона речи  — Выражать желания и предпочтения.  — Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока.  — Воспроизводить и употреблять их в речи в соответствии с коммуникативной задачей.  Грамматическая сторона речи  — Узнавать и использовать в речи превосходную степень прилагательных и наречия тиу/ипросо.  — Правильно употреблять в речи возвратные глаголы в PresentedeIndicative.  — Узнавать и использовать в речи полную форму местоимений |
| **Unidad 7. ^Quetepasa? (12 ч)** | На приёме у врача. Здоровье, части тела. Сим­птомы и спосо­бы профилакти­ки простудных заболеваний. Описание и сравнение внеш­ности людей. Здоровый образ жизни и советы по профилактике заболеваний. Описание местонахождения и проезда | | Говорение в диалогической форме  Вести этикетный диалог на приёме у врача:   * Начинать, вести, поддерживать и заканчивать диалог, соблюдая нор­мы речевого этикета. * Корректно задавать вопросы и отвечать на них, используя модель­ные фразы и устойчивые клише.   Вести диалог-расспрос:   * Самостоятельно запрашивать информацию о состоянии здоровья и симптомах заболевания. * Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. * Расспрашивать и объяснять, как пройти куда-либо в соответствии с нормами испанского речевого этикета.   Вести диалог-побуждение к действию:   * Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу. * Давать советы и рекомендации по укреплению здоровья. * Принимать или не принимать советы товарища, объяснять причину своего решения. * Давать инструкции, показывать направление и объяснять дорогу.   Говорение в монологической форме  — Описывать симптомы заболевания, внешнее состояние и самочувствие.  — Давать советы и рекомендации по лечению и здоровому образу жизни.  — Выразить и аргументировать своё отношение к информации.  Аудирование  — Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку.  — После прослушивания дополнить диалоги полученной информацией.  — После второго прослушивания дать развёрнутые ответы по содержанию диалогов.  Чтение  — Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.  — Комментировать/объяснять факты, описанные в тексте.  — Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.  — Читать с выборочным пониманием нужной информации личные сообщения и краткие публицистические статьи и выбирать необходимую информацию.  Письменная речь  — Письменно составлять сообщения личного характера (письма, записки, электронные письма).  — Письменно давать советы и рекомендации по ведению здорового образа жизни.  В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.  Фонетическая сторона речи  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове.  — Различать на слух и адекватно произносить все звуки испанского языка.  — Различать коммуникативный тип предложения по его интонации. Лексическая сторона речи  — Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.  — Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише для выражения условия и обязанности.  Грамматическая сторона речи  — Распознавать и правильно употреблять модельные глаголы haber/ tenerque, deber+infinitivo.  —Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в повелительном наклонении.  — Распознавать и правильно употреблять в речи глагол doler |
| **Unidad 8. De mayor sere... (12 ч)** | Профессии и работа. Описание характера и черт характера, необходимых для различных профессий.  Описание планов на будущее. Прогноз погоды. Среднее образование в России и Испании: система испанских оценок, начало учебного года, система экзаменов и каникул в Испании | | Говорение в диалогической форме  Вести диалог-расспрос:   * Самостоятельно запрашивать информацию и сообщать информацию о планах на будущее и о будущей профессии. * Вести диалог-обмен мнениями, оценивая планы на будущее и ин­формацию о профессии. * Вести диалог-обмен мнениями о проблеме свободного времени под­ростков в России и Испании. * Говорение в монологической форме * Сообщать планы на будущее. * Описывать характер человека. * Описывать погоду, климат в Испании и России. * Сообщать сводки погоды. * Рассказывать о любимых занятиях и профессии, выбранной на будущее. * Рассказывать о распределении учебного года в России и Испании, о периоде экзаменов и каникул. * Выражать и аргументировать своё отношение к различным профессиям, планам на будущее товарища. * Рассуждать о системе школьных оценок в Испании и их соответствии оценкам в России. * Аудирование * Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию. * После прослушивания дополнить диалоги полученной информацией. * После второго прослушивания полностью понять содержание текста и выбрать из предложенных утверждений те, которые соответствуют содержанию прослушанного.   Чтение  — Читать с полным пониманием сообщения личного характера (письма, записки, электронные письма).  — Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста.  — Читать с пониманием основного содержания сводки погоды и туристические информационные буклеты.  Письменная речь  — Составлять резюме по-испански.  — Заполнять анкету, сообщая о себе основные сведения.  — Составлять прогноз погоды.  — Писать небольшое сочинение с описанием планов на будущее.  В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.  Фонетическая сторона речи  — Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.  — Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации. Лексическая сторона речи  — Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).  — Использовать для словообразования уменьшительно-ласкательные и увеличительные суффиксы имён существительных.  — Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише для выражения будущего времени и указания времени события.  Грамматическая сторона речи  — Выражать планы на будущее, используя конструкцию /г а + infmitivo.  — Понимать при чтении и на слух и употреблять в речи глаголы в FutureSimpledeIndicative.  — Выражать условие, которое говорящему представляется реальным, выполнимым в будущем, в условном предложении 1-го типа. |
| **Unidad 9. Vamos de fiesta!**  **(12 ч)** | Праздники и традиции в России  и Испании.  Рождество  и Новый Год  в Испании и  России.  Типичные  российские  и испанские  праздники.  Подготовка  праздника дома  и уборка  после него | | Говорение в диалогической форме  — Вести диалог-расспрос о семейных традициях празднования Нового  года и Рождества, других традиционных и национальных праздниках в  России и Испании.  — Самостоятельно запрашивать информацию о проведении праздников  и существующих в стране традициях.  — Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов.  — Вести диалог-обмен мнениями и выражать эмоциональную оценку  обсуждаемых праздников, используя устойчивые выражения.  — Вести этикетный диалог, соответствующий поздравлению, выражать  пожелания, благодарность и адекватно реагировать на это.  Говорение в монологической форме  — Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи.  — Высказывать своё мнение по поводу традиций и праздников в Испании и России, о Рождестве и новогодних праздниках.  — Рассказывать о праздничных, новогодних и рождественских традициях в России и Испании, об организации школьных праздников.  о семейных праздниках, о традиционных праздниках (DiadeReyes,  Feria de Abril, los Sanfermines, lasFalias).  — Рассказывать родным и близким по-русски о традиционных испанских праздниках.  — Передавать содержание прочитанного в краткой форме.  Аудирование  Понимать на слух аудиозапись и выделять информацию о праздниках  и традициях России и стран изучаемого языка.  Чтение  — Читать с полным пониманием содержания диалоги, информационные и публицистические тексты.  — Понимать и владеть точной информацией из текста (названия.  даты, имена).  Письменная речь  — Писать личное письмо о традициях празднования российских  праздников (Рождества, Нового года, 23 февраля, 8 Марта, 1 и 9 Мая)  ииспанскихпраздников.  — Писать поздравительные открытки, благодарственные и пригласи¬тельные письма и записки.  — Делать краткие выписки из текста с целью их использования в соб¬ственных высказываниях.  — Представлять результаты проектной работы. В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи  — Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.  — Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации. Лексическая сторона речи  — Распознавать в письменных и устных текстах изученные лексические единицы, знать их русские аналоги.  — Использовать в речи устойчивые словосочетания.  — Распознавать и использовать в речи испанские поговорки, связанные с тематикой УМК, и знать их русские аналоги.  — Использовать лексические единицы в соответствии с ситуацией общения.  Грамматическая сторона речи  — Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в PresentedeIndicative, FuturedeIndicative и в Imperative.  — Распознавать и правильно употреблять количественные числительные |
| 7 класс (68 часов) | | | |
| **Unidad 1. Las**  **vacaciones de verano (14 ч)** | Летние каникулы; виды отдыха: на пляже, в горах, в деревне и в летнем лагере. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт и туризм. География Испании: по­бережье, острова и прибрежные города Испании. Популярные туристические на­правления | | Говорение в диалогической форме  Вести диалог-обмен мнениями:   * Выслушивать мнение/сообщение собеседника. * Выражать согласие/несогласие с мнением собеседника. * Выражать свою точку зрения и обосновывать её. Вести диалог-расспрос: * Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. * Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.   Говорение в монологической форме  Сообщение:   * Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о летних каникулах и детском досуге, приводя примеры из текстов и личного опыта. * Выражать своё отношение к разным формам проведения летних каникул и отдыха, аргументировать своё высказывание. * Объяснять свой выбор формы и места проведения каникул. Рассказ: * Рассказывать о своём летнем отдыхе, каникулах, выделяя наиболее яркие впечатления и положительные/отрицательные стороны. * Делиться планами на каникулы, обосновывать выбор места отдыха и туристических маршрутов.   — Передавать содержание прочитанного в краткой форме.  — Предъявлять результаты проектной работы. Описание:  — Описывать место проведения летнего отдыха, летние фотографии, экскурсии, организацию досуга.  Аудирование  — Воспринимать на слух и понимать речь учителя по ведению урока и одноклассников в процессе общения на уроке.  — Выделять из прослушанного рекламного объявления или публицистического текста необходимую информацию о летнем отдыхе, туристических маршрутах и проведении досуга в каникулы.  — Выделять главные факты, опуская второстепенные.  — Давать оценку информации, воспринятой на слух.  Чтение  Читать с полным пониманием содержания личную переписку, диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты, туристические буклеты.  — Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.  — Узнавать знакомые названия и грамматические явления.  — Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста и географические названия.  Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.  — Выделять главные факты, опуская второстепенные.  — Комментировать факты из текста.  Письменная речь  — Писать личные письма и открытки другу с опорой на образец (о летнем отдыхе, туристических маршрутах, летнем лагере).  — Составлять описание с опорой на изображение или фотографию.  — Оформлять результаты проектной работы.  В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Воспроизводить графически корректно все буквы испанского алфавита.  — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  — Уметь произносить по буквам имена и названия.  — Владеть основными правилами чтения и орфографии.  Фонетическая сторона речи  — Различать на слух и правильно произносить все звуки испанского языка.  — Корректно произносить повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.  Лексическая сторона речи  — Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуацию обсуждения летнего отдыха, туризма и школьных каникул.  — Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения.  Грамматическая сторона речи  — Воспроизводить коммуникативные типы предложений на основе изученных речевых образцов.  — Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в PreteritePerfectodeIndicative |
| **Unidad 2. Cuandoуо era pequeno (14 ч)** | Развлечения и игры.  Мир детства: лю­бимые игрушки и популярные игры. Отдых в городском парке  и на детской пло­щадке. Посещение парка  аттракционов и зоопарка. Зоопарк Мадрида. Природа стран Латинской Америки. Экотуризм и национальные парки Кубы. Домашние и дикие животные | | Говорение в диалогической форме  Вести диалог-расспрос:   * Самостоятельно запрашивать информацию. * Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов. Вести полилог/свободную беседу: * Сообщать информацию и выражать своё мнение. * Расспрашивать и давать оценку. * Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу. * Выражать свою точку зрения и обосновывать её. * Использовать заданный алгоритм ведения дискуссии.   Говорение в монологической форме  Сообщение:   * Высказывать своё мнение по поводу отдыха на детской площадке, в парке аттракционов и в зоопарке. * Аргументированно выражать своё отношение к разным формам детского досуга и отдыха, к разным видам животных, экологическому туризму и национальным паркам стран изучаемого языка.   Рассказ:   * Рассказывать о своём досуге, посещении зоопарка или парка ат­тракционов, о диких и домашних животных, о национальных парках и маршрутах экотуризма, выделяя наиболее интересную информацию и положительные/отрицательные стороны. * Передавать содержание прочитанного в краткой или развёрнутой форме. * Предъявлять результаты проектной работы.   Описание:  — Описывать зоопарк и парк аттракционов, виды животных, природу и животный мир национального парка, маршрут экотуризма.  — Описывать любимые игры и игрушки, детские воспоминания, свои эмоции при посещении интересных мест.  Аудирование  — Воспринимать на слух и понимать речь учителя по ведению урока и одноклассников в процессе общения на уроке.  — Выделять необходимую информацию о предпочтениях героев, о последовательности их действий.  — Выделять главные факты, опуская второстепенные.  — Давать оценку информации, воспринятой на слух.  Чтение  Читать с полным пониманием содержания личную переписку, диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты.  — Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.  — Узнавать знакомые названия и грамматические явления.  — Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста и географические названия.  Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.  — Выделять главные факты, опуская второстепенные.  — Комментировать факты из текста.  Читать с выборочным пониманием нужной информации туристические буклеты и справочную информацию о животных и зоопарках.  Письменная речь  — Писать по образцу личное письмо зарубежному другу с рассказом о своём детстве, о любимых играх и домашних животных, об отдыхе в парке аттракционов и зоопарке, о посещении национального парка.  — Заполнять информационные карточки о животных.  — Оформлять результаты проектной работы  В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Соблюдать нормы написания артикля с существительными женского рода, начинающимися на ударные a-, ha-.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове.  — Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико- интонационных особенностей.  Лексическая сторона речи  — Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по тематике детские игры и игрушки, отдых в парке и зоопарке, животные и экотуризм.  — Использовать соответствующие лексические единицы и выражения для указания частотности действия.  — Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст.  — Систематизировать слова на основе их тематической принадлежности.  Грамматическая сторона речи  — Правильно употреблять в речи формы PreteritoImperfectodeIndicative для описания прошлого.  — Правильно употреблять артикли с существительными мужского и женского рода.  — Узнавать и употреблять в речи наречия на -mente. |
| **Unidad** 3. **^Que ha pasado hoy en el barrio?** (14 ч) | Условия проживания в городской/ сельской  местности. Жизнь в городе и проис­шествия. Город­ская  инфраструктура и транспорт. Правила поведения в общественных местах. Мадрид и Москва: достопримечатель­ности,  географическое положение и история | | Говорение в диалогической форме  Вести диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями.   * Самостоятельно запрашивать информацию у незнакомых граждан в соответствии с испанским речевым этикетом. * Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. * Выражать согласие/несогласие с мнением собеседника. * Выражать своё мнение/отношение к разным происшествиям и го­родским событиям.   Вести диалог-побуждение к действию:   * Обращаться с просьбой к незнакомому человеку. * Давать советы. Принимать /не принимать советы собеседника. * Объяснять маршрут по городу и указывать, как пройти к опреде­лённому месту. * Соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения.   Говорение в монологической форме  Сообщение:   * Делать сообщение о Мадриде и Москве с опорой на текст. * Делать сообщение о достопримечательностях своего родного города с опорой на иллюстрации. * Высказывать своё мнение по поводу жизни в городе, городского транспорта и местонахождения различных городских служб и досто­примечательностей. * Аргументированно выражать своё отношение к разным происше­ствиям и городским событиям.   Рассказ:   * Рассказывать о происшествиях в городе, на улице, о городской инфраструктуре и достопримечательностях. * Рассказывать о недавно прошедших событиях, о последней прогул­ке по городу. * Предъявлять результаты проектной работы.   Описание:  — Описывать свой квартал, улицу, городские достопримечательности.  — Описывать местонахождение основных городских зданий, транспорт.  — Описывать город: Мадрид и Москва.  Рассуждение:  — Высказываться о своём городе, о месте, где хочется жить, с эле¬  ментами аргументации.  Аудирование  — После прослушивания выборочно понимать необходимую информацию с опорой на зрительную наглядность.  — Комментировать факты прослушанного текста.  — Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на кон¬  текст.  Чтение  Читать с полным пониманием содержания выписку из личного дневника и информационный текст.  — Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.  — Узнавать знакомые грамматические явления.  — Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста.  Читать с пониманием основного содержания тексты справочного характера.  — Выделять главные факты, опуская второстепенные.  — Комментировать факты из текста.  — Догадываться о значении незнакомых слов.  Письменная речь  — Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее  употребительных слов по теме.  — Писать с опорой на образец о местонахождении городских зданий и достопримечательностей, описание маршрута к определённому месту.  — Заполнять на испанском языке схему/карту улицы, квартала, города.  — Писать статью и рекламную брошюру о своём городе.  В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  — Правильно делить текст на предложения и использовать соответствующие знаки препинания.  Фонетическая сторона речи  — Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  — Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико- интонационных особенностей.  Лексическая сторона речи  — Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по тематике урока.  — Осуществлять отбор лексических единиц для подготовки высказывания в соответствии с ситуацией общения.  — Семантизировать незнакомую лексику при чтении с опорой на контекст.  Представлять результаты проектной работы. Грамматическая сторона речи  — Правильно употреблять в речи личные безударные местоимения в функции прямого дополнения.  — Правильно употреблять в речи глаголы в форме PreteritePerfectodeIndicative для описания недавнего прошлого или прошлых действий, связанных с настоящим моментом. |
| **Unidad 4.**  **Cuentanos**  **tuvida**  **(13 ч)** | Выдающиеся  художники  Испании  и России.  Мир профессий —  учёный.  преподаватель  университета.  художник.  Жизнеописание  и биография  человека.  История  образования  Европейского  союза | | Говорение в диалогической форме  Вести диалог этикетного характера и диалог-расспрос.  — Начинать, поддерживать и заканчивать разговор.  — Самостоятельно запрашивать информацию.  — Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов.  — Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них.  Вести диалог-интервью на основе фактов из письменных источников  информации:  — отвечать на поставленные вопросы полно и аргументированно;  — придерживаться этических норм (быть доброжелательным к собеседнику, не задавать слишком личных вопросов и внимательно выслушивать ответы).  Говорение в монологической форме  Сообщение:  — Делать сообщение об известной личности с опорой на текст.  — Делать сообщение о биографии и творчестве художника (Пикассо, Кандинский, Суриков) с опорой на иллюстрации.  — Высказывать своё мнение по поводу произведения живописи, о художнике и об искусстве России и Испании.  Рассказ:  — Рассказывать биографию человека.  — Рассказывать об исторических событиях (открытие Нового Света, создание Европейского союза).  — Предъявлять результаты проектной работы. Описание:  — Описывать живописное произведение.\  Аудирование  — Понимать на слух фрагмент художественного текста, исторического описания.  — Понимать хронологические данные и главные факты, опуская второстепенные.  — Комментировать факты прослушанного текста. Чтение  Читать с полным пониманием содержания рассказ, публицистический текст информационного характера, информацию о художественных течениях и художниках.  — Полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки.  — Переводить отдельные фрагменты текста.  — Комментировать некоторые факты/события текста, выражая своё мнение о прочитанном.  Читать с пониманием основного содержания тексты справочного характера и публицистический текст.  — Выделять главные факты, опуская второстепенные.  — Комментировать факты из текста.  — Догадываться о значении незнакомых слов.  Письменная речь  — Писать доклад о художественном течении, картине и художнике.  — Писать биографию, резюме и хронику исторических событий.  — Письменный перевод текста с русского на испанский язык.  В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  — Владеть правилами слогоделения и использования графического ударения в слове.  Фонетическая сторона речи  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове.  — Корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико- интонационных особенностей (побудительное предложение, общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).  Лексическая сторона речи  — Семантизировать незнакомую лексику с опорой на картинки (на¬глядность).  —Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока. Грамматическая сторона речи  — Правильно употреблять в речи глаголы в форме PreteriteIndeflnidodeIndicative для описания прошлого или прошлых действий, не связанных с настоящим моментом.  — Понимать закономерности употребления и корректно использовать слова и выражения, служащие указателями времени в прошлом для выбора соответствующего прошедшего времени (PreteritoPerfecto, PreteriteIndeflnido или PreteritoImperfecto) |
| Unidad 5. ^Quienes el sospechoso? (13 ч) | Досуг и увлечения  (чтение, кино,  театр).  Жанры  литературы  и кино.  Любимые  литературные  произведения.  Выдающиеся писатели Испании и Латинской Америки | | Говорение в диалогической форме  Вести диалог-обмен впечатлениями:   * Выражать эмоциональное отношение к высказываниям собеседника. * Самостоятельно запрашивать информацию. * Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. Вести комбинированный диалог:   —Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых фактов и произведе­ний литературы/кино (восхищение, удивление, радость, огорчение и др.).  Выслушивать мнение/сообщение партнёра/собеседника. Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра.  Говорение в монологической форме  Сообщение:  — Делать сообщение о любимом писателе и любимой книге.  — Высказывать своё мнение по поводу литературного произведения, фильма.  — Аргументированно выражать своё отношение к творчеству писате¬ля.  Рассказ:  — Рассказывать о прочитанной книге или просмотренном кинофиль¬ме.  — Рассказывать о Сервантесе и его знаменитых персонажах.  — Передавать содержание прочитанного/увиденного в краткой форме.  — Предъявлять результаты проектной работы. Описание:  — Описывать персонажей текста/фильма.  — Описывать впечатления от книги/фильма. Рассуждение:  — Высказываться о своём любимом писателе, любимой книге или фильме.  Аудирование  — Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на контекст и языковую догадку.  — Понимать на слух фрагмент художественного текста и выделять необходимую информацию, последовательность событий.  — При аудировании фиксировать необходимые данные для дальнейшего комментирования.  — Понимать связное высказывание учителя и одноклассника, построенное на знакомом материале и содержащее некоторые незнакомые слова.  Чтение  Читать с полным пониманием содержания фрагмент художественного произведения, публицистический текст информационного характера.  — Полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки.  — Переводить отдельные фрагменты текста.  — Комментировать некоторые факты/события текста, выражая своё мнение о прочитанном.  Читать с пониманием основного содержания текст справочного характера и публицистический текст.  — Выделять главные факты, опуская второстепенные.  — Комментировать факты из текста.  — Догадываться о значении незнакомых слов.  — Читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, оценивать полученную информацию и выражать своё мнение.  Письменная речь  — Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.  — Сочинять с опорой на образец небольшое стихотворение с заданной рифмой.  — Писать отзыв на прочитанную книгу/просмотренный фильм.  — Писать вопросы для конкурса, посвящённого испанским и латино-американским писателям.  В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи  — Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.  Лексическая сторона речи  — Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.  —Распознавать и использовать в речи испанские поговорки и знать их русские аналоги.  Грамматическая сторона речи  Правильно употреблять в речи соотношение времён PreteritoPerfecto, PreteritoIndeflnido и PreteritoImperfecto для передачи действий в прошлом.  Правильно употреблять в речи конструкцию estar+gerundio для выражения длительных действий в настоящем и прошлом. Распознавать в речи и использовать придаточные предложения обстоятельства причины и следствия и относительные придаточные с союзом que |
| 8 класс (68 часов) | | | |
| **Unidad 6. Мапапаiremos de viaje (17 ч)** | Туризм и транспорт: путешествия на самолёте и на поезде. Путешествия по России. Достопримеча­тельности России и Испании | | Говорение в диалогической форме  Вести этикетный диалог:   * Обратиться за помощью к сотруднику аэропорта, вокзала. * Купить билет на транспорт. Вести диалог-побуждение к действию: * Давать советы по посещению городов, по пребыванию в туристи­ческих поездках. * Приглашать к взаимодействию (совместно выбрать маршрут путе­шествия). * Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу. Вести диалог-расспрос: * Самостоятельно запрашивать информацию. * Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. * Выражать своё мнение по поводу различных маршрутов, видов транспорта, путешествий. * Использовать заданный алгоритм ведения диалога.   Говорение в монологической форме  Сообщение:   * Объяснять свои предпочтения (виды транспорта, туристические маршруты, достопримечательности) * Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о туристических маршрутах и пользовании транспортом, приводя примеры из текстов и личного опыта. * Рассказ: * Рассказывать о своих путешествиях, переездах в различных видах транспорта, пребывании в аэропорту или на вокзале, выделяя наибо¬лее яркие впечатления и положительные/отрицательные стороны. * Делиться планами путешествий, обосновывать выбор транспорта и туристических маршрутов. * Рассказывать планы на будущее, представлять программу мероприятий школьному совету. * Предъявлять результаты проектной работы. Описание: * Описывать туристический маршрут, города Золотого кольца России. * Описывать вокзал, аэропорт. * Аудирование * Понимать на слух объявления на вокзале и в аэропорту и выделять из них необходимую информацию. * Извлекать необходимую информацию при аудировании и дополнять тексты и диалоги полученной информацией. * Чтение * Читать с полным пониманием содержания туристические буклеты, художественные тексты, информационные тексты и сообщения форумов и блогов путешественников. * Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. * Комментировать и объяснять шутки и анекдоты. * Письменная речь * Делать дневниковые записи о поездках. * Давать советы путешественникам, аргументируя и приводя примеры. * Вести блог для иностранных туристов. * В области языковой компетенции: Графика и орфография * Использование диереза. * Соотносить графический образ слова с его звуковым образом. * Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. * Фонетическая сторона речи * Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи. * Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе. * Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации. Лексическая сторона речи * Использовать в речи устойчивые словосочетания, обозначающие возможность и вероятность действия. * Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока. * Воспроизводить и употреблять их (ЛЕ) в речи в соответствии с коммуникативной задачей. * Передавать возможность/вероятность действия в настоящем и прошедшем плане. * Употреблять конструкцию deberde + infinitivo для выражения вероятности. |
| **Unidad 7. Estamosviendofiitbol (17 ч)** | Физкультура и спорт.  Популярные виды спорта. Спортивные традиции и знаменитые спортсмены стран изучаемого языка и России. Олимпийские виды спорта, зимняя олимпиада в Сочи | | Говорение в диалогической форме  Вести диалог-расспрос:   * Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов о любимом виде спорта, о спортивных увлечениях родных и друзей, о занятиях спортом, об утренней зарядке и уроках физкультуры. * Брать интервью у известного футболиста, спортсмена/давать интер­вью о своих спортивных успехах. * Выражать своё мнение/отношение к спортивному событию, спорт­смену. * Использовать заданный алгоритм ведения диалога о спорте. Вести диалог-побуждение к действию: * Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу. Вести диалог-обмен мнениями и выражать эмоциональную оценку обсуждаемого футбольного матча или спортивного соревнования, ис­пользуя устойчивые выражения.   Говорение в монологической форме  Сообщение:   * Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о спортивном матче или соревновании, приводя приме­ры из текстов и личного опыта. * Выражать своё отношение к разным формам занятия спортом, спортсменам и видам спорта, аргументировать своё высказывание. * Объяснять свой выбор любимого вида спорта. Рассказ: * Рассказывать о любимом спортсмене. * Делиться впечатлениями от увиденных спортивных соревнований или футбольного матча. * Сообщать информацию о прошедших событиях, правильно переда­вая очерёдность действий. * Предъявлять результаты проектной работы. * Описание:   — Описывать Олимпийские игры, их историю и проведение.  Аудирование   * Отвечать на поставленный перед аудиотекстом вопрос после первого прослушивания. * Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию и заполнять пропуски в тексте.   Чтение   * Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты, туристические буклеты. * Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. * Читать с пониманием основного содержания публицистические тексты. * Выделять главные факты, опуская второстепенные. * Читать публицистический текст, извлекая из него необходимую информацию. * Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста, приводя цитаты.   Письменная речь   * Писать рассказ по рисункам, используя соответствующие времена прошедшего плана. * Описывать длительные действия в прошлом. * Вести блог, посвященный спорту.   В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Владеть правилами употребления h, b/v.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи  — Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.  Лексическая сторона речи  — Выражать длительные действия с помощью конструкции Ilevar + gerundio.  — Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока.  — Воспроизводить и употреблять их в речи в соответствии с коммуникативной задачей.  Грамматическая сторона речи  — Узнавать и использовать в речи глаголы в форме PreteritePiuscuamperfectodeIndicative.  — Использовать в речи PreteritePiuscuamperfectodeIndicative для передачи действий в прошлом, предшествующих другим прошедшим действиям |
| **Unidad** 8. **t,Sepuedeir sin cinturon?** (17 ч) | Условия жизни в городе: водители, пешеходы и велосипедисты; нормы поведения в общественных местах. Безопасность на транспорте и правила дорожного движения | | Говорение в диалогической форме  Вести этикетный диалог с модельными фразами и устойчивыми кли­ше, спрашивая разрешение или обращаясь с просьбой к посторонне­му лицу:   * Вежливо спросить нужную информацию, попросить об услуге и поблагодарить за оказанную помощь.   Вести диалог-расспрос:   * Запрашивать информацию о правилах дорожного движения. * Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. * Расспрашивать и объяснять, как пройти куда-л. в соответствии с нормами испанского речевого этикета.   Вести диалог-побуждение к действию:   * Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу. * Давать советы и рекомендации по поведению на улице. * Принимать или не принимать советы товарища, объяснять причи­ну своего решения. * Давать инструкции, показывать направление и объяснять дорогу.   Говорение в монологической форме  Сообщение:   * Высказывать своё мнение по поводу проблем дорожного движения и безопасности на дороге. * Выражать своё отношение к правилам дорожного движения, аргу­ментировать своё высказывание. * Объяснять порядок пользования общественным транспортом, пра­вила езды на велосипеде и перехода улицы, правила дорожного дви­жения. * Рассказ: * Рассказывать о нормах поведения в городе, на дороге. * Рассказывать о правилах дорожного движения. * Передавать содержание прочитанного в краткой форме. * Предъявлять результаты проектной работы. Аудирование * Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на язы¬ковую догадку. * Понимать на слух инструкции бытовой техники и дополнять текст. Чтение * Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характе¬ра, информационные тексты, правила и инструкции. * Комментировать, объяснять и анализировать факты из текста. Читать с пониманием основного содержания аутентичные тексты. * Выделять главные факты, опуская второстепенные. * Комментировать факты из текста.   Письменная речь   * Письменно составлять инструкции и рецепты с опорой на образец. * Письменно давать советы и рекомендации по правилам поведения на дороге. * В области языковой компетенции:   Графика и орфография  — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.  — Владеть правилами написания графического ударения в трёхсложных словах.  Фонетическая сторона речи  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове.  — Различать на слух и адекватно произносить все звуки испанского языка.  — Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.  Лексическая сторона речи  — Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.  — Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише, служащие чтобы спросить разрешение или попросить об услуге.  Грамматическая сторона речи  — Распознавать и правильно употреблять безличные предложения с возвратной формой глагола.  — Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях общения глаголы в повелительном наклонении для выражения приказа или запрета.  — Использование глаголов в повелительном наклонении с личными местоимениями в дательном (Dativo) и винительном (Acusativo) падеже |
| **Unidad 9. ^Рогque no vamos al cine? (17 ч)** | Молодёжный досуг: кино, театр и музей. Посещение кинотеатра | | Говорение в диалогической форме  Вести этикетный диалог с модельными фразами и устойчивыми кли­ше, приглашая куда-то или договариваясь о встрече:   * Вежливо поблагодарить за приглашение, принять или отказаться от него.   Вести диалог-расспрос:   * Запрашивать информацию о кинофильме, актёре или спектакле. * Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов. Вести диалог-побуждение к действию: * Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу. * Давать советы и рекомендации о проведении досуга и посещении кино или театра.   — Принимать или не принимать приглашение товарища, объяснять причину своего решения.  Говорение в монологической форме  Сообщение:  — Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной информации о посещении кино или театра.  — Выражать своё мнение об игре актёров, о кинофильмах и спектаклях, аргументировать своё высказывание.  Рассказ:  — Рассказывать о любимом актере и фильме.  — Делиться впечатлениями от посещения кинотеатра. Описание:  — Описывать любимый вид досуга, предпочтения в кино и театре.  Аудирование  — Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию.  — Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку.  Чтение  Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты.  — Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.  Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.  — Выделять главные факты, опуская второстепенные.  — Комментировать факты из текста.  Читать с выборочным пониманием нужной информации аннотации и отзывы о кинофильмах.  Письменная речь  — Писать правила поведения в кинотеатре и отзывы о кинофильмах по образцу.  — Писать небольшое сочинение с описанием вкусов и предпочтений в кино.  В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи  — Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.  — Владеть правилами правописания звука [е]. Лексическая сторона речи  — Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.  Грамматическая сторона речи  — Употреблять в устных и письменных высказываниях глаголы в ConditionalSimple во временном, модальном и условном значении.  — Употреблять в речи предлоги con, en, a, para. |
| 9 класс (68 часов) | | | |
| **Unidad 1. Viajandodescubres el mundo (14 ч)** | Государственное устройство России, Испании и Мексики. Путешествия и туризм. Волонтёрская работа. Права ребёнка  Говорение в диалогической форме  Вести диалог-расспрос.  Самостоятельно запрашивать информацию.  — Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу.  Говорение в монологической форме  Описание:  — Описывать туристический маршрут, достопримечательности и госу-дарственное устройство разных стран.  — Описывать | | Говорение в монологической речи  Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов о путешествиях по странам изучаемого языка, о достопримечательностях и государственном устройстве России, Испании и Мексики, о летних каникулах, о волонтёрской работе.  — Запрашивать и сообщать информацию о Конвенции о правах ребёнка и их соблюдении.  — Выражать своё мнение по поводу путешествий в разные страны изучаемого языка, о волонтёрской работе в школе и во время каникул.  — Использовать заданный алгоритм ведения диалога. Вести диалог-побуждение к действию:  — Давать советы по посещению стран, по пребыванию в туристических поездках.  — Приглашать к действию/взаимодействию: вместе спланировать волонтёрскую работу, обсудить летние каникулы, поездки в испаноязычные страны, государственное устройство этих стран..  Сообщение:  — Объяснять свои предпочтения (проведение летних каникул, посещение других стран).  — Высказывать своё мнение по поводу каникул, волонтёрской работы, приводя примеры из текстов и личного опыта.  Рассказ:  — Рассказывать о своих путешествиях и других странах, выделяя наиболее яркие впечатления и положительные/отрицательные стороны.  — Делиться опытом волонтёрской работы и планами на будущие каникулы.  — Рассказывать планы на будущее, представлять программу мероприятий школьному совету.  — Предъявлять результаты проектной работы.  Аудирование  — Извлекать необходимую информацию при аудировании и дополнять тексты и диалоги.  Чтение  Читать с полным пониманием содержания туристические буклеты, художественные тексты, информационные тексты и сообщения форумов и блогов путешественников.  — Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.  Читать с пониманием основного содержания фрагмент художественного текста. Письменная речь  — Делать дневниковые записи о посещении других стран.  — Писать доклад о соблюдении прав ребёнка, аргументируя и приводя примеры.  — Писать информацию для блога или форума о путешествиях в разные страны и о волонтёрской работе.  В области языковой компетенции:  Графика и орфография  — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.  Фонетическая сторона речи  — Соблюдать нормы произношения дифтонгов и трифтонгов при чтении вслух и в устной речи.  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.  — Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.  Лексическая сторона речи  Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока.  Воспроизводить и употреблять их в речи в соответствии с коммуникативной задачей. Грамматическая сторона речи  Распознавать и употреблять в соответствующих ситуациях в устных высказываниях и письменной речи глаголы в сослагательном наклонении PresentedeSubjuntivo.  Выражать цель или будущее время с использованием PresentedeSubjuntivo в придаточных предложениях цели и времени |
| **Unidad 2. Mentesana en cuerposano (14 ч)** | Продукты питания. Здоровая диета и правильное питание. Гастрономия и традиционные блюда. Полезныедля здоровья  привычки  и характер  человека | | Говорение в диалогической форме  Вести диалог-расспрос:  — Сообщать информацию, отвечая на вопросы всех видов о здоровой диете и правильном питании, о привычках и традициях гастрономии Испании и России, о правильном образе жизни и характере школьных друзей.  — Выражать своё мнение/отношение к гастрономическим привычкам, образу жизни и характеру.  — Использовать заданный алгоритм ведения диалога о традиционных блюдах и кухне.  Вести диалог-побуждение к действию:  — Обращаться с просьбой и аргументировать свою просьбу.  Вести диалог-обмен мнениями и выражать эмоциональную оценку  обсуждаемого образа жизни, используя устойчивые выражения.  Говорение в монологической форме  Сообщение:  — Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной  информации о продуктах, питании и кухне какой-либо страны, при¬  водя примеры из текстов и личного опыта.  — Выражать своё отношение к диете и образу жизни, аргументировать своё высказывание.  — Объяснять свой выбор любимого продукта и диеты.  Рассказ:  — Рассказывать о традициях в питании своей семьи, товарищей и  разных стран.  — Сообщать информацию о пищевой ценности различных продуктов.  — Предъявлять результаты проектной работы.  Описание:  — Описывать характер друзей и их образ жизни (питание и спортивные увлечения).  Аудирование  — Выделять из прослушанных диалогов необходимую информацию и  дополнять кулинарные рецепты.  Чтение  Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты.  — Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки. Читать с пониманием основного содержания публицистические и научные тексты.  — Выделять главные факты, опуская второстепенные.  — Читать публицистический текст, извлекая из него необходимую информацию.  — Комментировать, объяснять, анализировать факты из текста, приводя цитаты.  Письменная речь  — Составлять список вопросов для опроса о привычках в питании.  — Писать доклад по схеме, выражая своё мнение о проблемах здорового питания.  — Вести блог, посвягцённый здоровому образу жизни. В области языковой компетенции:  Графика и орфография  — Владеть правилами ударения в односложных словах и в словах содержащих hiato (зияние).  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. Фонетическая сторона речи  — Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.  Лексическая сторона речи  — Узнавать в письменном и устном тексте лексические единицы, обслуживающие ситуации общения по теме урока.  — Воспроизводить и употреблять их в речи в соответствии с коммуникативной задачей.  — Использовать в речи разговорные наименования разных типов характера.  Грамматическая сторона речи  — Выражать волеизъявление, совет или чувство с использованием PresentedeSubjuntivo в придаточном предложении дополнения |
| **Unidad 3. Dia de la Tierra (13 ч)** | Экология, проблемы загрязнения окружающей среды и сохранения природы | | Говорение в диалогической форме  Вести диалог-расспрос:   * Сообщать информацию, отвечая на вопросы об экологии, о загрязне­нии окружающей среды и о деятельности экологических организаций. * Расспрашивать и объяснять, как важна переработка мусора и как она происходит.   Вести диалог-побуждение к действию:   * Обращаться с просьбой сообщить информацию об экологических про­блемах, об охране окружающей среды и аргументировать свою просьбу * Давать советы и рекомендации о правилах сохранения экологии в повседневной жизни. * Принимать или не принимать советы товарища, объяснять причи­ну своего решения. * Давать инструкции по переработке мусора.   Вести комбинированный диалог об экологических проблемах и о за­щите окружающей среды.  Говорение в монологической форме  Сообщение:   * Высказывать своё мнение о проблемах экологии и о защите окру­жающей среды. * Выражать своё отношение к деятельности экологических организа­ций и мирового сообщества. * Объяснять правила повседневной жизни, помогающие защите окружающей среды. * Рассказ: * Рассказывать о проблемах экологии и способах защиты окружающей среды. * Передавать содержание прочитанного в краткой форме. * Предъявлять результаты проектной работы.   Аудирование   * Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку.   Чтение   * Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, публицистический текст, текст интернет- страницы экологической организации. * Комментировать, объяснять и анализировать факты из текста. Читать с пониманием основного содержания аутентичные тексты. * Выделять главные факты, опуская второстепенные. * Комментировать факты из текста.   Письменная речь   * Письменно составлять инструкции с опорой на образец. * Написать статью экологического характера.   В области языковой компетенции: Графика и орфография   * Владеть правилами правописания составных слов. * Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц. * Фонетическая сторона речи * Соблюдать правильное ударение в изолированном слове. * Различать на слух и адекватно произносить все звуки испанского языка.   — Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.  Лексическая сторона речи  — Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.  — Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише для выражения фазы осуществления действия (остановка, продолжение, повторение, окончание).  Грамматическая сторона речи  — Выражать сомнение или субъективную оценку с использованием PresentedeSubjuntivo в придаточном предложении дополнения |
| **Unidad 4. Regalame lo quequieras (13 ч)** | Товары и покупки.  Выбор подарка.  Технические  изобретения:  мобильные  телефоныи компьютеры | Говорение в диалогической форме  Вести этикетный диалог по телефону с модельными фразами и устой­чивыми клише. Вести диалог-расспрос:   * Запрашивать информацию о предметах, людях и о подарках. * Сообщать информацию о предметах, товарах, о возможных подар­ках друзьям и о сообщениях, оставленных на автоответчике.   Вести диалог-побуждение к действию:   * Обращаться с просьбой или поручением при выборе и покупке подарка. * Давать советы и рекомендации о подарках для родных и друзей. Вести диалог-обмен мнениями: * Выслушивать сообщение/мнение. * Выражать согласие/несогласие с мнением собеседника. * Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий. * Выражать эмоциональную поддержку товарищу, сделать компли­мент и ответить на него.   Говорение в монологической форме  Описание:  — Описывать предмет, фотографию или портрет.  — Описание модных предпочтений и вкусов друзей и родных. Сообщение:  — Выражать своё мнение о прочитанном/услышанном, о внешнем виде и одежде, о выборе подарка для друзей и родных, аргументировать своё высказывание.  Рассказ:  — Рассказывать о своих предпочтениях и вкусах в одежде, о выборе подарков для родных и друзей.  — Кратко / полно пересказывать прочитанное/услышанное с опорой на иллюстрации, план, схему или без опоры.  Аудирование  — Выделить из прослушанных диалогов необходимую информацию.  — Выборочно понимать необходимую информацию с опорой на языковую догадку.  Чтение  Читать с полным пониманием содержания диалоги бытового характера, информационные тексты, художественные тексты.  — Полно и точно понимать текст на основе его смысловой переработки.  Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.  — Выделять главные факты, опуская второстепенные.  — Комментировать факты из текста.  Письменная речь  — Писать личные письма с указанием причин и следствий поступков.  — Писать загадки с опорой на модель.  — Письменно передавать содержание прямой речи в косвенной форме.  В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Владеть правилами использования знаков препинания для оформления прямой и косвенной речи.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.  — Владеть правилами использования запятой и точки с запятой.  Фонетическая сторона речи  — Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.  — Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.  Лексическая сторона речи  — Узнавать, воспроизводить и употреблять в речи клише для выражения вероятности, причины и следствия.  — Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.  Грамматическая сторона речи  — Анализировать, узнавать и передавать прямую речь в форме косвенной.  — Использование изъявительного и сослагательного наклонения в придаточных относительных предложениях.  — Выражать предположение в простом предложении | |
| **Unidad 5.**  **Si tocaras**  **la guitarra,**  **seriasPaco**  **deLucia**  **(14 ч)** | Призвание  и выбор  профессии.  Театр, его история  и посещение  театра.  Музыка  как профессия  и музыкальные  стили.  Профессия врача | Говорение в диалогической форме  Вести диалог-обмен мнениями:  — Выслушивать сообщение/мнение о профессии, о спектакле, о твор¬  честве актёра/музыканта.  — Выражать согласие/несогласие с мнением собеседника.  — Выражать свою точку зрения (о профессии, призвании) и обосно¬  вывать её.  — Выражать сомнение или эмоциональную оценку.  Вести диалог-побуждение к действию:  — Обращаться с просьбой рассказать о профессии, о творчестве актё¬  ра/музыканта, о театре.  — Давать советы и рекомендации о выборе профессии.  — Принимать или не принимать предложение товарища, объяснять  причину своего решения.  Вести комбинированный диалог:  — о профессии врача, актёра, музыканта и других; их плюсах и ми¬  нусах;  — о посещении театра или концерта.  Говорение в монологической форме  Описание:  — Описывать предпочтения в театре и музыке, важность различных  видов профессиональной деятельности.  Сообщение:  — Высказывать своё мнение по поводу прочитанной или услышанной  информации о призвании и профессии.  — Выражать своё мнение об игре актёров, о творчестве музыкантов.  о важности работы врача, аргументировать своё высказывание.  Рассказ:  — Кратко/полно пересказывать прочитанное/услышанное с опорой на  план, иллюстрации, лексико-семантическую схему и без опоры.  — Рассказывать о знаменитых театрах России и Испании.  — Рассказывать о ситуации с поиском работы для молодёжи.  — Рассказывать о своих предпочтениях в выборе будущей профессии.  Аудирование  — Понимать на слух аутентичный диалог, фрагмент публицистическо¬го текста.  — Выделять основную информацию.  — Комментировать факты прослушанного текста.  Чтение  Читать с полным пониманием содержания рассказ, публицистический текст информационного характера, критическую статью, рецензию и резюме.  — Полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки.  — Переводить отдельные фрагменты текста.  — Комментировать некоторые факты из текста, выражая своё мнение о прочитанном.  Читать с пониманием основного содержания художественные тексты, поэтические произведения.  — Определять тему/главную мысль.  — Дополнять текст в соответствии с содержанием и рифмой, используя языковую догадку.  Читать с выборочным пониманием нужной информации объявления о поиске персонала, отзывы с форумов и электронную переписку.  Письменная речь  — Писать резюме, письмо другу с описанием предпочтений в выборе профессии, отзыв на форум с советами по профессиональной ориентации.  В области языковой компетенции: Графика и орфография  — Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  — Владеть правилами орфографии изученных лексических единиц.  Фонетическая сторона речи  — Соблюдать нормы произношения гласных звуков испанского языка при чтении вслух и в устной речи.  — Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, в ритмической группе и фразе.  — Выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.  Лексическая сторона речи  — Семантизировать слова на основе их тематической принадлежности (синонимы, антонимы, однокоренные слова).  — Использовать в речи устойчивые словосочетания и поговорки и знать их русские аналоги.  — Узнавать в письменном и устном тексте, воспроизводить и употреблять в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, соответствующие тематике урока.  Грамматическая сторона речи  — Анализировать, узнавать и использовать ImperfectadeSubjuntivo в уступительном придаточном предложении и в косвенной речи в прошедшем плане.  — Спрягать глаголы и использовать ImperfectadeSubjuntivo в про¬стом и придаточном предложении.  — Выражать маловероятное условие, относящееся к настоящему времени, в придаточном условном предложении 2-го типа | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |
|  |  |  | |