****

**Рабочая программа**

**по внеурочной деятельности**

**«Страна весёлых звуков»**

**начального общего образования**

Срок реализации 4 года

 Рабочая программа коррекционно-развивающего курса «Страна весёлых звуков» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ОВЗ (варианты 5.1., 5.2., 7.1, 7.2)

**Обучающиеся с ОВЗ** - это дети, имеющее недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР и ТНР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР и ТНР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация.

Обследование учащихся, обращающихся за логопедической помощью, показывает, что причиной появления дисграфии, дислексии, дизорфографии чаще всего являются нарушения устной речи: общее недоразвитие речи (ОНР) третьего уровня речевого развития, фонетико-фонематические нарушения и минимальные дизартрические нарушения.

 Своевременная организация коррекционного обучения в дошкольном возрасте позволяет минимизировать дефект на уровне устной формы речи. И среди первоклассников есть дети, которые занимались с логопедом в детском саду. С ними проводилась большая работа по формированию фонетико-фонематических процессов и лексико-грамматического строя речи. Однако, недостаточная сформированность фонетических, фонематических и лексико-грамматических средств языка, обусловленная диагнозом общее недоразвитие речи или нерезко выраженное общее недоразвитие речи, может препятствовать успешному обучению грамоте и письму.

Программа «Страна веселых звуков» направлена на профилактику и коррекцию дисграфии и дислексии в период начального школьного обучения.

**Актуальность выбора определена следующими факторами:**

 На основе диагностических фактов у обучающихся ОВЗ часто недостаточно развиты память, речевые навыки, устойчивость и концентрация внимания, наблюдательность, воображение, быстрота реакции, недостаточно сформированы мыслительные операции; недостаточно сформированы коммуникативные навыки, снижен уровень поведенческой произвольности.

**Обучающиеся с ОВЗ** характеризуются:

* несколько сниженным уровнем развития
* нарушенным вниманием, памятью, восприятием и др. познавательными процессами,
* сниженной умственной работоспособностью и целенаправленностью деятельности, в той или иной степени затрудняющими усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом,
* сниженной произвольностью, самоконтролем.
* различными уровнями дефектов слухового и зрительного восприятия,
* сниженными возможностями запоминания и произношения фонем,
* отдельными нарушениями смысловой стороны речи,
* недостаточностью сформированности базовых высших психических функций,
* нарушением логичности суждений,
* сниженной синтезо-аналитическая способностью,
* нарушением внимания,
* эмоционально-личностными и поведенческими проблемами.

Речь является важнейшей психической функцией человека. Овладевая речью, ребенок приобретает способность к обобщенному отражению окружающей действительности, к осознанию, планированию и регуляции своего поведения. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно высоком уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности языковых средств, а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этим средствами в целях общения. Отклонения в развитии речи затрудняют общение, препятствуют правильному формированию познавательных процессов, затрудняют усвоение чтения, письма и, как следствие, других школьных навыков и знаний. Проблема нарушения письма и чтения занимает одно из ведущих мест в практике школьного обучения, что препятствует формированию у детей полноценной учебной деятельности.

Как и при многих других расстройствах, ранняя диагностика и свое­временное оказание помощи значительно повышают шансы на успех. По имеющимся данным исследований, при выявлении нарушений чте­ния и письма в 1-2 классах чтение и письмо могут быть доведены до уровня нормы у 82% детей. При выявлении в третьем классе - это про­исходит в 46%, в четвёртом - в 42% случаев.

 Программа опирается на основные принципы: комплексность, последовательность и систематичность, доступность, индивидуальный подход, онтогенетический принцип развития речевой системы.

**Цель:** профилактика и коррекция нарушений устной и письменной речи учащихся младшего школьного возраста.

**Задачи**:

* упорядочение и развитие у детей звуковых, морфемных и синтаксических обобщений;
* формирование и совершенствование связной речи, ее устной и письменной формы;
* воспитание культурной и интеллектуальной личности каждого ребёнка с учётом его индивидуальности

**Назначение программы.**

 Программа направлена на осуществление профилактики и коррекции смешанной дисграфии. Программа адресована учащимся 1-х – 4 х классов начальной школы для детей с нарушением речи. Составлена на основе рекомендаций Ефименковой Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов».

 Группа набирается по запросу родителей и результатам речевого обследования.

 Обследование речи учащихся проводится в начале и в конце учебного года.

**Принципы и условия реализации программы**

Программа построена с учетом следующих общепсихологических **принципо**в:

1. Научности (использование научно – обоснованных и апробированных программ, технологий, методик).

2. Доступности (использование развивающих технологий в соответствии с возрастными особенностями детей).

3. Активности (участие педагогов, специалистов и родителей в поиске эффективных методов развития обучающихся).

4. Сознательности (осознанное понимание обучающимися необходимости саморазвития).

5. Единства диагностики и планирования (правильная интерпретация результатов педагогической, психофизической диагностики; планирование способов, методов и приёмов развития на основе полученных данных).

6. Систематичности (реализация развивающих методик постоянно, систематично, а не от случая к случаю).

7. Целенаправленности (подчинение комплекса психолого – педагогических воздействий чётко определённой цели).

8. Оптимальности (разумно сбалансированные величины психофизической нагрузки).

9. Целостности развития (усиление значения прошлого опыта жизни, развитие способностей к самопознанию и саморазвитию, активизация творческих возможностей).

 **2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Страна весёлых звуков»**

* Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний. Путём планомерного накопления наблюдений над смысловыми, зву­ковыми, морфологическими, синтаксическими сторонами речи у детей развивается чувство языка и происходит овладение речевыми средствами, необходимыми для процесса эффективного общения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учеников с учителем как значимыми для него носителями положительного повседневного опыта. Так правильная грамотная культурная речь педагога является эталоном для учащихся.
* Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие школьника с другими школьниками на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной ему среде. Именно в такой близкой социальной среде ребёнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).
* Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия, переход к самостоятельному развитию и обогащению речи в процессе свободного общения.

2.1 *Личностные результаты*:

1. Осознание языка как основного средства человеческого общения;
2. Восприятие русского языка как явления национальной культуры;
3. Понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
4. Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

*2.2. Метапредметные результаты:*

1. Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
	1. Способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
	2. Умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
	3. Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
	4. Умение задавать вопросы

**Содержание курса внеурочной деятельности «Страна весёлых звуков» с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности**

 Количество учащихся в группе не должно превышать 8 человек ( Письмо Минобразования РФ от 14.12.2000 N2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»).

 С учащимися проводятся групповые занятия 2 раза в неделю. Продолжительность занятия для учащихся первых классов – 35 минут. Общее число часов в год: 64 часа.

Продолжительность занятия для учащихся 2х,3х,4х классов – 45 минут. Общее число часов в год: 68 часов.

**Формы занятий внеурочной деятельности:**

групповые, парные, коллективные

* игры (подвижные, дидактические, настольные, народные, сюжетно-ролевые, пальчиковые и.т.д)
* экскурсии
* конкурсы
* поисковые исследования

 - выставки работ

 -наблюдения

 -творческие работы

**Занятия выстроены следующим образом:**

1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части. Артикуляционная и дыхательная гимнастика.

2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.

 3) Занимательные задания (игры-загадки, игры в кругу и т.д).

***Коррекционная работа ведется в трех основных направлениях :***

* на фонетическом уровне;
* на лексико- грамматическом уровне;
* на синтаксическом уровне.

***Коррекционная работа на фонетическом уровне:***

* коррекция дефектов произношения;
* формирование полноценных фонетических представлений на базе развития фонематического восприятия, совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе.

***Коррекционная работа на лексико-грамматическом уровне:***

* уточнение значений имеющихся в словарном запасе детей слов;
* дальнейшее обогащение словарного запаса путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, формирования представлений о морфологических элементах слова, навыков морфемного анализа и синтеза слов.

***Коррекционная работа на синтаксическом уровне:***

* уточнение, развитие, совершенствование грамматического оформления речи путем овладения моделями различных синтаксических конструкций;
* развитие навыков самостоятельного высказывания, путем установления последовательности высказывания, отбора языковых средств, совершенствования навыка строить и перестраивать предложения по заданным образцам.

 Содержание коррекционной работы условно делится на несколько этапов. Учитель вправе менять этапы коррекционного обучения, исключать темы занятий или добавлять, если это необходимо, количество часов для повторения.

Диагностический этап. Обследование устной и письменной речи учащихся. Результаты обследования фиксируются в речевых картах. Исходя из результатов обследования, планируется дальнейшая коррекционная работа.

Подготовительный этап. Уточнение и развитие пространственно – временных представлений. Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия. Знакомство со звуками.

I этап. Коррекционная работа на фонетическом уровне. Коррекция дефектов произношения. Формирование полноценных представлений о звуковом составе слова на базе развития фонематических процессов и навыков анализа и синтеза звукослогового состава слова. Совершенствования звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе. Развитие слогоритмической структуры слова.

 Работа на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста во 2 и 3 классах проводится на основном этапе работы во время дифференциации оппозиционных звуков.

 II этап. Коррекционная работа на лексико – грамматическом уровне. Уточнение значений имеющихся в словарном запасе детей слов; дальнейшее обогащение словарного запаса путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования.

 III этап. Коррекционная работа на синтаксическом уровне.

 Уточнение, развитие, совершенствование, грамматического оформления речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций.

 Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение. Грамматическое оформление предложений. Распространение предложений. Совершенствование навыков строить и перестраивать предложения. Формирование связной речи. Развитие навыков связного высказывания. Отбор адекватных языковых средств, для построения высказывания.

**Тематическое планирование 1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Темы,входящие в данный модуль программы | Основное содержание по темам | К-воч. | Характеристика основных видов деятельности ученика. |
| 1-2 | Работа над словом  | Слово, как лексическая единица языка. | 2 | Обогащение словарного запаса накопление новых слов. |
| 3-4 | Слова, обозначающие предмет  | Уточнение и расширение словарного запаса учащихся. | 2 | Развитие четкой дикции на основе введения специальных упражнений для разминки и тренировки речевого аппарата. |
| 5-6 |  Слова, обозначающие действие предмета  | Уточнение и расширение словарного запаса учащихся. | 2 | Произношение чистоговорок, для отработки отдельных звуков.Уточнение и расширение словарного запаса учащихся. |
| 7-8 | Дифференциация слов (слова-предметы и слова-действия) | Согласование существительных и глаголов. | 2 | Уточнение и расширение словарного запаса учащихся. |
| 9-11 | Простое двусоставное нераспространенное предложение | Простое двусоставное нераспространенное предложение | 2 | Развитие умения активно использовать в речи предложения. |
| 12-13 | Слова, обозначающие признак предмета  | Согласование существительных с прилагательными в роде, числе. | 2 | Уточнение и расширение словарного запаса учащихся. |
| 14-15 | Распространение простого двусоставного предложения. | Распространение простого двусоставного предложения . | 2 | Развитие умения активно использовать в речи предложения. |
| 16-17 | Дифференциация слов, обозначающих предметы, действия и признаки.  | Обогащение словарного запаса накопления новых слов, относящихся к различным частям речи. | 2 | Развитие умения активно пользоваться различными способами словообразования. |
| 18-19 | Составление распространенных предложений. | Составление распространенных предложений. | 2 | Развитие умения устанавливать связь слов в предложении. Обогащение словарного запаса накопление новых слов. |
| 20-21 | Дифференциация понятий предложение – слово  | Дифференциация понятий предложение – слово. | 2 | Развитие умения различать предложение и словосочетание. |
| 22-23 | Работа с предлогами в, на  | Пространственное значение предлогов. | 2 | Формирование навыков понимания пространственного значения предлогов;  |
| 24-25 | Работа с предлогами к, от  | Правильное употребление предлогов в смысловом значении. | 2 | Формирование навыков понимания пространственного значения предлогов. |
| 26-27 | Работа с предлогами в – из , на – с (со) | Раздельное написание предлогов со словами. | 2 | Формирование навыков правильного употребления предлогов в смысловом значении; раздельного написания предлогов со словами. |
| 28-30 | Работа с предлогами около (у), из-за | Дифференциация и правописание. | 2 | Дифференциация и правописание. |
| 31-33 | Работа с предлогами над, под, по | Приставки и предлоги. | 2 | Формирование навыка работы с предлогами. |
| 34-35 | Составление предложений.  | Связь слов в предложении.Составление предложений. | 2 | Формирование навыка писать предложение с заглавной буквы и ставить знаки препинания в конце; отличать главные и второстепенные члены;развитие умения устанавливать связь слов в предложении.  |
| 36-37 | Составление рассказа.  | Составление рассказа. | 2 | Развитие навыков самостоятельного высказывания.Соблюдение последовательности событий. |
| 38-39 | Гласные и согласные звуки и буквы  | Звуки речи и буквы. | 2 | Звукобуквенный анализ слов.  |
| 40-41 | Гласные звуки и буквы  | Гласные и согласные звуки и буквы | 2 | Закрепление понятий - гласные и согласные звуки и буквы.Звукобуквенный анализ слов.  |
| 42-43 | Согласные звуки и буквы | Согласные звуки и буквы | 2 | Закрепление понятий - согласные звуки и буквы.Звукобуквенный анализ слов.  |
| 44-45 | Слог. Деление слов на слоги. Ударение | Ритмический рисунок слова, соотнесение ритмического рисунка и слова. Выделение ударного звука в слове.  | 2 | Выделение ударного звука в слове. Формирование навыков понимания смыслоразличительной роли ударения.  |
| 46-47 | Звуко-слоговой состав слова. | Звуко - слоговой состав слова.  | 2 | Определение звуко-слогового состава слова. |
| 48-49 | Твердые и мягкие согласные  | Дифференциация гласных первого и второго ряда. | 2 | Закрепление понятий - согласные звуки (твёрдые и мягкие).Звукобуквенный анализ слов.  |
| 50-51 | Обозначение мягкости согласных гласными я, е, ё, ю  | Обозначение мягкости согласных гласными. | 2 | Развитие четкой дикции на основе введения специальных упражнений для разминки и тренировки речевого аппарата.Звукобуквенный анализ слов.  |
| 52 | Звонкие и глухие согласные  | Звонкие и глухие согласные. | 1 | Закрепление понятий - звонкие и глухие согласные.  |
| 53-54 | Дифференциация согласных б – п | Дифференциация звонких и глухих согласных. | 2 | Формирование умения различать звонкие и глухие согласные |
| 55-56 | Дифференциация согласных д –т  | Дифференциация звонких и глухих согласных. | 2 | Формирование умения различать звонкие и глухие согласные. |
| 57-58 | Дифференциация согласных г – к  | Дифференциация звонких и глухих согласных. | 2 | Формирование умения различать звонкие и глухие согласные. |
| 59-60 | Дифференциация согласных з – с | Дифференциация звонких и глухих согласных. | 2 | Формирование умения различать звонкие и глухие согласные. |
| 61-62 | Дифференциация звонких и глухих согласных  | Дифференциация звонких и глухих согласных. | 2 | Формирование умения различать звонкие и глухие согласные. |
| 63-64 | Текст. Работа над текстом  | Пересказ текста с опорой на вопросы и картинки.  | 2 | Формирование навыков пересказа текста с опорой на вопросы и картинки. |
|  | Итого |  | 64 |  |

**Тематическое планирование 2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Темы,входящие в данный модуль программы | Основное содержание по темам | К-воч. | Характеристика основных видов деятельности ученика. |
| 1-2 | Работа над словом  | Слово, как лексическая единица языка, как грамматическая и синтаксическая единица предложения. | 2 | Обогащение словарного запаса накопление новых слов, относящихся к различным частям речи, развитие умения активно пользоваться различными способами словообразования. |
| 3-4 | Слова, обозначающие предмет  | Уточнение и расширение словарного запаса учащихся. | 2 | Развитие четкой дикции на основе введения специальных упражнений для разминки и тренировки речевого аппарата. |
| 5-6 |  Слова, обозначающие действие предмета  | Обогащение словарного запаса накопление новых слов, относящихся к различным частям речи. | 2 | Произношение скороговорок, чистоговорок, стихотворных строк для отработки отдельных звуков.Уточнение и расширение словарного запаса учащихся. |
| 7-8 | Дифференциация слов (слова-предметы и слова-действия) | Согласование существительных и глаголов. | 2 | Обогащение словарного запаса накопление новых слов, относящихся к различным частям речи, развитие умения активно пользоваться различными способами словообразования. |
| 9-11 | Простое двусоставное нераспространенное предложение | Простое двусоставное нераспространенное предложение | 2 | Развитие умения активно использовать в речи предложения различных синтаксических конструкций. |
| 12-13 | Слова, обозначающие признак предмета  | Согласование существительных с прилагательными в роде, числе. | 2 | Обогащение словарного запаса накопление новых слов, относящихся к различным частям речи, развитие умения активно пользоваться различными способами словообразования. |
| 14-15 | Распространение простого двусоставного предложения определением  | Распространение простого двусоставного предложения определением . | 2 | Развитие умения активно использовать в речи предложения различных синтаксических конструкций. |
| 16-17 | Дифференциация слов, обозначающих предметы, действия и признаки.  | Обогащение словарного запаса накопления новых слов, относящихся к различным частям речи. | 2 | Развитие умения активно пользоваться различными способами словообразования. |
| 18-19 | Составление распространенных предложений. | Составление распространенных предложений. | 2 | Развитие умения устанавливать связь слов в предложении. Обогащение словарного запаса накопление новых слов, относящихся к различным частям речи, развитие умения активно пользоваться различными способами словообразования. |
| 20-21 | Дифференциация понятий предложение – слово  | Дифференциация понятий предложение – слово. | 2 | Развитие умения различать предложение и словосочетание. |
| 22-23 | Работа с предлогами в, на  | Пространственное значение предлогов. | 2 | Формирование навыков понимания пространственного значения предлогов. Раздельное написание предлогов со словами. |
| 24-25 | Работа с предлогами к, от  | Правильное употребление предлогов в смысловом значении. | 2 | Формирование навыков понимания пространственного значения предлогов. Раздельное написание предлогов со словами. |
| 26-27 | Работа с предлогами в – из , на – с (со) | Раздельное написание предлогов со словами. | 2 | Формирование навыков правильного употребления предлогов в смысловом значении; раздельного написания предлогов со словами |
| 28-30 | Работа с предлогами около (у), из-за | Дифференциация и правописание. | 2 | Дифференциация и правописание. Раздельное написание предлогов со словами. |
| 31-33 | Работа с предлогами над, под, по | Приставки и предлоги. | 2 | Формирование навыка работы с предлогами.Раздельное написание предлогов со словами. |
| 34-35 | Составление предложений.  | Связь слов в предложении.Составление предложений. | 2 | Формирование навыка писать предложение с заглавной буквы и ставить знаки препинания в конце; отличать главные и второстепенные члены;развитие умения устанавливать связь слов в предложении.  |
| 36-37 | Составление рассказа.  | Составление рассказа. | 2 | Развитие навыков самостоятельного высказывания.Соблюдение последовательности событий. |
| 38-39 | Гласные и согласные звуки и буквы  | Звуки речи и буквы. | 2 | Звукобуквенный анализ слов.  |
| 40-41 | Гласные звуки и буквы  | Гласные и согласные звуки и буквы. | 2 | Закрепление понятий - гласные и согласные звуки и буквы.Звукобуквенный анализ слов.  |
| 42-43 | Согласные звуки и буквы | Согласные звуки и буквы | 2 | Закрепление понятий - согласные звуки и буквы.Звукобуквенный анализ слов.  |
| 44-45 | Слог. Деление слов на слоги. Ударение | Ритмический рисунок слова, соотнесение ритмического рисунка и слова. Выделение ударного звука в слове.  | 2 | Выделение ударного звука в слове. Формирование навыков понимания смыслоразличительной роли ударения.  |
| 46-47 | Звуко-слоговой состав слова. | Звуко - слоговой состав слова.  | 2 | Определение звуко-слогового состава слова. |
| 48-49 | Твердые и мягкие согласные  | Дифференциация гласных первого и второго ряда. | 2 | Закрепление понятий - согласные звуки (твёрдые и мягкие).Звукобуквенный анализ слов.  |
| 50-51 | Обозначение мягкости согласных гласными я, е, ё, ю  | Обозначение мягкости согласных гласными. | 2 | Развитие четкой дикции на основе введения специальных упражнений для разминки и тренировки речевого аппарата.Звукобуквенный анализ слов.  |
| 52 | Звонкие и глухие согласные  | Звонкие и глухие согласные. | 1 | Закрепление понятий - звонкие и глухие согласные.  |
| 53-54 | Дифференциация согласных б – п | Дифференциация звонких и глухих согласных | 2 | Формирование умения различать звонкие и глухие согласные |
| 55-56 | Дифференциация согласных д –т  | Дифференциация звонких и глухих согласных. | 2 | Формирование умения различать звонкие и глухие согласные |
| 57-58 | Дифференциация согласных г – к  | Дифференциация звонких и глухих согласных. | 2 | Формирование умения различать звонкие и глухие согласные |
| 59-60 | Дифференциация согласных з – с | Дифференциация звонких и глухих согласных. | 2 | Формирование умения различать звонкие и глухие согласные |
| 61-62 | Дифференциация звонких и глухих согласных  | Дифференциация звонких и глухих согласных. | 2 | Формирование умения различать звонкие и глухие согласные. Дифференциация звонких и глухих согласных (в словах, предложениях, текстах).  |
| 63-64 | Текст. Работа над текстом  | Пересказ текста с опорой на вопросы и картинки.  | 2 | Формирование навыков пересказа текста с опорой на вопросы и картинки. |
| 65- 66 | Работа со скороговорками, чистоговорками. | Произношение скороговорок, чистоговорок, стихотворных строк для отработки отдельных звуков. | 2 | Произношение скороговорок, чистоговорок, стихотворных строк для отработки отдельных звуков. |
| 67-68 | Пересказ текста . | Пересказ текста с опорой на вопросы и картинки.  | 2 | Формирование навыков пересказа текста с опорой на вопросы и картинки. Развитие навыков самостоятельного высказывания. |
|  | Итого |  | 68 |  |

**Тематическое планирование 3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Темы,входящие в данный модуль программы | Основное содержание по темам |  | Характеристика основных видов деятельности ученика. |
| 1. | Умеешь ли ты правильно и точно говорить? (Составление рассказа по картинке). | Учить составлять рассказ по картинке. | 2 | Научатся составлять рассказ по картинке. |
| 2. | Сокровища родного языка. Беседа о богатстве русского языка. | Побеседовать о сокровищах русского языка. | 2 | Узнают о сокровищах родного языка. |
| 3. | Игра «Знаешь ли ты пословицы». | Проверить знания учащихся. | 2 | Проверят свои знания. |
| 4. | Сочинение по пословице. | Написать сочинение по пословице. | 2 | Научатся писать сочинение. |
| 5. | Структура жанра «небылица». Сочинение небылицы. | Учить сочинять небылицы. | 2 | Познакомятся с жанром небылица. |
| 6. | Слово и образ или поговорим о словарях. Составление словарей на разнообразную тематику. | Научить детей подбирать тематический словарик, готовясь к высказываниям. | 2 | Обогащается словарный запас. |
| 7. | Сочинение словарных сказок. | Сочинить сказку, используя словарные слова. | 2 | Научатся сочинять сказки. |
| 8. | Сочинение «Золотая осень». | Написать сочинение на заданную тему. | 2 | Научатся писать сочинения. |
| 9. | Слово или не слово? | Познакомить учеников с тем, как можно определить значение слова и как его толковать. | 2 | Обогащается словарный запас. |
| 10. | Слово одно, а значений несколько. | Познакомить учащихся с многозначностью слов. | 2 | Обогащается словарный запас. |
| 11. | Слова: синонимы, омонимы, антонимы. | Продолжить знакомство с синонимами, омонимами, антонимами. | 2 | Обогащается словарный запас. |
| 12. | Смеемся, грустим, задумываемся. | Показать учащимся, что художественная речь способна пробуждать различные чувства. | 2 | Познакомятся с художественной речью. |
| 13. | Речь, предложение, текст. Признаки текста. | Повторить и обобщить знания о речи, предложении, тексте. | 2 | Повторят и обобщат знания о речи. |
| 14. | Текст. Тема текста. Основная мысль текста. | Познакомить с понятием «текст». Показать разницу между отдельными предложениями и текстом. | 2 | Познакомятся с понятием текст. |
| 15. | Деление сплошного текста на предложения. | Учить делить сплошной текст на части. | 2 | Научатся делить текст на части. |
| 16. | Редактирование текста. | Учить редактировать текст. | 2 | Научатся редактировать текст. |
| 17. | Текст – поздравление к празднику. | Научить сочинять поздравление к празднику | 2 | Научатся сочинять поздравление. |
| 18. | Письмо – текст. Письмо другу, подруге. | Научить писать письма. | 2 | Научатся писать письма. |
| 19. | О чем рассказывает план. Составляем план своего рассказа. | Показать, что по хорошему плану можно узнать, о чем будет говориться в тексте. | 2 | Научатся составлять план. |
| 20. | Типы текста: повествование, описание, рассуждение. | Продолжить знакомство с типами текста. | 2 | Продолжат знакомство с типами текста. |
| 21. | Сочинение – миниатюра на тему «Моя снежинка». |  Написать сочинение на заданную тему. | 2 | Научатся писать сочинения. |
| 22. | Сочинение по картине А. Пластова «Первый снег». | Учить писать сочинение по картине. | 2 | Научатся писать сочинения. |
| 23. | Обучающее изложение по плану, вопросам. | Учить писать изложения по плану и вопросам. | 2 | Научатся писать изложения. |
| 24. | Обучающее изложение с изменением лица рассказчика. | Учить писать изложения с изменением лица рассказчика. | 2 | Научатся писать изложения. |
| 25. | Сжатое изложение по готовому плану. | Учить писать сжатое изложение. | 2 | Научатся писать изложения. |
| 26. | Изложение с элементами описания и рассуждения. | Учить писать изложения с элементами описания и рассуждения. | 2 | Научатся писать изложения. |
| 27. | Будем сказки сочинять. | Учить детей сочинять сказки. Развивать их творческое воображение. | 2 | Научатся сочинять сказки. |
| 28. | Занятия в веселой академии «Складно да ладно». | Познакомить учащихся со стихотворной речью. | 2 | Познакомятся со стихотворной речью. |
| 29. | Игры на умение находить рифму. | Познакомить с рифмой как особенностью стихотворной речи. | 2 | Познакомятся с рифмой. |
| 30. | Стихотворный размер. Ритм. | Познакомить со стихотворным размером и ритмом как особенностями стихотворной речи. | 2 | Познакомятся со стихотворным размером, ритмом. |
| 31. | Сочинение стихотворений. | Учить сочинять стихотворения. | 2 | Научатся сочинять стихи. |
| 32. | Сочинение «Моя мечта». | Написать сочинение на заданную тему. | 2 | Научатся писать сочинения. |
| 33. | Олимпиада. | Оценить эффективность обучения. | 2 | Проверят свои знания. |
| 34. | Подведение итогов. Выставка лучших работ. | Подвести итоги работы за год. | 2 | Подведут итоги за год. |
|  | Всего |  | 68 |  |

**Тематическое планирование 4 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Темы,раскрывающие данный модуль программы | Основное содержание по темам |  | Характеристика основных видов деятельности ученика. |
| 1 - 2 | Работа над дикцией. | Голос и речь человека. Работа над дикцией. | 2 | Развитие четкой дикции на основе введения специальных упражнений для разминки и тренировки речевого аппарата. |
| 3 - 4 | «Орфоэпический патруль» | Красиво говорить.Владеть навыками чёткой, правильной выразительной речи. | 2 | Владеть навыками чёткой выразительной речи, уметь «орфоэпически» правильно произносить скороговорки, чистоговороки, пословицы. |
| 5 - 6 | Словесный конструктор | Составление предложений из слов, данных в начальной форме. | 2 | Формирование навыка устанавливать связь слов в предложении.  |
| 7 - 8 | Сочинение по пословице. | Написать сочинение по пословице. | 2 | Развитие навыка писать сочинение. |
| 9 - 10 |  Город, в котором мы живём. | Чтение текста. | 2 | Развитие выразительности чтения и речи, формирование навыков «орфоэпически» правильного чтения. |
| 11 - 12 | Составление рассказа по картине. | Составление рассказа по картине. | 2 | Развитие навыков самостоятельного высказывания. |
| 13 - 14. | Путешествие в страну, где живут загадки. | Использование приёмов - анализа, сравнения, обобщения. | 2 | Развитие навыков самостоятельного логического рассуждения.  |
| 15. | Сочинение «Золотая осень». | Сочинение на заданную тему. | 1 | Развитие навыка писать сочинение. |
| 16 - 17. | Поиграем со словами. | Обогащение словарного запаса. | 2 | Развитие умения активно пользоваться различными способами словообразования. |
| 18 - 19. | Слово одно, а значений несколько. | Многозначность слов. | 2 | Обогащение словарного запаса накопление новых слов, относящихся к различным частям речи, развитие умения активно пользоваться различными способами словообразования. |
| 20 - 21. | Всех скороговорок не переговорить. | Работа со скороговорками, чистоговорками, пословицами. | 2 | Развитие умения выполнять упражнения для разминки и тренировки речевого аппарата; красиво говорить; владеть навыками чёткой выразительной речи. |
| 22 - 23. | Смеемся, грустим, задумываемся. | Показ учащимся средств художественной речи, способной пробуждать различные чувства. | 2 | Знакомство учащихся с художественной речью. |
| 24 -26 | Речь, предложение. | Смысловая и интонационная законченность повествовательных , восклицательных, вопросительных, побудительных предложений. | 2 | Повторение и обобщение знаний о речи, предложении, определениесмысловой и интонационной законченности предложений.  |
| 27 -28 | Составление предложений по картине с использованием опорных слов. | Грамматическое оформление предложений. | 2 | Повторение и обобщение знаний о речи, предложении. |
| 29 - 30. | Деление сплошного текста на предложения. | Деление сплошного текста на части. | 2 | Повторение и обобщение знаний о тексте. |
| 31 - 32 | Редактирование текста. | Редактирование текста. | 2 | Повторение и обобщение знаний о тексте. |
| 33 - 34 | Текст – поздравление к празднику. | Составление текста | 2 | Развитие образного мышления, зрительного и слухового восприятия, внимания и памяти. |
| 35 - 36 | О чем рассказывает план. Составляем план своего рассказа. | Составление плана. | 2 | Развитие навыков составления плана. |
| 37 - 39 |  Составление рассказов повествовательного характера. | Составление рассказов. | 3 | Развитие навыков составления рассказа. |
| 40 -42 | Типы текста: повествование, описание, рассуждение. | Знакомство с типами текста. | 3 | Развитие умения различать типы текста. |
| 43 - 44 | Фабрика предложений. |  Грамматическое оформление предложений с пропущенными словами. | 2 | Развитие навыков грамматического оформления предложений с пропущенными словами. |
| 45 - 46 | Редактирование предложений.. | Грамматическое оформление предложений с повторяющимися словами. | 2 | Развитие навыков грамматического оформления предложений с повторяющимися словами. |
| 47 - 48 | Изложение по плану, вопросам. | Изложение по плану и вопросам. | 2 | Развитие навыков самостоятельно писать изложения. |
| 49 - 50 | Изложение с изменением лица рассказчика. | Изложения с изменением лица рассказчика. | 2 | Развитие навыков самостоятельно писать изложения. |
| 51 - 52 | Зимний лес. Составление текста по данным вопросам. | Грамматическое оформление предложений. | 2 | Развитие навыков составления текста по данным вопросам. |
| 53 - 54 | Изложение с элементами описания и рассуждения. | Изложение с элементами описания и рассуждения. | 2 | Развитие навыков самостоятельно писать изложения. |
| 55 - 56 | Если не знаешь имён, пропадает и значение вещей.  | Почему так называется? | 2 | Обогащение словарного запаса накопление новых слов, относящихся к различным частям речи. |
| 57 - 58 | Весна. Текст – описание. | Составление текста. | 2 | Развитие навыков самостоятельного составления текста. |
| 59 - 60 | К тайнам вежливых слов. | Накопление новых слов, относящихся к различным частям речи | 2 | Развитие умения активно пользоваться различными способами словообразования. |
| 61 - 62 | Стихотворный размер. Ритм. Настроение. | Стихотворный размер, ритм как особенность стихотворной речи. | 2 | Развитие навыков самостоятельного анализа стихотворений. |
| 63 - 64 | Крылатые слова и выражения. | Фразеологические обороты. | 2 | Развитие навыков использования в самостоятельной речи крылатых слов и выражений. |
| 65 - 66 | Игра – Викторина «Лучший знаток пословицы» | Пословицы. | 2 | Обогащение словарного запаса накопление новых слов, относящихся к различным частям речи. |
| 67 | Сочинение: «Моя школа». | Сочинение. | 1 | Развитие навыков самостоятельно писать сочинения.  |
| 68 | Анализ и оценка лучших работ по итогам учебного года. | Сочинения, изложения, тексты, рассказы. | 1 | Развитие навыков самостоятельного анализа работ сверстников. |
|  | Всего |  | 68 |  |