

Адаптированная рабочая программа

учебного предмета «РУССКИЙ ЯЗЫК»

для обучающихся с ОВЗ

начального общего образования

### Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности ;духовно- нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Изучение русского языка в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

* ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
* формирование коммуникативной компетенции обучающихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

* формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
* формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
* развитие речи, мышления, воображения школьников, способности к творческой деятельности, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### Общая характеристика учебного предмета

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного), *послебукварного*(заключительного).

*Добукварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*Послебукварный* (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обученияграмотеосуществляетсяпостепенныйпереходкчтениюцелымисловами,формируется умениечитатьпросебя,развиваютсяисовершенствуютсяпроцессысознательного,правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

*Систематический курс* русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

* система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
* орфография и пунктуация;
* развитие речи.

Впрограммевыделенраздел«Видыречевойдеятельности».Егосодержаниеобеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма).

Учащиесянаучатсяадекватновосприниматьзвучащуюиписьменнуюречь,анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение),собственных текстов разного типа (текст- повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Раздел «Лексика» предусматривает формирование у младших школьников представлений о материальной природе языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русскогоязыкаиэстетическойфункцииродногослова;овладениюумениемвыборалексическихсредствв зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных универсальных действий.

Программойпредусмотреноцеленаправленноеформированиепервичныхнавыковработы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

### Описание места учебного предмета в учебном плане.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675ч в соответствии с учебным планом муниципальной общеобразовательной средней школы №7.

В 1 классе – 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) – урокам русского языка.

Во 2–4 классах на уроки русского языка отводится по170 ч (5 ч в неделю, 34учебные недели в каждом классе).

### Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процессаподготовкиобучающихсякреальнойжизни,готовностиктому,чтобызанятьактивную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовымкбыстромупереучиваниювответнаобновлениезнанийитребованиярынкатруда.

Ценностные ориентиры начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

* *формирование основ гражданской идентичности личности* на базе:
  + чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
  + восприятиями как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
* *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества* на основе:
  + доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
  + уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждогонасобственноемнениеиприниматьрешениясучётомпозицийвсехучастников;
* *развитие ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  + принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
  + ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
  + формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
* *развитие умения учиться*какпервогошагаксамообразованиюисамовоспитанию,аименно:
  + развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
  + формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
* *развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности* как условия её самоактуализации:
  + формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
  + развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
  + формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;
  + формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализацияценностныхориентировобщегообразованиявединствепроцессовобученияи воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно -следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явленийдействительностивсоответствииссодержаниемучебногопредмета«Русскийязык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задачприсоставлениинесложныхмонологическихвысказыванийиписьменныхтекстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использоватьзнаниядлярешенияпознавательных,практическихикоммуникативныхзадач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

### Характеристика результатов формирования универсальных учебных действий

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Личностные УУД | Регулятивные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД |
| 1 класс | Ценить и принимать следующие базовые ценности:«добро»,  «терпение», «родина»,  «природа», «семья».  Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.  Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.  Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.  Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. | Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.  Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.  Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.  Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему. | Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.  Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.  Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться ,благодарить.  Слушать и понимать речь других.  Участвовать в паре. |
| 2 класс | 1. Ценить и принимать следующие базовые ценности:«добро»,   «терпение», «родина»,  «природа», «семья», «мир»,  «настоящий друг».   1. Уважение к своему народу, к своей родине. 2. Освоение личностного смысла учения, желания учиться. 3. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм. | Самостоятельно организовывать свое рабочее место.  Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.  Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.  Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.  Корректировать выполнение задания в дальнейшем.  Оценка своего задания по следующим  параметрам: легко  выполнять, возникли сложности при выполнении. | Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.  Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.  Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу.  Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план .  Определять, в каких источниках можно найти необходимую  информацию для  выполнения задания.  Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях в учебнике.  Наблюдать и делать  самостоятельные простые выводы | 1.Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2.Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  3.Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). |
| 3 класс | Ценить и принимать следующие базовые ценности:«добро»,  «терпение», «родина»,  «природа», «семья», «мир»,  «настоящий друг»,  «справедливость», «желание понимать друг друга»,  «понимать позицию другого».  Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.  Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.  Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей. | Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.  Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.  Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.  Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.  Использовать в работе литературу, инструменты, приборы.  Оценка своего задания | Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, а, иллюстрация идр.)  Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.  Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты. | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  .Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы(задачи).  Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  Критично относиться к своему мнению  Понимать точку зрения другого.  Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. |
| 4  класс | Ценить и принимать следующие базовые ценности:«добро»,  «терпение», «родина»,  «природа», «семья», «мир»,  «настоящий друг»,  «справедливость», «желание понимать друг друга»,  «понимать позицию другого», «народ»,  «национальность»  Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.  Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.  Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России. | Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.  Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.  Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. | Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски.  Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии,  справочники, электронные  диски, сеть Интернет).  Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.  Составлять сложный план текста. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или  развёрнутом виде | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.  Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы(задачи).  Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.  Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.  Понимать точку зрения другого  Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться  друг с другом. Предвидеть  последствия коллективных решений. |

### Содержание учебного предмета

#### Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитан ного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников*,* просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

#### Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости -мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу,жи—ши);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

#### Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости -глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный—безударный; согласный твёрдый —мягкий ,парный—непарный; согласный звонкий

* глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Слово образующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся)*, основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова*. *Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на-ий,-ья,-ов,-ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений*.

*Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения І и ІІ спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи*. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. *Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица не, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия*). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по эмоциональной окраске (интонации);восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение.

Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

Сложное предложение *(общее представление). Различение простых и сложных предложений.*

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

* + сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
  + сочетания чк—чн, чт, нч, щнидр.;
  + перенос слов;
  + прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
  + проверяемые безударные гласные в корнеслова;
  + парные звонкие и глухие согласные в корнеслова;
  + непроизносимые согласные;
  + непроверяемыегласныеисогласныевкорнеслова(наограниченномперечнеслов), (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корнеслова);
  + гласные и согласные в неизменяемых на письмеприставках;
  + разделительные ъ иь;
  + мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь,рожь,мышь*);
* *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт,вездеход)*
* е *и и в суффиксах имен существительных (ключик — ключика,замочек-замочка).*
* безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов,-ин);
* безударные падежные окончания имён прилагательных;
* раздельное написание предлогов с именами существительными;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* раздельное написание частицы не с глаголами; мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа ;
* мягкий знак в глаголах в сочетании-ться;
* *безударные личные окончания глаголов;*
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
* знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
* запятая при обращении в предложениях; запятая между частями в сложном предложении.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности и планируемыми результатами изучения учебного предмета.

Распределение основного содержания по классам и темам, основные виды учебной деятельности и планируемые результаты представлены в тематическом планировании по обучению грамоте и русскому языку.

### Обучение грамоте (115 часов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема раздела  Тема урока | Характеристика деятельности учащихся |
| 1. | Добукварный период.20ч.  Пропись — первая учебная тетрадь. | Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи.  Ориентироваться в первой учебной тетради.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.  Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.  Обводить предметы по контуру.  Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.  Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами.  Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец. |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя нижняя линии рабочей строки. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессеписьма.  Обводить предметы по контуру.  Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на  страницах прописи.  Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.  Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон.  Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец.  Осваивать правила работы в группе |
| 3 | Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к  письму. Правила посадки при письме. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Находить овалы и полуовалы в изображении предметов.  Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать.  Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.  Называть предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), классифицировать их по группам.  Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи.  Воспроизводить и применять правила работы группе |
| 4 | Рисование бордюров Подготовка руки к письму. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Соотносить предметную картинку и схему слова.  Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.  Обводить предметы по контуру, штриховать.  Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку,  называть группу предметов одним словом. Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок. Инсценировать сказку «Колобок».  Воспроизводить и применять правила работы группе |
| 5 | Письмо длинных прямых наклонных линий.  Освоение правил правильной посадки при письме. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  Составлять рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор.  Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию.  Соблюдать наклон, указанное направление движения руки,  выдерживать расстояние между элементами.  Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Узнавать сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, воспроизводить его.  Называть группу предметов одним словом (посуда).  Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи.  Воспроизводить и применять правила работы группе |
| 6 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево).  Письмо короткой  наклонной линии с  закруглением внизу (вправо).  Соблюдение правил правильной посадки при  письме. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  Рисовать бордюры по заданному алгоритму.  Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  Воспроизводить и применять правила работы в парах.  Воспроизводить и применять правила работы группе |
| 7 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево).  Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево). Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы междуними.  Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  Рисовать бордюры по заданному алгоритму.  Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  Воспроизводить и применять правила работы группе |
| 8 | Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.  Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.  Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).  Выполнять слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.  Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.  Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  Рисовать бордюры по заданному алгоритму.  Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  Воспроизводить и применять правила работы группе |
| 9 | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.  Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.  Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.  Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  Сравнивать элементы письменных и печатных букв.  Рисовать бордюры по заданному алгоритму.  Находить знакомые графические элементы букв в изображении  предметов.  Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  Воспроизводить и применять правила работы группе |
| 10 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо.  Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.  Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.  Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо.  Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*), чередовать их.  Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  Рисовать бордюры по заданному алгоритму.  Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  Воспроизводить и применять правила работы группе |
| 11 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.  Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.  Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.  Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя.  Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы *д* и строчной буквы *в*).  Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.  Писать овалы, не выходя за рабочую строку.  Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.  Рисовать бордюры по заданному алгоритму.  Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов.  Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.  Воспроизводить и применять правила работы группе |
| 12-13 | Строчная и заглавная буквы *А, а.* | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Называть правильно элементы буквы *А, а.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *А, а* из различных материалов. Писать буквы *А, а* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *А, а* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи,  соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные.  Воспроизводить и применять правила работы группе |
| 14-15 | Строчная и заглавная буквы *О, о.* Сравнение строчной и заглавной букв. | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Называть правильно элементы буквы *О, о.* Конструировать буквы *О, о* из различных материалов. Писать буквы *О, о* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *О, о* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Правильно записывать имена собственные.  Читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. |
| 16 | Строчная буква *и*. Сравнение печатной и | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве *и*.  Называть правильно элементы буквы *и*. Конструировать букву *и* из различных материалов. Писать букву *и* в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву *и* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи,  соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.  Осваивать приёмы комментированного письма.  Записывать слова с буквой *и* под руководством учителя с комментированием. |
| 17 | Заглавная буква *И*. Сравнение печатной и письменной букв.  Сравнение | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Называть правильно элементы буквы *И*. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву *И* из различных материалов. Писать букву *И* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву *И* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи,  соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные.  Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки.  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. |
| 18 | Строчная буква *ы*. Сравнение печатной и письменной букв. | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Называть правильно элементы буквы *ы*. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву *ы* из различных материалов. Писать букву *ы* в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. .  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Оценивать свою работу.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Записывать слова, содержащие буквы *и, ы*, с комментированием. |
| 19-20 | Строчная и заглавная буквы *У, у.* Сравнение строчной и заглавной букв. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  Демонстрировать правильное применение  гигиенических правил письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Называть правильно элементы буквы *У, у.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *У, у* из различных материалов. Писать буквы *У, у* в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *У, у* с образцом. Правильно записывать имена собственные.  Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.  Обводить и писать изученные буквы самостоятельно.  Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом.  Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.  Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем |
| 21-23 | Букварный период 80ч  Строчная и заглавная буквы *Н, н.* Сравнение строчной и заглавной букв. | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах.  Называть правильно элементы буквы *Н, н.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *Н, н* из различных материалов. Писать буквы *Н, н* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Сравнивать написанные буквы *Н, н* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём  комментирования.  Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Применять критерии оценивания выполненной работы. |
| 24-25 | Строчная и заглавная буквы *С, с.* Сравнение строчной и заглавной  букв. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма. Называть правильно элементы буквы *С, с.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *С, с* из различных материалов. Писать буквы *С, с* в соответствии с образцом.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *С, с* с образцом.  Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с письменного шрифта.  Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение на строке прописи.  Сверять записанное предложение со схемой-моделью.  Работать в парах, тройках: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам |
| 26 | Заглавная буква *С*. |
| 27-29 | Строчная и заглавная буквы *К, к.* Сравнение строчной и заглавной | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессеписьма.  Называть правильно элементы буквы *К, к.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *К, к* из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру.  Писать буквы *К, к* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой).  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *К, к* с образцом.  Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с письменного шрифта.  Грамотно оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.  Правильно интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.  Выполнять правила работы в группе.  Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| 30-32 | Строчная и заглавная буквы *Т, т.* | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Называть правильно элементы буквы *Т, т.*  Сравнивать печатную и письменную буквы.  Конструировать буквы *Т, т* из различных материалов.  Обводить бордюрные рисунки по контуру.  Писать буквы *Т, т* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессеписьма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Т, т* с образцом.  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с письменного шрифта.  Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.  Выполнять правила работы в группе.  Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| 33-35 | Строчная и заглавная буквы *Л, л.* | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма.  Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Называть правильно элементы буквы *Л, л.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *Л, л* из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру.  Писать буквы *Л, л* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессеписьма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Л, л* с образцом.  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные.  Списывать без ошибок с письменного шрифта.  Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  Выполнять правила работы в группе.  Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем |
| 36 | Повторение и закрепление изученного. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.  Выполнять гигиенические правила письма.  Обводить по контуру изученные буквы.  Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных).  Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно  обозначать границы предложения.  Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках.  Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования.  Осваивать правила оценивания своей работы |
| 37-39 | Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*. Сравнение строчной и заглавной букв. | Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя. Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.  Называть правильно элементы букв.  Сравнивать элементы.  Конструировать букву из различных элементов.  Анализировать написанную букву. Сравнивать написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения.  Списывать с рукописного и печатного текста.  Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).  Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения.  Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма |
| 40-42 | Строчная и заглавная буквы *В, в*. Сравнение строчной и заглавной букв. | Называть правильно элементы буквы *В, в.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *В, в* из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру.  Писать буквы *В, в* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессеписьма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Сравнивать написанные буквы *В, в* собразцом.  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Списывать без ошибок с письменногошрифта.  Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательноепредложения.  Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, с  планированных учителем |
| 43-45 | Строчная и заглавная буквы *Е, е.* | Называть правильно элементы буквы *Е, е.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *Е, е* из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру, штриховать. Писать буквы *Е, е* в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Е, е* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э].  Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.  Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.  Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. |
| 46-48 | Строчная и заглавная буквы *П, п.* | Называть правильно элементы буквы *П, п.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *П, п* из различных материалов.  Писать буквы *П, п* в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *П, п* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п’]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные.  Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и  записывать их, используя приём комментирования.  Составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи.  Грамотно оформлять на письме все виды предложений. |
| 49-51 | Строчная и заглавная буквы *М, м.* Сравнение строчной и заглавной букв | Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах.  Называть правильно элементы буквы *М, м.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *М, м* из различных материалов.  Обводить элементы буквы *М* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  Писать буквы *М, м* в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *М, м* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова.  Разгадывать ребусы. |
| 52-54 | Строчная и заглавная буквы *З, з.* Сравнение строчной и заглавной букв | Принимать учебную задачу урока.  Конструировать буквы *З, з* из различных материалов.  Обводить элементы буквы *З* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  Писать буквы *З, з* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Сравнивать написанные буквы *З, з* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з’]. |
| 55-57 | Строчная и заглавная буквы *Б, б.* Сравнение строчной и заглавной букв. | Называть правильно элементы буквы *Б, б.* Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы *Б, б* из различных материалов.  Обводить элементы буквы *Б* безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  Писать буквы *Б, б* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Б, б* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б’].  Грамотно оформлять на письме все виды предложений.  Дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла. |
| 58-60 | Строчная и заглавная буквы *Д, д.* Сравнение строчной и заглавной букв. | Писать буквы *Д, д* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Сравнивать написанные буквы *Д, д* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’].  Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно. Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* исхему-модель.  Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек.  Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок |
| 61-63 | Строчная и заглавная буквы *Я, я.* | Называть правильно элементы буквы *Я, я.* Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы *Я, я* в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Сравнивать написанные буквы *Я, я* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *я — а*.  Обозначать одной буквой *я* звуки [j’а] в начале слова и после гласной.  Выполнять правила работы в группе, в паре. |
| 64-66 | Строчная и заглавная буквы *Г, г.* Сравнение строчной и заглавной букв. | Называть правильно элементы буквы *Г, г.*  Писать буквы *Г, г* в соответствии с образцом. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Сравнивать написанные буквы *Г, г* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Наблюдать за употреблением запятой при обращении.  Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  Дополнять текст, данный в прописи, своими предложениями. |
| 67-69 | Строчная и заглавная буква *ч,Ч*. | Называть правильно элементы буквы *ч*.  Писать букву *ч* в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Сравнивать написанную букву *ч* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Списывать слова и предложения с печатного шрифта.  Наблюдать за личными местоимениями *я, они*, изменением формы числа глагола.  Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.  Вставлять пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.  Разгадывать кроссворды |
| 70-71 | Буква *ь*. | Называть правильно элементы буквы *ь*. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву *ь* в соответствии с образцом.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву *ь* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.  Соотносить количество букв и звуков в слове.  Писать правильно имена собственные.  Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.  Составлять ответ на вопрос и записывать его. |
| 72-73 | Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.* | Называть правильно элементы буквы *Ш, ш.*  Писать буквы *Ш, ш* в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву *Ш* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш].  Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Писать грамотно слова с сочетанием *ши*.  Обозначать правильно границы предложения.  Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. |
| 74 | Письмо слогов ислов с изученными буквами.  Сопоставлен ие букв *и, ш, И, Ш.* |
| 75-77 | Строчная и заглавная буквы *Ж, ж.* | Называть правильно элементы буквы *Ж, ж.* Писать буквы *Ж, ж* в соответствии с образцом. Сравнивать написанные буквы *Ж, ж* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ж].  Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать  проверочные слова по образцу, данному в прописи (*чиж* — *чижи*). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных).  Писать грамотно слова с сочетанием *жи, же.*  Образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (*низко* — *ниже*).  Правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.  Оценивать свою деятельность по шкале самооценки |
| 78-80 | Строчная и заглавная буква *ё, Ё*. | Называть правильно элементы буквы *ё*.  Писать букву *ё* в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Сравнивать написанную букву с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j’о]. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами *ё—о.*  Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.  Обозначать одной буквой *ё* звуки [j’о] в начале слова и после гласной. Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).  Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Образовывать от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по  образцу, данному в прописи. |
| 81-83 | Строчная и заглавная буквы *Й, й.* | Называть правильно элементы букв *Й, й.* Обводить бордюрные узоры по образцу. Писать буквы *Й, й* в соответствии с образцом.  Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессеписьма.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Й, й* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [j’].  Наблюдать за звуком [j’] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой *й*.  Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных.  Записывать текст с использование прилагательных, заменять  существительное личным местоимением *он* в необходимых случаях. |
| 84-86 | Строчная и заглавная буквы *Х, х.* | Называть правильно элементы букв *Х, х.*  Обводить по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно  копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  Писать буквы *Х, х* в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Х, х* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х’]. Правильно интонировать восклицательные предложения.  Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных.  Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.  Записывать текст с использованием прилагательных. |
| 87 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.  Рисование узоров в широкой строке | Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.  Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его.  Составлять рассказ с использованием поговорки, записывать текст из 3—5 предложений, отражать смысл поговорки в своём письменном высказывании. |
| 88-90 | Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.* | Называть правильно элементы букв *Ю, ю.*  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Сравнивать написанные буквы *Ю, ю* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’у],[’у].  Грамотно обозначать буквой *ю* на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой *у* — твёрдость предыдущего согласного.  Правильно интонировать вопросительные предложения.  Изменять форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи. |
| 91-92 | Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.* | Называть правильно элементы букв *Ц, ц.*  Обводить по контуру отдельные элементы буквы *ц* в широкой строке.  Писать буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Ц, ц* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать  его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.  Изменять форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи.  Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы *Ц, ц.*  Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.  Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом. |
| 93 | Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами.  Работа по развитию речи. П | Называть правильно элементы букв *Ц, ц.*  Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи.  Писать буквы *Ц, ц* в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы.  Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова *цирк*, *цыплёнок*, *полотенце*, следуя образцу.  Записывать текст из 4—6 предложений по опорным словами. |
| 94-95 | Строчная и заглавная буквы *Э, э.* | Называть правильно элементы букв *Э, э.*  Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.  Писать буквы *Э, э* в соответствии с образцом. Сравнивать написанные буквы *Э, э* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Записывать правильно слова с сочетанием *жи*.  Записывать с заглавной буквы имена собственные.  Устанавливать связь слов в предложении, восстанавливать  деформированный текст.  Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи. |
| 96 | Строчная буква *щ*. Сравнение печатной и письменной букв. | Называть правильно элементы буквы *щ*.  Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки.  Писать букву *щ* в соответствии с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний *ща, щу*, объяснять их написание.  Записывать правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов,  записывать получившиеся слова без ошибок.  Дополнять слоги по догадке так, чтобы получились слова, объяснять значение получившихся слов. |
| 97 | Заглавная буква *Щ*. Работа по развитию речи.  Сравнение строчной и заглавной букв. С | Называть правильно элементы буквы *Щ.*  Писать букву *Щ* в соответствии с образцом.  Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанную букву *Щ* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний *ща, щу,* объяснять их написание.  Записывать правильно слова с сочетаниями *ща, щу.*  Составлять рассказ по заданному началу.  Записывать составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно. |
| 98-99 | Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.* | Называть правильно элементы букв *Ф, ф.*  Писать буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом.  Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.  Сравнивать написанные буквы *Ф, ф* с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф’]. Записывать с заглавной буквы имена собственные. |
| 100 | Строчные буквы *ь, ъ.* Сравнение  печатной и письменной  букв | Называть правильно элементы букв *ь, ъ.*  Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.  Писать буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом.  Сравнивать написанные буквы *ь, ъ* с образцом.  Выполнять слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами *ь, ъ.* Сопоставлять написание слов *сел — съел, семь — съем*, выполнять фонетический анализ данных слов.  Записывать слова с буквами *ь, ъ* по образцу, включать их в предложения.  Записывать предложения, содержащие слова с буквами *ь, ъ,* с комментированием. |
| 101 | Послебукварный период 15ч  Алфавит | Высказываться о значимости изучения алфавита.  Правильно называть буквы в алфавитном порядке. Работать с памяткой «Алфавит» в учебнике.  Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.  Располагать заданные слова в алфавитном порядке. |
| 102 | Списывание текста | Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.  Приобретать опыт в различении устной и письменной речи.  Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя» |
| 103-  104 | Оформление предложений в тексте | Находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами.  Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. |
| 105-  106 | Заглавная буква в именах собственных | Анализировать таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.  Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.  Находить информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). |
| 107 | Правописание ЖИ-ШИ | Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами.  Находить в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать  примеры слов с такими сочетаниями.  Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. |
| 108 | Правописание ЧА-ЩА |
| 109 | Правописание ЧУ-ЩУ |
| 110 | Правописание ЧН-ЧК | Находить в словах сочетания чк, чн, чт, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.  Произносить слова с сочетаниями чн, чт (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово.  Писать слова с сочетаниями чк, чн,чт. |
| 111 | Письмо слов с ь | Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *конь, день, деньки*.  Объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах.  Подбирать примеры слов с мягким знаком (*ь*).  Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова.  Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день, коньки*).  Обсуждать (на основе текста) состояние внешнего облика ученика. |
| 112 | Письмо под диктовку | Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку. Использовать в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. |
| 113-  114 | Закрепление и обобщение изученного | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. |
| 115 | Проверочная работа. |

Русский язык (50 часов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Определение основных видов учебной деятельности обучающихся |
| 1 | Наша речь  Язык и речь, их значение в жизни людей. | Знакомство с учебником. Знакомство с видами речи. Различение устной и письменной речи.  Построение высказываний о значении языка и речи.  \*Слова с непроверяемым написанием*: язык, русский язык* |
| 2 | Устная и письменная речь.  Русский язык — родной язык русского народа. |
| 3 | Текст и предложение (общее представление) | Установление смысловой связи между предложениями в тексте. Выбор подходящего заголовка. |
| 4 | Предложение.  Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль | Выделение предложений из речи. Установление связи слов в предложении. |
| 5 | Диалог. | Выразительное чтение текста по ролям. Наблюдение за постановкой знаков препинания в предложении и  диалоге. |
| 6 | Роль слов в речи.  Р.р. Составление текста по рисунку и опорным словам. | Различать слова-  названия предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.  Использовать в речи «вежливые слова».  Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении.  Наблюдать над этимологией слов *пенал, здравствуйте, благодарю.* |
| 7 | Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов. Классификация и объединение слов в тематические группы |
| 8 | Вежливые слова.  Тематические группы слов. |
| 9 | Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова.  Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. |
| 10 | Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).Слово и слог. | Наблюдать над слоговой структурой различных слов. Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям. |
| 11 | Деление слов на слоги.  \*Слова с непроверяемым написанием: *лисица.* |
| Классифицировать слова по количеству в них слогов.  Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. |
| 12 | Перенос слов  Правила переноса слов (первое представление): *стра-на,уро-ки*.  Р.р. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. | Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую.  Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую.  Создание сравнительных образов. |
| 13 | Перенос слов  Правила переноса слог (первое  представление): *стра-на, уро-ки*. |
| 14 | Ударение (общее представление) Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Графическое обозначение ударения.  Слогоударные модели слов. | Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (*замок и замок*).  Составлять простейшие слогоударные модели слов. Произносить и оценивать слова в соответствии с нормами литературного произношения. |
| 15 | Ударные и безударные слоги  Зависимость значения слова от ударения. Знакомство с орфоэпическим словарём.  Р.р. Коллективное составление содержания основной части сказки. |
| 16 | Звуки и буквы  Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. | Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.  Распознавать условные обозначения звуков речи.  Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. |
| 17 | Звуки и буквы  Условные звуковые обозначения*. Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка. |
| 18 | Русский алфавит, или Азбука  Значение алфавита. | Высказываться о значимости изучения алфавита. Классифицировать буквы по сходству в ихназвании, по характеристике звука, который они называют.  Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. |
| 19 | Русский алфавит, или Азбука Использование алфавита при работе со словарями |
| 20 | Гласные звуки и буквы.  Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (*сон*—*сын*). | Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк*.  Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове.  Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка. |
| 21 | Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах. |
| 22 | Гласные звуки Слова с буквой э.  Р.р. Составление развёрнутого ответа на вопрос. |
| 23 | Обозначение ударного гласного буквой на письме.  Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. | Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки».  Писать двусложные слова с безударным гласным и  Объяснять их правописание. |
| 24 | Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. |
| 25 | Правописание гласных в ударных и безударных слогах.  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). |
| 26 | Правописание гласных в ударных и безударных слогах.  Работа с орфографическим словарём. |
| 27 | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. |
| 28 | Согласные звуки и буквы.  Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки | Наблюдать над образованием согласных звуков и  правильно их произносить.  Определять согласный звук в слове и вне слова.  Дифференцировать гласные и согласные звуки. Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове. |
| 29 | Слова с удвоенными согласными. | Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ван-на, кас-са*). |
| 30 | Слова с буквами И и Й Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое».  \*Слова с непроверяемым написанием: *класс, классный, дежурный.* | Различать согласный звук [й’] и гласный звук [и]. Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й’].  Определять путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое»(*май-ка*).  Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» и с удвоенными согласными . |
| 31 | Твёрдые и мягкие согласные звуки  Согласные парные и непарные по твёрдости- мягкости. | Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м’].  Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове. |
| 32 | Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.  Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. |
| 33 | Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.  Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. |
| 34 | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком.  Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука | Соотносить количество звуков и букв в таких  словах, как *конь, день, деньки*. Подбирать примеры слов с мягким знаком (*ь*).  Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*ь*) в середине слова.  Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы, паль-то*). |
| 35 | Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.  Мягкий знак как показатель мягкости  согласного звука |
| 36 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука  Р.р*.* Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. |
| 37 | Звонкие и глухие согласные звуки.  Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.  Произношение парного по глухости- звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. | Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.  Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Знакомство с происхождением слова *тетрадь*. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.  Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.  Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.  Различать проверочное и проверяемое слова. |
| 38 | Парные звонкие и глухие согласные звуки. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности  проверяемых и проверочных слов. |
| 39 | Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова.  Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). |
| 40 | Правописание парных согласных звуков на конце слов. |
| 41 | Правописание парных согласных звуков на конце слов.  Р.р.Выполнение текстовых заданий. |
| 42 | Шипящие согласные звуки.  Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.  Проект «Скороговорки». | Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.  Правильно произносить шипящие согласные звуки. Знакомство с происхождением названий *шипящие звуки,* с этимологией слова *карандаш.* |
| 43  44 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.  Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.  *Развитие речи.* Наблюдение над изобразительными возможностями языка. | Произносить слова с сочетаниями чн, чт (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. |
| 45 | Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.  Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. | Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами. Находить в словах сочетания, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.  Писать слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу. |
| 46 | Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу. |
| 47 | Заглавная буква в словах.  Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях  городов и т.д. (общее представление). | Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. |
| 48 | Проверочный диктант. |  |
| 49 | Заглавная буква в словах. | Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку.  Правила вежливого обращения.  Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. |
| 50 | Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).  Повторение | Списывать текст, содержащий изученные правила, объяснять изученные орфограммы |

### класс (170часов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Определение основных видов учебной деятельности обучающихся |
| 1. | Знакомство с учебником. Какая бывает речь? | Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её.  Различать устную, письменную речь и речь про себя. Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение» |
| 2. | Что можно узнать о человеке по его речи? |
| 3 | Как отличить диалог от монолога? | Отличать диалогическую речь от монологической. Использовать в речи диалог и монолог. Участвовать в учебном диалоге. Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. Развивать познавательный интерес к происхождению слов.  Наблюдать над этимологией слов *диалог* и *монолог.* Составлять порисункам диалог и монолог. |
| 4 | Что такое текст? | Отличать текст от других записей по его признакам Осмысленно читать текст. |
| 5 | Что такое тема и главная мысль текста? | Определять тему и главную мысль текста.  Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту |
| 6 | Части текста.  Составление текста по началу и опорным словам. | Составлять текст по заданной теме. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения, заключение. Выбирать ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. Передавать устно содержание прочитанного текста-образца  или составленного текста. Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей. |
| 7 | Диктант №1«Повторение изученного в 1 классе». | Проверить умение писать слова с орфограммами, оформлять работу. |
| 8 | Работа над ошибками.  Словарныйдиктант. | Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения. |
| 9 | Что такое предложение? | Отличать предложение от группы слов. Определять границы  предложения в деформированном тексте. Составлять предложения из слов. Определять в тексте предложения, различные по цели высказывания; выбирать и обосновывать знаки препинания в конце предложения. |
| 10 | Как из слов составить предложение? | Писать слова в предложении раздельно выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. |
| 11 | Контрольное списывание. | Проверить умение грамотно списывать, навык грамотного каллиграфического письма. |
| 12 | Что такое главные члены предложения? | Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения.  Писать слова в предложении раздельно |
| 13 | Что такое второстепенные члены предложения? | Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения, Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения.  Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения. |
| 14 | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. |
| 15 | Что такое распространённые и нераспространённые члены предложения? |
| 16 | Как установить связь слов в предложении? | Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения.  Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). |
| 17 | Административная контрольная работа | Проверить умение писать слова с орфограммами, оформлять работу. |
| 18 | Работа над ошибками. | Самостоятельно анализировать слово и выбирать нужный вариант его написания |
| 19 | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по  репродукции картины  И.С.Остроухова «Золотая осень». |  |
| 20 | Анализ сочинений. |  |
| 21 | Контрольный диктант №2 по теме «Предложение». | Проверить умение писать слова с орфограммами, оформлять  работу. |
| 22 | Работа над ошибками.  Словар.диктант | Классифицировать и исправлять ошибки. |
| 23 | Что такое лексическое значение слова? | Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова.  Классифицировать слова по тематическим группам. |
| 24 | Что такое лексическое значение слова? | Распознавать многозначные слова,  Работать со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова *лопата.* |
| 25 | Что такое однозначные и многозначные слова? | Распознавать слова в прямом и переносном значениях. Определять значение слова по толковому словарю |
| 26 | Что такое прямое и переносное  значение многозначных слов? | Работать с толковым и орфографическим словарями. Создавать в  воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания. |
| 27 | Что такое синонимы? | Распознавать среди данных пар слов синонимы. Подбирать к слову синонимы  Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться с этимологией слова *синоним*  Работать со словарями синонимов учебника. |
| 28 | Что такое антонимы? | Распознавать среди данных пар слов антонимы. Подбирать к слову антонимы. Работать со страничкой для любознательных.  Знакомиться с этимологией слова *антоним.*  Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. |
| 29 | Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам. | Подбирать заголовок к тексту. Излагать письменно содержание текста |
| 30 | Что такое родственные слова? | Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, Работать с памяткой  «Как найти корень слова». |
| 31 | Что такое родственные слова? |
| 32 | Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? | Группировать однокоренные слова с разными корнями. Работать со словарём однокоренных слов учебника. Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. |
| 33 | Что такое корень слова? Что такое однокоренные слова? | Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень  Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. |
| 34 | Какие бывают слоги? | Делить сова на слоги. Определять количество в слове слогов.  Классифицировать слова по количеству в них слогов.  Ударение. Определять ударение в слове.  Находить слова по заданной модели.  Сравнивать модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова. |
| 35 | Как определить ударный слог? | Словесное и логическое (смысловое) ударение. Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогоударные модели слов. |
| 36 | Как определить ударный слог?  Словарный диктант |
| 37 | Как переносить слова с одной строки на другую? | Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую.Переносить слова по слогам. |
| 38 | Контрольный диктант№3 по теме«Слова и значение слов». | Оценивать свои достижения при выполнении заданий |
| 39 | Работа над ошибками. | Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке.  Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают Определять  положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. |
| 40 | Как переносить слова с одной строки на другую? | Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую.Переносить слова по слогам. |
| 41 | Проверочная работа. | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» |
| 42 | Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам, |
| 43 | Как различать звуки и буквы? | Различать звуки и буквы. Осознавать смыслоразличительную рользвуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова.  Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их |
| 44 | Как мы используем алфавит? | Вспомнить порядок букв в алфавите, названия букв, записывать  слова в алфавитном порядке. Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. Использовать правило  при написании слов с безударным»гласным в корне. |
| 45 | Как мы используем алфавит? |
| 46 | Какие слова пишутся с заглавной буквы? | Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. |
| 47 | Как определить гласные звуки? | Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. |
| 48 | Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту. | Развивать умение грамотно передавать содержание прочитанного |
| 49 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов. |
| 50 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю. |
| 51 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне |
| 52 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю. |
| 53 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. |
| 54 | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. | Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю. |
| 55 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. |
| 56 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне.  Словарный диктант | Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю. |
| 57 | Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне. | Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю. |
| 58 | Развитие речи. Коллективное  составление рассказа по  репродукции картины С.А.  Тутунова «Зима пришла.Детство» | Составлять рассказ по репродукции картины С. А. Тутунова  «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя). Составлять текст из предложений. |
| 59 | Как определить согласные звуки? | Находить в слове согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка». |
| 60 | Диктант№4 по теме:  «Правописание слов с  безударными гласными». | Оценивать свои достижения при выполнении заданий |
| 61 | Работа над ошибками. | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя»  Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. |
| 62 | Согласный звук [Й] и буква И краткое. | оставлять предложения из слов, данных в начальной форме, из со- ставленных предложений — рассказ в соответствии срисунком.  Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать  способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й]. Использовать правило при переносе слов с  буквой «и краткое» *{чай-ка).* |
| 63 | Слова с удвоенными согласными. | Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.  Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными *(ван-на).* |
| 64 | Развитие речи. Коллективное составление рассказа по  репродукции картины и опорным словам (А.А.Степанов «Лоси») | Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова  «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ. Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания  Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку |
| 65 | Наши проекты. И в шутку и в серьёз. |
| 66 | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | Различать твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме.  Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Планировать учебные действия при письме по памяти. |
| 67 | Как обозначить мягкость согласного звука на письме? | Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *огонь, кольцо.* Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). |
| 68 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. |
| 69 | Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными | Переносить слова с мягким знаком *(паль-цы, паль-то).* Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным *(день, коньки).* |
| 70 | Развитие речи. Работа с текстом.  Составление ответов на вопросы к тексту. | Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста. Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы. Составлять продолжение рассказа. |
| 71 | Административная контрольная  работа за I полугодие | Оформлять свои мысли на письме, видеть орфограммы и грамотно писать слова. |
| 72 | Работа над ошибками. | Видеть, анализировать и исправлять ошибки. |
| 73 | Наши проекты. Пишем письмо. | Писать письмо Деду Морозу. |
| 74 | Обобщающий урок по теме «Звуки и буквы». | Использовать полученные знания в нестандартных условиях. |
| 75 | Проверочная работа | Оценивать свои достижения при выполнении заданий в учебнике |
| 76 | Работа над ошибками. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. | Различать непарные мягкие шипящие звуки. Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт *(чтобы, скучно* и др.). Работать с орфоэпическим словарём |
| 77 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. | Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. |
| 78 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. |
| 79 | Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные». Инструктаж по ТБ. | Обобщить знания о написании мягких и твёрдых согласных; формировать умение обозначать мягкость согласных буквами И, Е, Ё, Я, Ю,Ь; развивать навыки правописания слов с сочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ; учить определять орфограмму в слове; развивать речь, мышление. |
| 80 | Развитие речи. Работа с текстом. | Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовок. Выделять в тексте части и определять их микротемы. Записывать  предложение из текста на заданную тему. |
| 81 | Наши проекты. Рифма. | Находить в тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы, составлять словарик  собственных рифм, участвовать в презентации выполненной работы. |
| 82 | Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА –ЩА, ЧУ –ЩУ. | Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, |
| 83 | Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА –ЩА, ЧУ –ЩУ | Находить в словах буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями. |
| 84 | Проверь себя.  Словарный диктант. | Правильно писать слова с сочетаниями ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ– ЩУ; развивать орфографическую зоркость. |
| 85 | Как отличить звонкие согласные от глухих? | Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики.  Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). |
| 86 | Как отличить звонкие согласные от глухих? |
| 87 | Проверка парных согласных в корне слова. | Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. |
| 88 | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. | Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов*.* |
| 89 | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. |
| 90 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. | Использовать правило при написании слов с парным по глухости- звонкости согл. звуком на конце слова и перед согласным в корне. |
| 91 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. |
| 92 | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. |
| 93. | Развитие речи. Письменное  изложение текста по вопросам. | Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. |
| 94 | Проверка знаний. | Уметь правильно писать слова с парными звонкими и глухими согласными на конце и в середине слова; развивать  орфографическую зоркость. |
| 95 | Диктант №6 по теме  «Правописание слов с парными по глухости согласными на конце слова и перед согласными». | Проверить умения писать слова на изученные орфограммы. Слова с парными звонкими и глухими согласными на конце и в середине слова, делать звуко - буквенный анализ слова; развивать орфографическую зоркость. |
| 96 | Работа над ошибками. Обобщение изученного материала. | Анализировать свою письменную работу; работать над ошибками |
| 97. | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | Наблюдать над произношением слов с разделительным ь. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как *семья, вьюга.* |
| 98. | Правописание слов с разделительным мягким знаком |
| 99 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | Различать слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком. Использовать правило при написании слов с разделительным мяг. знаком (ь). |
| 100. | Разделительный мягкий знак.  Обобщение изученного материала. |
| 101 | Контрольное списывание. | Каллиграфически правильно списывать слова и предложения без пропусков, замены и искажения букв; учить делать перенос слов с разделительным мягким знаком. |
| 102 | Развитие речи. Составление  устного рассказа по серии  рисунков. | Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя); излагать письменно текст по вопросам. |
| 103 | Работа над ошибками | Провести работу над ошибками, допущенными в сочинении |
| 104 | Обобщение изученного материала. Проверка знаний | Оценивать свои достижения при выполнении заданий |
| 105 | Что такое части речи? | соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. |
| 106 | Что такое части речи? |
| 107 | Что такое имя существительное?  Словарный диктант. | Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. |
| 108 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов — имён существительных. Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические  группы. |
| 109 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей Заглавная буква в написаниях кличек животных. | Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных |
| 110 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей Заглавная буква в написаниях кличек животных. |
| 111 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей Заглавная буква в написаниях кличек животных. | Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных |
| 112 | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей Заглавная буква в написаниях кличек животных. |  |
| 113 | Заглавная буква в географических названиях. | Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). |
| 114 | Развитие речи. Составление  устного рассказа по картине  В.М.Васнецова «Богатыри» |
| 115 | Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. | Обобщить знания учащихся об употреблении заглавной буквы в именах собственных; закрепить навыки правописания изученных орфограмм; развивать речевую деятельность; отрабатывать  правильное произношение. |
| 116 | Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. | Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, интернета) о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни). |
| 117 | Единственное и множественное число имён существительных. | Дать понятие об изменении имён существительных по числам; учит определять число имён существительных, употреблять в речи формы единственного и множественного числа; развивать  наблюдательность, речь; формировать навыки грамотного письма. |
| 118 | Единственное и множественное число имён существительных | Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам *(книга* — *книги).* Работать с орфоэпическим словарём. |
| 119 | Единственное и множественное число имён существительных. |
| 120 | Развитие речи. Работа с текстом.  Подробное изложение  повествовательного текста по данным вопросам. | Работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять текст. |
| 121 | Диктант №7 по теме: «Имя существительное» | Оценивать свои достижения при выполнении заданий |
| 122 | Работа над ошибками. | Анализировать свою письменную работу; работать над  ошибками Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» |
| 123 | Что такое глагол? | Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность  отнесения слова к глаголу. |
| 124 | Что такое глагол? | Классифицировать глаголы по вопросам.  Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. |
| 125 | Развитие речи. Составление  рассказа по репродукции картины художника А.К.Саврасова «Грачи прилетели» | Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ. |
| 126 | Единственное и множественное число  глаголов.  Словарный диктант | Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в  зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе.  Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём. |
| 127 | Единственное и множественное число глаголов. |
| 128 | Правописание частицы НЕ с глаголами. | Раздельно писать частицу не с глаголом *(не кричать).* |
| 129 | Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол». | Определять грамматические признаки глагола: число  (единственное или множественное), роль в предложении.  Обосновывать правильность определения признаков глагола. |
| 130 | Что такое текст-повествование? | Распознавать текст-повествование.  Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. |
| 131 | Что такое имя прилагательное? | Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия *имя прилагательное* и лексическим значением имён прилагательных. |
| 132 | Связь имени прилагательного с именем существительным. | Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных |
| 133 | Прилагательные близкие и противоположные по значению. | Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному.  Использовать в речи прилагательные различных лексико- тематических групп. |
| 134 | Единственное и множественное число имён прилагательных. | Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам. |
| 135 | Что такое текст – описание?  Словарный диктант. | Распознавать текст-описание.  Наблюдать над ролью имён прилагательных в тексте-описании. |
| 136 | Роль имен прилагательных в тексте- описании. Составление текста- описания | Понять, что такое *текст – описание*, с его отличительными признаками; развивать речь, коммуникативные навыки. |
| 137. | Развитие речи. Составление текста- описания натюрморта по репродукции картиныФ.П.Толстого«Букет цветов, бабочка и птичка» | Составлять текст-описание по репродукции картины. |
| 138 | Что такое местоимение? | Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении. Различать местоимения и имена существительные. |
| 139 | Что такое местоимение? |
| 140 | Развитие речи. Редактирование  текста с повторяющимися именами существительными. Составление по рисункам диалога. | Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.  Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст. Составлять по рисункам диалоги. Находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях. |
| 141 | Что такое текст – рассуждение? | Распознавать текст-рассуждение.  Создавать устные и письменные тексты-рассуждения.  Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям. |
| 142 | Развитие речи. Работа с текстом | Работать с текстом, определять тип текста, тему и главную мысль. |
| 143 | Проверочная работа. | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» |
| 144 | Общее понятие о предлоге.  Словарный диктант. | Узнавать предлоги в устной и письменной речи. |
| 145 | Раздельное написание предлогов со словами. | Правильно употреблять предлоги в речи *(прийти из школы).*  Раздельно писать предлоги со словами. |
| 146 | Развитие речи. Редактирование текста; восстановление  предложений. | Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествовательный текст. |
| 147 | Проверочная работа. | Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» |
| 147 | Контрольный диктант №8 по теме: «Части речи». | Оценивать свои достижения при выполнении заданий |
| 148 | Работа над ошибками. | Находить и исправлять ошибки; повторить и закрепить изученный материал. |
| 149 | Наши проекты.  «В словари – за частями речи!» | Уметь находить части речи в различных словарях. Составлять проект и защищать его. |
| 150 | Повторение по теме «Текст». | Повторить изученный материал по теме «Текст». |
| 151 | Итоговая комплексная работа | Проверить уровень сформированности метапредметных результатов. |
| 152 | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины  И.И.Шишкина «Утро в сосновом бору» | Формировать навыки описания картины. |
| 153 | Повторение по теме «Предложение». | Понятия *«подлежащее», «сказуемое»,* составление  предложений.  Распространённое и нераспространённое предложение |
| 154. | Повторение по теме «Предложение». |
| 155 | Административная итоговая  контрольная работа | Оценивать свои достижения при выполнении заданий |
| 156 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте | Формировать умения находить и исправлять ошибки; повторить и закрепить изученный материал. |
| 157 | Повторение по теме «Слово и его значение».  Словарный диктант. | лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова, антонимы, синонимы. |
| 158 | Повторение по теме «Части речи». | Различать части речи по вопросу и значению, употребление в речи |
| 159 | Повторение по теме «Части речи». |
| 160 | Контрольное списывание | Различать части речи по вопросу и значению, употребление в речи |
| 161 | Повторение по теме «Части речи». | Различать части речи по вопросу и значению, употребление в речи |
| 162 | Повторение по теме «Звуки и буквы». | Различать звуки и буквы, деление на слоги, перенос слов |
| 163 | Повторение по теме «Правила правописания». | Сопоставление правил об орфограммах в корне. Правильно употреблять Ь разделительный знак на письме |
| 164 | Повторение по теме «Правила правописания». |
| 165 | Повторение и закрепление изученного материала. | Находить в тексте слова, требующие проверки, соотносить проверочные и проверяемые слова |
| 166 | Повторение по теме «Правила  правописания». |
| 167-  170 | Обобщающее повторение. |  |

### класс (170часов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Основные виды учебной деятельности обучающихся |
| 1. | Наша речь. Виды речи. | Различать язык и речь. Объяснять, в каких случаях жизни  мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая  речь.  Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.  Анализировать высказывания о русском языке (высказывание А.Куприна)  Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А.Пушкина.  Составлять текст по рисунку. |
| 2. | Наш язык. |
| 3. | Что такое текст? | Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение.  Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения.  Выделять в письменном тексте диалог.  Рассматривать репродукцию картины К.Е. Маковского  «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине,  пересказывать составленный текст.  Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа.  Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.  Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.  Анализировать содержание таблицы и использовать его для составления сообщения о типах предложений.  Обосновывать знаки препинания в конце предложений. Находить обращения в предложении и наблюдать за выделением обращения в письменной речи.  Составлять рассказ по рисунку, использовать в нём диалог, а в предложениях — обращения.  Устанавливать при помощи вопросов связь между членами предложения.  Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения.  Распространять нераспространённое предложение второстепенными членами.  Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте.  Составлять сообщение по информации, представленной в таблице.  Планировать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.  Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и  разбирать предложение по членам.  Различать простые и сложные предложения, объяснять  знаки препинания внутри сложного предложения. Составлять из двух простых предложений одно сложное. Разделять запятой части сложного предложения.  Различать словосочетание и предложение.  Выделять в предложении словосочетания.  Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь |
| 4. | Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. |
| 5. | Предложение. (повторение и углубление представлений) |
| 6. | Виды предложений по цели высказывания.  Р.р. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины. К.Е Маковский «Дети, бегущие от грозы» |
| 7. | Виды предложений по интонации. |
| 8. | Предложение с обращением. |
| 9. | Р.р. Обучающее изложение  «Путешественница» |
| 10. | Анализ работ. Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложения. |
| 11. | Главные и второстепенные члены предложения. |
| 12. | Словарный диктант. Простое и сложное предложения. |
| 13. | Контрольный диктант по теме  «Предложение» |
| 14. | Анализ работ. Работа над ошибками. Словосочетание. |
| 15. | Словосочетание.  Р.р. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень» |
| 16. | Административная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) | между словами в словосочетании и предложении. Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели.  Составлять небольшой текст по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень) |
| 17. | Анализ работ. Работа над ошибками. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. | Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю.  Распознавать многозначные слова, слова в прямом и в переносном значениях.  Находить среди других слов, в предложении, тексте синонимы, антонимы, подбирать к слову синонимы и антонимы.  Распознавать омонимы*,* объяснять их лексическое значение.  Различать слово и словосочетание как сложное название предмета.  Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение, отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания.  Выбирать слова в соответствии с целью и адресатом высказывания.  Устранять однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте.  Работа со словарями учебника.  Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, олицетворений, сравнений и воспроизводить письменно содержание текста-образца.  Узнавать изученные части речи среди слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов изученных частей речи.  Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновать правильность их выделения.  Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.  Составлять текст-натюрморт по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды»  Находить имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов-имён числительных.  Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень.  Различать, сравнивать однокоренные слова и слова- синонимы, слова с омонимичными корнями. |
| 18. | Антонимы и синонимы. |
| 19. | Омонимы. Общее представление. |
| 20. | Слово и словосочетание. |
| 21. | Значение и использование фразеологизмов. |
| 22. | Р.р. Обучающее изложение текста. Осенняя ёлочка. |
| 23. | Анализ работ. Работа над ошибками.  Части речи и их значение. |
| 24. | Имя существительное.  Р.р. Составление предложений и текста по репродукции картины И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды» |
| 25. | Имя прилагательное |
| 26. | Словарный диктант. Глагол. |
| 27. | Имя числительное. Общее представление. |
| 28. | Однокоренные слова. |
| 29. | Звуки и буквы. Гласные звуки. |
| 30. | Звуки и буквы. Согласные звуки. |
| 31. | Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак. |
| 32. | Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану и вопросам текста |
| 33. | Анализ работ. Работа над  ошибками. Проект «Рассказ о  слове» |
| 34. | Словарный диктант. Обобщение и закрепление изученного материала. |
| 35. | Контрольный диктант по теме  «Слово в языке и речи» |
| 36. | Работа над ошибками. Что такое корень слова? | Различать однокоренные слова, группировать их, находить корень, работать со словарём однокоренных слов, формулировать определение приставки, корня и суффикса, работать с памяткой, проводить разбор слов по составу, анализировать, составлять модели слов, редактировать текст, оценивать результаты деятельности, подробно излагать содержание повествовательного текста |
| 37. | Как найти в слове корень? Чередование согласных. |
| 38. | Сложные слова. |
| 39. | Словарный диктант. Что такое окончание? |
| 40. | Как найти в слове окончание. |
| 41. | Что такое приставка? Как найти в слове приставку. |
| 42. | Значение приставок. |
| 43. | Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? |
| 44. | Значения суффиксов. |
| 45. | Инструктаж по технике безопасности на учебных занятиях. Р.р. Сочинение по репродукции картины А.А.  Рылова « В голубом просторе» |
| 46. | Анализ работ. Работа над ошибками. Основа слова. |
| 47. | Обобщение знаний о составе слова. Проверь себя. |
| 48. | Контрольный диктант по теме «Состав слова» |
| 49. | Анализ работ. Работа над ошибками. Проект «Семья слов» |
| 50. | Р.р. Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. |
| 51. | Анализ работ. Работа над  ошибками. Словарный диктант. |
| 52 | Общее представление о  правописании слов с орфограммами в значимых  частях слова. | Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.  Находить и отмечать в словах орфограммы.  Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности.  Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.  Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове  Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Работать с орфографическим словарём.  Составлять словарики слов с определённой орфограммой. Составлять текст по сюжетным рисункам учебника, по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.  Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.  Составлять объявление. |
| 53 | Правописание безударных гласных в корне слова. |
| 54 | Правописание безударных гласных в корне слова. |
| 55 | Упражнения в правописании слов с безударными гласными в корне. Страничка для любознательных. Следы  старославянского языка в речи. |
| 56 | Р.р. Обучающее изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. |
| 57 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными |
| 58 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными. |
| 59 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными. |
| 60 | Правописание слов с парными по глухости – звонкости согласными. |
| 61 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |
| 62 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |
| 63 | Словарный диктант. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |
| 64 | Правописание слов с удвоенными согласными. |
| 65 | Правописание слов с удвоенными согласными. |
| 66 | Р.р. Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка» |
| 67 | Правописание приставок и суффиксов. | Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.  Находить и отмечать в словах орфограммы.  Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать алгоритм в практической деятельности.  Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами.  Группировать слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове  Приводить примеры слов с заданной орфограммой. Осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. Работать с орфографическим словарём.  Составлять словарики слов с определённой орфограммой. Составлять текст по сюжетным рисункам учебника, по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.  Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану. |
| 68 | Правописание суффиксов ик – ек, -ок |
| 69 | Правописание гласных и согласных в приставках |
| 70 | Правописание приставок и предлогов. |
| 71 | Административная контрольная работа за I  полугодие |
| 72 | Анализ работ. Работа над ошибками. |
| 73 | Упражнения в правописании  приставок и предлогов. |
| 74 | Правописание слов с разделительным ъ знаком. |
| 75 | Правописание слов с разделительным твёрдым и мягким знаком |
| 76 | Правописание слов с разделительным твёрдым и мягким знаком. |
| 77 | Р.р. Изложение по самостоятельно составленному плану. |
| 78 | Словарный диктант. Анализ работ. Работа над ошибками. Проверь себя. |
| 79 | Проект «Составляем орфографический словарь» |
| 80 | Инструктаж по технике безопасности на учебных занятиях. Части речи.  Повторение и углубление представлений. |
| 81 | Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова» | Определять по изученным признакам слова различных частей речи. Классифицировать слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).  Подбирать примеры слов изученных частей речи. Составлять по рисунку текст, определять, к каким частям речи относятся слова в предложениях.  Распознавать имена существительные среди других частей речи, определять лексическое значение имён существительных. |
| 82 | Анализ работ. Работа над ошибками. Имя существительное и его роль в речи. |
| 83 | Имя существительное и его роль в речи. |
| 84 | Одушевлённые и неодушевлённые имена  существительные. |
| Находить устаревшие слова-имена существительные Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу).  Определять порядок действий при организации самостоятельной работы по алгоритму при подготовке к изложению, последовательно выполнять эти действия при работе над изложением.  Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных.  Составлять рассказ о своём имени.  Определять число имён существительных и изменять их по числам.  Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа.  Записывать текст-образец по памяти.  Определять род имён существительны*х.* Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода.  Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные.  Правильно записывать имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.  Подробно письменно излагать содержание текста-образца. Составлять устный и письменный рассказ по серии картин. Записывать текст под диктовку и проверять написанное. Изменять имена существительные по падежам.  Определять начальную форму имени существительного.  Распознавать падеж, в котором употреблено имя существительное, и падежи с внешне сходными падежными формами.  Составлять предложение (словосочетание) употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.  Определять изученные грамматические признаки имени существительного и обосновывать правильность их выделения.  Излагать письменно содержание повествовательного текста.  Составлять устно и письменно текст по репродукциям картин художников.  Проверять письменную работу (изложение, сочинение)  Подбирать слова — имена существительные на тему  «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать  поэтические тексты, посвящённые зимней природе.  Писать диктант и проверять написанное. |
| 85 | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. |
| 86 | Р.р. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. |
| 87 | Анализ работ. Работа над ошибками.  Собственные и нарицательные имена существительные. |
| 88 | Словарный диктант. Проект  «Тайна имени» |
| 89 | Изменение имён существительных по числам. |
| 90 | Имена существительные, имеющие форму одного числа. |
| 91 | Род имён существительных. |
| 92 | Род имён существительных. |
| 93 | Мягкий знак после шипящих в конце имён существительных  женского рода. |
| 94 | Упражнения в написание ь знака после шипящих. |
| 95 | Р.р. Подробное изложение повествовательного текста. |
| 96 | Контрольный диктант по теме  «Имя существительное» |
| 97 | Анализ работ. Работа над ошибками. Склонение имён существительных. |
| 98 | Упражнение в склонении имён существительных и распознавании падежей. |
| 99 | Упражнение в склонении имён существительных. |
| 100 | Р.р. Составление рассказа по репродукции картины Билибина «Иван царевич и  серый волк» |
| 101 | Анализ работ. Работа над  ошибками.  Именительный падеж имён существительных. |
| 102 | Родительный падеж имён существительных. |
| 103 | Дательный падеж имён существительных. |
| 104 | Винительный падеж имён существительных. |
| 105 | Творительный падеж имён существительных. |
| 106 | Предложный падеж имён существительных. |
| 107 | Р.р. Обучающее изложение повествовательного текста по собственному плану. |
| 108 | Словарный диктант. Анализ работ. Работа над ошибками. Все падежи. |
| 109 | Обобщение знаний о падежах имён существительных.  Морфологический разбор имени существительного. |
| 110 | Р.р. Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» |
| 111 | Анализ работ. Работа над ошибками.  Проект «Зимняя страничка» |
| 112 | Контрольный диктант по теме  «Имя существительное». |
| 113 | Анализ работ. Работа над ошибками.  Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. |
| 114 | Значение и употребление имён прилагательных в речи. |
| 115 | Роль имён прилагательных в тексте. Художественное и научное описание. Общее представление. |
| 116 | Р.р. Текст – описание М.А.Врубеля «Царевна- Лебедь» | Распознавать имена прилагательные среди других частей речи.  Определять лексическое значение имён прилагательных. Выделять словосочетания с именами прилагательными из предложения.  Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным  - имена существительные.  Распознавать художественное и научное описания. Наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах.  Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка.  Составлять описание растения в научном стиле.  Находить изобразительно-выразительные средства в тексте о картине М. Врубеля «Царевна-Лебедь».  Рассматривать репродукцию картины М.Врубеля  «Царевна-Лебедь» и высказывать к ней своё отношение. Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду.  Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.  Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе.  Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов.  Писать правильно родовые окончания имён прилагательных.  Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа *серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь* и др.  Определять форму числа имени прилагательного,  изменять имена прилагательные по числам.  Составлять текст-описание о животном по личным  наблюдениям.  Изменять имена прилагательные по падежам. Определять начальную форму имени прилагательного. Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных.  Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения.  Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А.А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. Наблюдать над именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок.  Узнавать личные местоимения среди других частей речи. Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа)  Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений.  Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.  Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. |
| 117 | Род имён прилагательных. |
| 118 | Изменение имён прилагательных по родам. |
| 119 | Изменение имён прилагательным по родам. Правописание родовых  окончаний имён прилагательных. |
| 120 | Изменение имён прилагательных по числам |
| 121 | Контрольный диктант по теме  «Имя прилагательное» |
| 122 | Словарный диктант. Анализ работ. Работа над ошибками. |
| 123 | Изменение имён прилагательных по числам. |
| 124 | Изменение имён прилагательных  по падежам. Общее представление. |
| 125 | Упражнение в определении падежей имён прилагательных. |
| 126 | Обобщение знаний об имени прилагательном |
| 127 | Обобщение знаний об имени прилагательном |
| 128 | Инструктаж по технике безопасности на учебных занятиях. Р.р. Составление сочинения отзыва по репродукции картины В.А. Серова «Девочка с персиками». |
| 129 | Словарный диктант. Анализ работ. Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном |
| 130 | Проект «Имена прилагательные в загадках» |
| 131 | Личные местоимения. Общее представление. |
| 132 | Личные местоимения 3-го лица.  Изменение по родам. |
| 133 | Обобщение знаний о  местоимении. |
| 134 | Обобщение знаний о местоимении. Морфологический разбор. | Составлять письмо другу или кому-либо из родственников.  Распознавать глаголы среди других частей речи.  Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос.  Определять лексическое значение глаголов.  Составлять письменный рассказ по сюжетным рисункам*.*  Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам.  Распознавать число глагола.  Изменять глаголы по числам.  Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений и нарушенным порядком слов в предложениях.  Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.  Составлять письмо другу или кому-либо из родственников.  Распознавать глаголы среди других частей речи.  Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос.  Определять лексическое значение глаголов.  Составлять письменный рассказ по сюжетным рисункам*.*  Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам.  Распознавать число глагола.  Изменять глаголы по числам.  Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений и нарушенным порядком слов в предложениях.  Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.  Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста.  Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о).  Раздельно писать частицу *не* с глаголами.  Определять изученные грамматические признаки глагола и  обосновывать правильность их выделения. |
| 135 | Р.р. Обучающее изложение  «Кошкин выкормыш» |
| 136 | Повторение и углубление  представлений о глаголе. |
| 137 | Упражнение в определении  лексического значения глаголов. |
| 138 | Упражнение в распознавании глаголов среди других слов. |
| 139 | Глагол в начальной  (неопределенной) форме. |
| 140 | Словарный диктант. Упражнение в распознавании глаголов в неопределённой форме. |
| 141 | Число глаголов. Изменение глаголов по числам. |
| 142 | Упражнение в различии глаголов ед. и мн. числа. |
| 143 | Времена глагола. |
| 144 | Времена глагола. 2-е лицо глаголов. |
| 145 | Изменение глаголов по временам. |
| 146 | Изменение глаголов по временам. |
| 147 | Р.р. Подробное изложение повествовательного текста. |
| 148 | Изменение глаголов в прошедшем времени по родам. |
| 149 | Упражнение в определении рода глаголов в прошедшем времени. |
| 150 | Правописание частицы НЕ с глаголами. |
| 151 | НЕ с глаголами.  Морфологический разбор глаголов. |
| 152 | Обобщение знаний о глаголе. |
| 153 | Словарный диктант.  Обобщение знаний о глаголе. |
| 154 | Обобщение знаний о глаголе. Проверь себя |
| 155 | Контрольный диктант по теме «Глагол» |
| 156 | Анализ работ. Работа над ошибками. |
| 157 | Административная контрольная работа (диктант с  грамматическим заданием) | Обобщить знания о частях речи, принимать участие в обсуждении, высказывать свои мысли в устной форме, анализировать высказывания одноклассников, составлять текст по самостоятельно составленному плану, определять падежи имён существительных, прилагательных, называть их характерные признаки, классифицировать части речи, повторить изученные орфограммы, обосновывать правильность своего выбора. |
| 158 | Анализ работ. Работа над  ошибками. Итоговое повторение по теме «Части речи» |
| 159 | Текст.  Р.р. Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. |
| 160 | Итоговое повторение по теме «Слово. Предложение» |
| 161 | Итоговое повторение по теме  «Правописание окончаний имён прилагательных» |
| 162 | Итоговое повторение по теме  «Правописание приставок и предлогов» |
| 166 | Итоговое повторение по теме  «Правописание безударных  гласных» |
| 167 | Итоговое повторение по теме  «Правописание значимых частей слова» |
| 168 | Итоговое повторение по теме  «Однокоренные слова» |
| 169 | Итоговое повторение по теме  «Текст. Тема текста. Части текста» | Обобщить знания о частях речи, принимать участие в обсуждении, высказывать свои мысли в устной форме, анализировать высказывания одноклассников, составлять текст по самостоятельно составленному плану, определять падежи имён существительных, прилагательных, называть их характерные признаки, классифицировать части речи, повторить изученные орфограммы, обосновывать правильность своего выбора. |
| 170 | КВН «Знатоки русского языка» |

### класс (170часов)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Характеристика деятельности учащихся |
| 1 | Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык | Анализировать высказывания о русском языке. Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи.  Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.  Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога |
| 2 | Язык и речь. Формулы вежливости |
| 3 | Текст и его план | Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». |
| 4 | Обучающее изложение | Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного |
| 5 | Анализ изложения. Типы текстов | Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой  «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». |
| 6 | Предложение как единица речи | Составлять из каждой группы слов предложение |
| 7 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации | Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи. Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации. |
| 8 | Диалог. Обращение | Находить в предложении обращения в начале, середине, конце. Составлять предложения с обращением. Выделять обращения на письме |
| 9 | Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения | Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения. Различать члены предложения |
| 10 | Контрольный диктант по теме  «Повторение» | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий |
| 11 | Словосочетание | Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. Выделять в предложении словосочетания. Разбирать предложение по членам предложения |
| 12 | Однородные члены предложения (общее понятие) | Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте.  Определять, каким членом предложения являются однородные члены. Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. |
| 13 | Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с  однородными членами | Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но). Объяснять выбор нужного союза в предложении с  однородными членами.  Продолжать ряд однородных членов |
| 14 | Знаки препинания в предложениях с  однородными членами | Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными  членами |
| 15 | Сочинение по картине И.И. Левитана «Золотая осень» | Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности. Составлять рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану |
| 16 | Наши проекты |
| 17 | Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями  в составе сложного | Сравнивать простые и сложные предложения. Выделять в сложном предложении его основы |
| 18 | Сложное предложение и предложение с однородными членами | Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение.  Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного |
| 19 | Обучающее изложение | Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного |
| 20 | Контрольный диктант по теме  «Предложение» | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную  заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий |
| 21 | Слово и его лексическое значение | Анализировать высказывания о русском языке. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём.  Составлять собственные толковые словарики. Оценивать уместность использования слов в тексте |
| 22 | Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.  Заимствованные слова. Устаревшие слова | Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значении.  Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложения. Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. Работать с лингвистическими словарями учебника |
| 23 | Синонимы, антонимы, омонимы | Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов), находить в них нужную информацию о слове. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Контролировать уместность использования слов, корректировать  обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. |
| 24 | Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов | Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть библии. Работать со словарём фразеологизмов учебника. Наблюдать над изобразительно- выразительными средствами языка, составлять текст по рисунку и фразеологизму |
| 25 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с  омонимичными корнями |
| 26 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова | Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.  Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. Моделировать слова |
| 27 | Состав слова. Распознавание значимых частей слова | Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове.  Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. |
| 28 | Правописание гласных и согласных в корнях слов | Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов |
| 29 | Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах | Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов |
| 30 | Правописание приставок и суффиксов | Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.  Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок |
| 31 | Разделительные твёрдый и мягкий знаки | Работать с орфографическим словарём. Контролировать правильность  записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи. Сочинять объявление |
| 32 | Обучающее изложение | Самостоятельно подготовиться к написанию изложения.  Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного |
| 33 | Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи | Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные  грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Подбирать примеры изученных частей речи |
| 34 | Склонение имён существительных и имён прилагательных | Различать изученные части речи. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи |
| 35 | Имя числительное. Глагол | Различать изученные части речи.  Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи |
| 36 | Наречие как часть речи | Находить наречия среди данных слов в тексте.  Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и тексте |
| 37 | Правописание наречий | Классифицировать наречия по значению и вопросам.  Образовывать наречия от имён прилагательных |
| 38 | Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке» | Обсуждать представленный отзыв С.И.Мамонтова о картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника |
| 39 | Контрольный диктант по теме «Части речи» | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации |
| 40 | Распознавание падежей имён существительных | Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.  Изменять имена существительные по падежам |
| 41 | Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых  имён существительных | Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».  Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Различать имена существительные в начальной и косвенной формах |
| 42 | Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в  дательном падеже | Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой.Выделять особенности именительного падежа имени существительного: в предложении является подлежащим.  Различать именительный и винительный падежи |
| 43 | Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и  предложном падежах | Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой |
| 44 | Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена  существительные | Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных |
| 45 | Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных | Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения.  Подбирать примеры существительных 1-го склонения |
| 46 | Упражнение в распознавании имён существительных 1-го склонения | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го скл.», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения |
| 47 | Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег» | Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А.Пластова «Первый снег» |
| 48 | 2-е склонение имён существительных | Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го скл. Классифицировать имена существительные по склонениям |
| 49 | Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения |
| 50 | 3-е склонение имён существительных | Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры у существительных 3-го скл. Классифицировать имена существительные разных склонений |
| 51 | Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения |
| 52 | Типы склонения Алгоритм определения склонения имени существительного | Определение склонения имен существительных в косвенных падежах. |
| 53 | Обучающее изложение | Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание пос амостоятельно составленному плану.  Проверять письменную работу (изложение) |
| 54 | Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных | Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова |
| 55 | Именительный и винительный падежи | Называть признаки, по которым можно определить именительный и винительный падежи имени существительного. Распознавать винительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Устанавливать, какими членами предложения являются имена существительные в именительном и  винительном падежах |
| 56 | Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже | Называть признаки, по которым можно определить родительный падеж имени существительного.  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. Проверять написание безударного окончания имени существительного в родительном падеже. |
| 57 | Именительный, родительный и  винительный падежи одушевлённых имён существительных | Распознавать родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных 2-го склонения |
| 58 | Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже | Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и. Обосновывать написание безударного падежного окончания.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями |
| 59 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах | Называть признаки, по которым можно определить дательный падеж имени существительного.  Ставить имена существительные в форму дательного падежа. Доказывать, что окончание написано правильно |
| 60 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в  родительном и дательном падежах | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями |
| 61 | Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже | Называть признаки, по которым можно определить тв. падеж имени существительного. Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц |
| 62 | Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями |
| 63 | Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже | Называть признаки, по которым можно определить предложный падеж имени существительного.  Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и |
| 64 | Упражнение в правописании окончаний имён существительных в предложном  падеже | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями |
| 65 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах | Писать правильно буквы е и и в окончаниях имён существительных  единственного числа |
| 66 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных | Указывать падеж и склонение имён существительных |
| 67 | Упражнение в правописании  безударных падежных окончаний имён существительных | Составлять и записывать словосочетания, употребляя имена существительные с предлогом |
| 68 | Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница» | Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» |
| 69 | Контрольный диктант по теме  «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе» | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста |
| 70 | Анализ контрольного диктанта. Повторение | Объяснять написание пропущенных падежных окончаний имён существительных |
| 71 | Склонение имён существительных во множественном числе | Доказывать, что имена существительные употреблены во множественном числе.  Определять склонение имён существительных |
| 72 | Именительный падеж имён существительных множественного числа | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Определять границы предложений |
| 73 | Родительный падеж имён существительных множественного числа | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки |
| 74 | Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и  винительный падежи имён существительных множественного числа | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки |
| 75 | Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, аходить и исправлять ошибки |
| 76 | Обучающее изложение | Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. |
| 77 | Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и  множественном числе | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки |
| 78 | Контрольный диктант за первое полугодие | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации |
| 79 | Анализ контрольного диктанта. Проверочная работа | Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| 80 | Наши проекты | Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже |
| 81 | Имя прилагательное как часть речи | Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов |
| 82 | Род и число имён прилагательных | Определять род и число имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное имя прилагательное» |
| 83 | Описание игрушки | Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя сущ. + имя прил.». Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке |
| 84 | Склонение имён прилагательных | Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные о падежам (кроме прилагательных на –ий, -ья, -ов, -ин). Работать работать с памяткой «Как определять падеж имён прилагательных». Определять падеж мён прилагательных и обосновывать правильность его определения. |
| 85 | Сочинение на тему «Чем мне  запомнилась картина В.А. Серова “Мика Морозов”» | Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста- рассуждения».  Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины |
| 86 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в  единственном числе | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице |
| 87 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже, проверять правильность написанного |
| 88 | Правописание окончаний имён  прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже | Определять и обосновывать написание безударного падежного  окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже, проверять правильность написанного |
| 89 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже, проверять правильность написанного |
| 90 | Именительный, винительный, родительный падежи | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном, родительном падежах, проверять  правильность написанного |
| 91 | Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в  творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного |
| 92 | Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | Составлять сообщение на тему «Какие падежные окончания имеют имена прилагательные мужского и среднего рода?» |
| 93 | Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты | Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца |
| 94 | Правописание  падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | Составлять сообщение на тему «Какие падежные окончания имеют имена прилагательные мужского и среднего рода?» |
| 95 | Склонение имён прилагательных женского рода | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице |
| 96 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах, проверять правильность написанного |
| 97 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном,  творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного |
| 98 | Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в винительном и  творительном падежах, проверять правильность написанного |
| 99 | Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность  написанного |
| 100 | Изложение описательного текста | Записывать текст по памяти. Находить информацию о  достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение |
| 101 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, проверять  правильность написанного |
| 102 | Склонение имён прилагательных во множественном числе | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во  множественном числе. |
| 103 | Сочинение-отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости» | Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости».  Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам |
| 104 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах, оценивать правильность написанного.  Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями |
| 105 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах, оценивать правильность написанного.  Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями |
| 106 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в дательном и творительном падежах, оценивать правильность написанного.  Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями. |
| 107 | Обобщение по теме «Имя прилагательное» | Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного».  Определять последовательность действий при разборе имени  прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного |
| 108 | Сочинение-отзыв по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» | Высказывать своё мнение о картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь» |
| 109 | Обобщение по теме «Имя  прилагательное». Проверка знаний | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| 110 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки |
| 111 | Анализ контрольного диктанта. Повторение | Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки |
| 112 | Местоимение как часть речи | Находить местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений |
| 113 | Личные местоимения | Называть лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. Различать начальную и косвенные формы личных местоимений |
| 114 | Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам | Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте.  Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений |
| 115 | Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам | Раздельно писать предлоги с местоимениями.  Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. |
| 116 | Изменение личных местоимений по падежам | Раздельно писать предлоги с местоимениями. Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написаниеместоимений в формах косвенных падежей. |
| 117 | Изложение повествовательного текста с элементами описания | Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста |
| 118 | Анализ изложения. Обобщение по теме«Местоимение» | Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. |
| 119 | Контрольный диктант по теме  «Местоимение» | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки |
| 120 | Анализ контрольного диктанта. Повторение | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику |
| 121 | Роль глаголов в языке | Различать глаголы среди других слов в тексте |
| 122 | Изменение глаголов по временам | Определять изученные грамматические признаки глаголов (число,время, роль в предложении) |
| 123 | Неопределённая форма глагола | Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь) |
| 124 | Неопределённая форма глагола | Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола |
| 125 | Изменение глаголов по временам | Трансформировать текст, изменяя время глагола.  Изменять глаголы прошедшего времени по родам в единственном числе |
| 126 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану | Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова.  Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.  Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств |
| 127 | Анализ изложения. Спряжение глаголов | Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.  Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (победить, убедить и др.) |
| 128 | Спряжение глаголов |
| 129 | 2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе | Определить роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь).  Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени |
| 130 | Сочинение по картине И.И. Левитана  «Весна Большая вода» | Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины |
| 131 | I и IIспряжение глаголов настоящего времени | Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений. Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы « I и II спряжение глаголов» |
| 132 | I и IIспряжение глаголов будущего времени | Работать с таблицами спряжений глаголов в будущем (простом и сложном) времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и IIспряжений. |
| 133 | Наши проекты |
| 134 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. Моделировать в процессе  коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. |
| 135 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола |
| 136 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и  будущем времени | Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола |
| 137 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени | Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола |
| 138 | Возвратные глаголы | Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы. Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени |
| 139 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени |
| 140 | Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах | Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени |
| 141 | Закрепление изученного Составление рассказа по серии картинок | Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы) |
| 142 | Правописание глаголов в прошедшем  времени | Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени.  Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов |
| 143 | Правописание родовых окончаний  глаголов в прошедшем времени | Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени.  Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов |
| 144 | Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени | Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы |
| 145 | Изложение повествовательного текста по вопросам | Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо  спортивной деятельности) |
| 146 | Контрольный диктант по теме «Глагол» | Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм |
| 147 | Анализ контрольного диктанта. Повторение | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику |
| 148 | Обобщение по теме «Глагол» | Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи.  Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения. Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения  изученных признаков глагола |
| 149 | Обобщение по теме «Глагол» |
| 150 | Изложение повествовательного текста | Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное |
| 151 | Проверка знаний по теме «Глагол» | Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи.  Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения. Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола |
| 152 | Анализ изложения, тестовой работы. Повторение |
| 153 | Язык. Речь. Текст | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями,  поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы |
| 154 | Предложение и словосочетание | Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения. Разбирать предложение по членам.  Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации |
| 155 | Предложение и словосочетание |
| 156 | Предложение и словосочетание |
| 157 | Лексическое значение слова | Контроль, коррекция. |
| 158 | Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина “Рожь”» |
| 159 | Состав слова | Знание всех орфограмм, изученных в 4 классе |
| 160 | Состав слова | Находить ошибки; выяснять, что явилось причиной ошибочного написания |
| 161 | Состав слова | Знание всех орфограмм, изученных в 4 классе |
| 162 | Состав слова | Находить ошибки; выяснять, что явилось причиной ошибочного написания |
| 163 | Части речи | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями,  поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Приводить примеры всех орфограмм, изученных в 1-4 классах |
| 164 | Части речи | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.  Приводить примеры всех орфограмм, изученных в 1-4 классах |
| 165 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану | Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова |
| 166 | Анализ изложения Части речи | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы |
| 167 | Итоговый контрольный диктант | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий |
| 168 | Анализ контрольного диктанта | Применить свои знания для выполнения заданий |
| 169 | Звуки и буквы | Оценивать результаты освоения тем, проявить личностную  заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий |
| 170 | Игра «По галактике Частей Речи» | Применять свои знания для выполнения заданий |

### Описание материально-технического обеспечения образовательногопроцесса

Данный учебно-методический комплекс по программе «Школа России» соответствует федеральному перечню учебников и учебных пособий.

*Книгопечатная продукция.* Учебники, рабочие тетради: *Обучение грамоте*

1.Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. 2.Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.

#### Прописи

1. Горецкий В. Г. , Федосова Н. А.Пропись 1.
2. Горецкий В. Г. , Федосова Н. А.Пропись 2.
3. Горецкий В. Г. , Федосова Н. А.Пропись 3.

#### Русский язык

1.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.

2.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1. 3.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2. 4.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. 5.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2. 6.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1. 7.Канакина В. П. , Горецкий В. Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2.

*Рабочие тетради* (Русский язык)

1. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1класс.
2. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 2 класс. Ч.1,2.
3. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 3 класс. Ч. 1,2.
4. Канакина В. П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Ч. 1,2.

### Методические пособия.

* 1. Горецкий В.Г. и др. Обучение грамоте: поурочные разработки: 1класс
  2. Дмитриева О.И.Поурочные разработки по русскому языку:1класс.
  3. Дмитриева О.И.Поурочные разработки по русскому языку:2класс.
  4. Дмитриева О.И.Поурочные разработки по русскому языку:3класс.

### Печатные пособия.

1.Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв). 2.Касса букв и сочетаний.

### Комплект демонстрационных таблиц по русскому языку. Технические средства обучения. Классная магнитная доска.

1. Компьютер.
2. Принтер.
3. Мультимедийная установка (переносная)

### Экранно-звуковые пособия.

Мультимедийные (образовательные) ресурсы, соответствующие содержанию обучения:

* 1. «Уроки Кирилла и Мефодия».
  2. Электронное сопровождение к учебнику «Азбука», 1класс.
  3. Электронное сопровождение к учебнику «Русский язык», 1класс.
  4. Интерактивное учебное пособие «Русский язык.1-4 классы, ч.1,2» (серия «Наглядная школа»)