****

**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**«Русский язык»**

**начального общего образования**

**Срок реализации 4 года**

**Планируемые результаты учебного предмета «Русский язык»**

*Обучение грамоте.*

К концу обучения ученик научится: различать, сравнивать:

 Звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;

 звук, слог, слово;

 слово и предложение;

Кратко характеризовать:

 звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые/мягкие);

 условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твёрдых согласных;

Решать учебные и практические задачи:

 выделять предложение и слово из речевого потока;

 проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырёх – пяти звуков;

 плавно читать по слогам слова, предложения, небольшие тексты;

 осознавать смысл прочитанного;

 правильно писать сочетания ча—ща, чу—щу, жи—ши под ударением;

 писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;  ставить точку в конце предложения;

 грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова, и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают) объёмом10—20слов.

Ученик получит возможность научиться:

 различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;

 Читать целыми словами и предложениями;

 Самостоятельно читать небольшие по объёму художественные произведения;

 Выделять в словах слоги в устной работе;

 Правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;

 Переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);

 Участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

 Соблюдать орфоэпические нормы.

**Русский язык**

В результате изучения курса русского языка обучающиеся при получении начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получат начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов.

У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

В результате изучения курса у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующем уровне образования.

**Раздел «Фонетика и графика»**

*Выпускник научится:*

 различать звуки и буквы;

 характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные ---твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;

 пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

 пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Раздел «Орфоэпия»**

*Выпускник получит возможность научиться:*

 соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и-оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);

 находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

**Раздел «Состав слова»**

*Выпускник научится:*

различать изменяемые и неизменяемые слова;

различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс. Выпускник получит возможность научиться:

 выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

 использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

**Раздел «Лексика»**

*Выпускник научится:*

 выявлять слова, значение которых требует уточнения;

 определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря

 подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

 подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

 различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

 оценивать уместность использования слов в тексте;

 выбирать слова из ряда предложенных, для успешного решения коммуникативной задачи.

**Раздел «Морфология»**

*Выпускник научится:*

 распознавать грамматические признаки слов;

 с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

 проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;

 находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.

**Раздел «Синтаксис»**

*Выпускник научится:*

 различать предложение, словосочетание, слово;

 устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

 классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;

 определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

 находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

 выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

 различать второстепенные члены предложения - определения, дополнения, обстоятельства;

 выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;

 различать простые и сложные предложения.

**Раздел «Орфография и пунктуация»**

*Выпускник научится:*

 применять правила правописания (в объёме содержания курса);

 определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

 безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

 писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

 проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

 осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

 подбирать примеры с определённой орфограммой;

 при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

 при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.

**«Развитие речи»**

*Выпускник научится:*

 оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

 соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

 выражать собственное мнение и аргументировать его;

 самостоятельно озаглавливать текст;

 составлять план текста;

 сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

 создавать тексты по предложенному заголовку;

 подробно или выборочно пересказывать текст;

 пересказывать текст от другого лица;

 составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

 анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;

 корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;

 анализировать последовательность собственных действий при работе надизложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность - выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

 соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

**Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Обучение грамоте**

*Слово и предложение.* Выделение предложений из речевого потока. Слово как объект изучения, материал для анализа. Значение слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение и сокращение предложения.

*Фонетика* Единствозвуковогосоставасловаиегозначения.Интонационноевыделениезвуков в слове. Звуковой анализ. Последовательность звуков в слове. Изолированный звук (выделение, называние, фиксация фишкой). Сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак— рак). Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Построение моделей звукового состава, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки). Подбор слов, соответствующих заданной модели. Ударение. Самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове. Соотнесение произносимого слова со слогоударной схемой.

*Графика*

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Позиционный способ обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков. Функции букве, ё, ю, я. Обозначение буквами звука [й’] в разных позициях. Сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков. Русский алфавит как последовательность букв. Функции небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац. Знаки препинания в конце предложения (ознакомление).

**Чтение**

Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов и стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами как результат совершенствования механизма чтения. Обучение орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребёнка. Чтение с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Выборочное чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Чтение по ролям. Использование орфографического чтения как средства самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

*Восприятие художественного произведения.* Восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником. Понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия. Работа с воображаемыми ситуациями («чтобы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»). Первоначальное знакомство с литературными жанрами: стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.

*Письмо.* Практическое освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться в пространстве. Поэлементный анализ букв. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Письмо слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Понимание функции не буквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Списывание слов, предложений, небольших текстов. Приёмы и последовательность действий при списывании.

*Орфография и пунктуация.*

Знакомство с правилами правописания и их применение:

 раздельное написание слов;

 Обозначения гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

 Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

 Перенос слов по слогам без стечения согласных;

 Знаки препинания в конце предложений.

**Развитие речи.**

Слово. Предложение. Речь. Восприятие речи учителя и одноклассников. Практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации. Культура речи: соблюдение норм русского литературного языка в условиях бытового и учебного общения. Составление небольших рассказов описательного и повествовательного характера (на материале чувственного опыта, игр, занятий, наблюдений). Составление рассказов по серии сюжетных картинок.

**Русский язык**

Виды речевой деятельности Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации. Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста. Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

**Обучение грамоте**

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости – мягкости согласных звуков. Функция букв е, е, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.**

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов.чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

*Орфография.* Знакомство с правилами правописания и их применение:

 раздельное написание слов;

 обозначение гласных после шипящих (ча– ща, чу – щу, жи– ши);

 прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

 перенос слов по слогам без стечения согласных;

 знаки препинания в конце предложения.

*Развитие речи.* Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

*Фонетика и орфоэпия.* Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

*Графика*. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных ъ и ь. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, е, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

*Лексика.* Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

*Состав слова (морфемика).* Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

*Морфология.* Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных. Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

*Наречие.* Значение и употребление в речи.

*Предлог.* Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок. Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

*Синтаксис*. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Различение простых и сложных предложений.

*Орфография и пунктуация.* Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

 сочетания жи – ши, ча – ща, чу – щу в положении под ударением;

 сочетания чк – чн, чт, щн;

 перенос слов;

 прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

 проверяемые безударные гласные в корне слова;

 парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

 непроизносимые согласные;

 непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

 гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;

 разделительные ъ и ь;

 мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь);

 безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);

 безударные окончания имен прилагательных;

 раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

 не с глаголами;

 мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);

 мягкий знак в глаголах в сочетании - ться;

 безударные личные окончания глаголов;

 раздельное написание предлогов с другими словами;

 знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

 знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

*Развитие речи.* Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

*Текст.* Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления. Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения - повествования, сочинения - описания, сочинения - рассуждения.

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»**

**1 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** |
| 1 | Добукварный период (17 часов) Пропись – первая учебная тетрадь. | 1 |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. | 1 |
| 3 | Письмо овалов и полуовалов. | 1 |
| 4 | Рисование бордюров. | 1 |
| 5 | Письмо длинных прямых наклонных линий. | 1 |
| 6 | Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). | 1 |
| 7 | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо). | 1 |
| 8 | Письмо больших и маленьких овалов, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. | 1 |
| 9 | Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. | 1 |
| 10 | Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. | 1 |
| 11 | Строчная и заглавная буквы*А, а.* | 1 |
| 12 | Строчная и заглавная буквы*О, о.* | 1 |
| 13 | Повторение и закрепление написания букв | 1 |
| 14 | Строчная и заглавнаябуквы И, *и*. | 1 |
| 15 | Строчная буква *ы*. | 1 |
| 16 | Строчная и заглавная буквы*У, у.* | 1 |
| 17 | Строчная и заглавная буквы *Н, н.* | 1 |
| 18 | Строчная и заглавная буквы *Н, н.* | 1 |
| 19 | Строчная и заглавная буквы*С, с.* | 1 |
| 20 | Строчная и заглавная буквы*К, к.* | 1 |
| 21 | Строчная и заглавная буквы*К, к.* | 1 |
| 22 | Строчная и заглавная буквы*Т, т.* | 1 |
| 23 | Повторение и закрепление написания букв и слогов. | 1 |
| 24 | Строчная и заглавная буквы*Т, т.* | 1 |
| 25 | Строчная и заглавная буквы *Л, л.* | 1 |
| 26 | Строчная буква *р*. Заглавная буква *Р*. | 1 |
| 27 | Строчная и заглавная буквы*В, в*. | 1 |
| 28 | Строчная и заглавная буквы*В, в*. | 1 |
| 29 | Строчная и заглавная буквы*Е, е.* | 1 |
| 30 | Строчная и заглавная буквы *П, п.* | 1 |
| 31 | Строчная и заглавная буквы *М, м.* | 1 |
| 32 | Строчная и заглавная буквы *М, м.* | 1 |
| 33 | Повторение и закрепление изученного. Письмо слов и слогов. | 1 |
| 34 | Строчная и заглавная буквы *З, з.* | 1 |
| 35 | Строчная и заглавная буквы *З, з.* | 1 |
| 36 | Строчная и заглавная буквы*Б, б.* | 1 |
| 37 | Строчная и заглавная буквы*Б, б.* | 1 |
| 38 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. | 1 |
| 39 | Строчная и заглавная буквы*Д, д.* | 1 |
| 40 | Строчная и заглавная буквы*Д, д.* | 1 |
| 41 | Строчная и заглавная буквы *Я, я.* | 1 |
| 42 | Строчная и заглавная буквы *Я, я.* | 1 |
| 43 | Строчная и заглавная буквы *Я, я.* | 1 |
| 44 | Строчная и заглавная буквы *Я, я.* | 1 |
| 45 | Строчная и заглавная буквы *Г, г.* | 1 |
| 46 | Строчная и заглавная буквы *Г, г.* | 1 |
| 47 | Письмо слов и слогов с изученными буквами. | 1 |
| 48 | Строчная буква *ч*. | 1 |
| 49 | Строчная буква *ч*. | 1 |
| 50 | Заглавная буква *Ч*. | 1 |
| 51 | Буква *ь*. | 1 |
| 52 | Буква *ь*. | 1 |
| 53 | Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.* | 1 |
| 54 | Строчная и заглавная буквы *Ш, ш.* | 1 |
| 55 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | 1 |
| 56 | Строчная и заглавная буквы*Ж, ж*. | 1 |
| 57 | Строчная и заглавная буквы*Ж, ж*. | 1 |
| 58 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 59 | Строчная буква *ё*. | 1 |
| 60 | Строчная буква *ё*. | 1 |
| 61 | Заглавная буква *Ё*. | 1 |
| 62 | Строчная и заглавная буквы *Й, й.* | 1 |
| 63 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 64 | Строчная и заглавная буквы *Х, х.* | 1 |
| 65 | Строчная и заглавная буквы *Х, х.* | 1 |
| 66 | Строчная и заглавная буквы *Х, х.* | 1 |
| 67 | Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. | 1 |
| 68 | Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.* | 1 |
| 69 | Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.* | 1 |
| 70 | Строчная и заглавная буквы *Ю, ю.* | 1 |
| 71 | Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.* | 1 |
| 72 | Строчная и заглавная буквы *Ц, ц.* | 1 |
| 73 | Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами. | 1 |
| 74 | Письмо слогов и слов с буквами *Ц, ц* и другими изученными буквами. | 1 |
| 75 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | 1 |
| 76 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | 1 |
| 77 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. | 1 |
| 78 | Строчная и заглавная буквы*Э, э.* | 1 |
| 79 | Строчная и заглавная буквы*Э, э.* | 1 |
| 80 | Строчная буква *щ*. | 1 |
| 81 | Строчная буква *щ*. | 1 |
| 82 | Заглавная буква *Щ.* | 1 |
| 83 | Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.* | 1 |
| 84 | Строчная и заглавная буквы *Ф, ф.* | 1 |
| 85 | Строчные буквы *ь, ъ.* | 1 |
| 86 | Строчные буквы *ь, ъ.* | 1 |
| 87 | Контрольное списывание. | 1 |
| Послебукварный период (21 час) | | |
| 88 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 89 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 90 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 91 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 92 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 93 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 94 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 95 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 96 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 97 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 98 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 99 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 100 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 101 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 102 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 103 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 104 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 105 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 106 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 107 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 108 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 109 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 110 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 111 | Контрольное списывание. | 1 |
| 112 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 113 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 114 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| 115 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. | 1 |
| Блок «Русский язык» (50 часов)  Наша речь (2 часа) | | |
| 116 | Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. | 1 |
| 117 | Виды речи (общее представление). | 1 |
| Текст, предложение, диалог (3 часа) | | |
| 118 | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. | 1 |
| 119 | Текст и предложение. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль | 1 |
| 120 | Диалог. | 1 |
| Слова, слова, слова… (4 часа) | | |
| 121 | Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов. | 1 |
| 122 | Слова однозначные и многозначные (общее представление). | 1 |
| 123 | *Развитиеречи*. Составление текста по рисунку и опорным словам. | 1 |
| 124 | Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов. | 1 |
| Слово и слог (2 часа) | | |
| 125 | Деление слов на слоги. | 1 |
| 126 | Деление слов на слоги. | 1 |
| Перенос слов (2 часа) | | |
| 127 | Правило переноса слов. | 1 |
| 128 | *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. | 1 |
| Ударение (общее представление) (2 часа) | | |
| 129 | Ударение. Ударный и безударный слог. | 1 |
| 130 | *Развитиеречи*. Коллективное составление содержания основной части сказки. | 1 |
| Звуки и буквы (34 часа) | | |
| 131 | Звуки и буквы. | 1 |
| 132 | Русский алфавит, или Азбука. | 1 |
| 133 | Русский алфавит, или Азбука. | 1 |
| 134 | Гласные звуки.Буквы, обозначающие гласные звуки. | 1 |
| 135 | Буквы *е, ё, ю, я* и их функции в слове. Слова с буквой *э*. | 1 |
| 136 | *Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на вопрос. | 1 |
| 136 | Ударные и безударные гласные звуки | 1 |
| 138 | Ударные и безударные гласные звуки. | 1 |
| 139 | Ударные и безударные гласные звуки. | 1 |
| 140 | *Развитиеречи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. | 1 |
| 141 | Проверочный диктант. | 1 |
| 142 | Согласные звуки. | 1 |
| 143 | Слова с удвоенными согласными. | 1 |
| 144 | Буквы *Й* и *И*.Слова со звуком [й’] и буквой «и краткое». | 1 |
| 145 | *Развитиеречи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений | 1 |
| 146 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. | 1 |
| 147 | Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. | 1 |
| 149 | Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. | 1 |
| 150 | Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. | 1 |
| 151 | Согласные звонкие и глухие. | 1 |
| 152 | Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. | 1 |
| 153 | Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. | 1 |
| 154 | Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. | 1 |
| 155 | Шипящие согласные звуки. | 1 |
| 156 | Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки». | 1 |
| 157 | Буквосочетания *ЧК, ЧН, ЧТ*. | 1 |
| 158 | Буквосочетания *ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ.* | 1 |
| 159 | Проверочный диктант. | 1 |
| 160 | Заглавная буква в словах. | 1 |
| 161 | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. | 1 |
| 162 | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д | 1 |
| 163 | Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок – изученные правила письма). | 1 |
| 164 | Итоговая проверочная работа. | 1 |
| Итоговое повторение (1 час) | | |
| 165 | Итоговое повторение. | 1 |

2 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п. | Тема урока | Кол-во часов |
|
| Предложение (36ч) | | |
| 1 | Знакомство с учебником «Русский язык». Виды речи. | 1 |
| 2 | Наша речь. Что можно узнать о человеке по его речи? | 1 |
| 3 | Диалог и монолог. | 1 |
| 4 | Что такое текст? Тема текста. | 1 |
| 5 | Главная мысль текста. | 1 |
| 6 | Части текста. | 1 |
| 7 | Предложение как единица речи, его назначение и признак. | 1 |
| 8 | Связь слов в предложении. Словарный диктант. | 1 |
| 9 | Логическое ударение в предложении. | 1 |
| 10 | Главные члены предложения. | 1 |
| 11 | Второстепенные члены предложения. | 1 |
| 12 | Обучающее сочинениепо репродукции картины И.С.Остроухова «Золотая осень». | 1 |
| 13 | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 1 |
| 14 | Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме: «Повторение изученного в 1 классе». | 1 |
| 15 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. | 1 |
| 16 | Распространенное и нераспространенное предложение. | 1 |
| 17 | Связь слов в предложении. | 1 |
| 18 | Связь слов в предложении. Обобщение и систематизация знаний о предложении. | 1 |
| 19 | Слово и его лексическое значение. | 1 |
| 20 | Слово, как общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. | 1 |
| 21 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Предложение». | 1 |
| 22 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Однозначные и многозначные слова. | 1 |
| 23 | Прямое и переносное значение слов. | 1 |
| 24 | Синонимы. | 1 |
| 25 | Антонимы. | 1 |
| 26 | Синонимы и антонимы. | 1 |
| 27 | Обучающее изложение текста по вопросам. | 1 |
| 28 | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Родственные слова и слова с омонимичными корнями. | 1 |
| 29 | Однокоренные слова. Корень слова. Единообразное написание корня в однокоренных словах. Списывание. | 1 |
| 30 | Однокоренные слова. Корень слова. | 1 |
| 31 | Слог, как минимальная произносительная единица. | 1 |
| 32 | Ударение. | 1 |
| 33 | Ударение. | 1 |
| 34 | Перенос слов по слогам. | 1 |
| 35 | Перенос слов по слогам. | 1 |
| 36 | Изложение по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. | 1 |
| Звуки и буквы (62 час) | | |
| 37 | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Звуки и буквы. | 1 |
| 38 | Русский Алфавит или Азбука.  Контрольный словарный диктант. | 1 |
| 39 | Использование алфавита при работе со словарями. | 1 |
| 40 | Контрольный диктант с грамматическим заданием за 1 четверть. | 1 |
| 41 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Употребление заглавной (прописной) буквы. | 1 |
| 42 | Гласные буквы. | 1 |
| 43 | Гласные буквы. | 1 |
| 44 | Ударные и безударные гласные звуки. | 1 |
| 45 | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |
| 46 | Правило обозначения буквой безударного гласного звука. | 1 |
| 47 | Способы проверки наличия буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.Словарный диктант. | 1 |
| 48 | Правописание слов с безударными гласными звуками в корне слова. | 1 |
| 49 | Правописание слов с безударными гласными звуками в корне слова. | 1 |
| 50 | Правописание слов с безударными гласными звуками в корне слова. | 1 |
| 51 | Обучающее изложение по зрительному восприятию текста. | 1 |
| 52 | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Правописание словарных слов. | 1 |
| 53 | Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. | 1 |
| 54 | Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами. | 1 |
| 55 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Гласные звуки». | 1 |
| 56 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами. | 1 |
| 57 | Согласные звуки. | 1 |
| 58 | Согласный звук [й] и буква й. | 1 |
| 59 | Слова с удвоенными согласными. | 1 |
| 60 | Сочинение по репродукции картины С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство». | 1 |
| 61 | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Подготовка к выполнению проекта «И в шутку». | 1 |
| 62 | Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.  Словарный диктант. | 1 |
| 63 | Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. | 1 |
| 64 | Мягкий знак, как показатель мягкости согласного звука на письме. | 1 |
| 65 | Контрольное списывание по теме «Правописание слов с мягким знаком». | 1 |
| 66 | Работа над ошибками в контрольном списывании. Правописание слов с мягким знаком на конце в середине слова. | 1 |
| 67 | Буквосочетание с шипящими звуками. | 1 |
| 68 | Правописание слов с буквосочетаниями «ЧК», «ЧН», «ЩН», «НЧ». | 1 |
| 69 | Правописание буквосочетаний «ЧК», «ЧН» и других орфограмм. | 1 |
| 70 | Подготовка к проекту «Рифма». | 1 |
| 71 | Буквосочетания жи-ши,ча-ща,чу-щу. Контрольный словарный диктант. | 1 |
| 72 | Буквосочетания жи-ши,ча-ща,чу-щу. | 1 |
| 73 | Буквосочетания жи-ши,ча-ща,чу-щу. | 1 |
| 74 | Упражнение в написании слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 |
| 75 | Упражнение в написании слов с буквосочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 |
| 76 | Контрольный диктант с грамматическим заданием за 1 полугодие. | 1 |
| 77 | Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Закрепление изученного материала по теме: «Правописание буквосочетаний» | 1 |
| 78 | Звонкие и глухие согласные звуки. | 1 |
| 79 | Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком на конце слова. | 1 |
| 80 | Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным звуком на конце слова. | 1 |
| 81 | Закрепление, повторение изученного материала. | 1 |
| 82 | Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным на конце слова. | 1 |
| 83 | Подготовка к проекту «Речь» | 1 |
| 84 | Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным на конце слова. Особенности проверочных слов. | 1 |
| 85 | Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным на конце слова. Особенности проверочных слов. Словарный диктант. | 1 |
| 86 | Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным на конце слова. Особенности проверочных слов. | 1 |
| 87 | Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным на конце слова. Особенности проверочных слов. | 1 |
| 88 | Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным на конце слова. Особенности проверочных слов. | 1 |
| 89 | Обобщение знаний об изученных правилах письма. | 1 |
| 90 | Разделительный мягкий знак [ь] | 1 |
| 91 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
| 92 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Парные согласные» | 1 |
| 93 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
| 94 | Обучающее изложение по вопросам. | 1 |
| 95 | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
| 96 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
| 97 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. Словарный диктант. | 1 |
| 98 | Правописание слов с разделительным мягким знаком. | 1 |
| Части речи (56 ч) | | |
| 99 | Части речи. | 1 |
| 100 | Употребление частей речи в тексте. | 1 |
| 101 | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. | 1 |
| 102 | Сочинение по репродукции В.М.Васнецова «Богатыри». | 1 |
| 103 | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Неодушевленные имена существительные. | 1 |
| 104 | Одушевленные и неодушевлённые имена существительные. | 1 |
| 105 | Правописание собственных имен существительных. | 1 |
| 106 | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |
| 107 | Правописание собственных имён существительных. Названия и клички животных. | 1 |
| 108 | Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи. Географические названия. | 1 |
| 109 | Единственное и множественное число имен существительных.  Словарный диктант. | 1 |
| 110 | Единственное и множественное число имен существительных. | 1 |
| 111 | Изменение имён существительных по числам. | 1 |
| 112 | Имена существительные, употребляющиеся только в единственном числе. | 1 |
| 113 | Закрепление знаний об имени существительном. | 1 |
| 114 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя существительное». | 1 |
| 115 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний об имени существительном. | 1 |
| 116 | Глагол как часть речи. Значение глагола в речи. | 1 |
| 117 | Значение глагола в речи. Признаки глагола. | 1 |
| 118 | Сочинение по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели». | 1 |
| 119 | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Единственное и множественное число глаголов. | 1 |
| 120 | Единственное и множественное число глаголов. | 1 |
| 121 | Правописание частиц «не» с глаголами. Контрольный словарный диктант. | 1 |
| 122 | Закрепление знаний о глаголе. | 1 |
| 123 | Контрольный диктант с грамматическим заданием за 3 четверть. | 1 |
| 124 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний о глаголе. | 1 |
| 125 | Обобщение знаний о глаголе. | 1 |
| 126 | Обобщение знаний о глаголе. | 1 |
| 127 | Обобщение знаний о частях речи. | 1 |
| 128 | Текст – повествование. Роль в нем глаголов. | 1 |
| 129 | Текст – повествование. Составление текста-повествования на заданную тему. | 1 |
| 130 | Повторение изученного по теме: «Части речи» | 1 |
| 131 | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь прилагательного с существительным. | 1 |
| 132 | Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь прилагательного с существительным. | 1 |
| 133 | Прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. | 1 |
| 134 | Сравнение как одно из выразительных средств языка. | 1 |
| 135 | Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имен прилагательных по числам. | 1 |
| 136 | Единственное и множественное число имён прилагательных. | 1 |
| 137 | Текст – описание и роль в нем имён прилагательных | 1 |
| 138 | Составление текста-описания по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». | 1 |
| 139 | Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Закрепление изученного « Имя прилагательное» | 1 |
| 140 | Обобщение знаний об имени прилагательном. | 1 |
| 141 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя прилагательное» | 1 |
| 142 | Работа над ошибками в контрольном диктанте. Местоимение как часть речи. | 1 |
| 143 | Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи. | 1 |
| 144 | Местоимение как часть речи.  Словарный диктант. | 1 |
| 145 | Текст – рассуждение. | 1 |
| 146 | Обобщение знаний о местоимении. | 1 |
| 147 | Предлоги как часть речи. Роль предлогов в речи. | 1 |
| 148 | Правописание предлогов с имена существительными. | 1 |
| 149 | Правописание предлогов с имена существительными. | 1 |
| 150 | Правописание предлогов с именами существительными. Восстановление деформированного повествовательного текста. | 1 |
| 151 | Правописание предлогов с именами существительными. | 1 |
| 152 | Проверочная работа по теме: «Предлоги». | 1 |
| 153 | Работа над ошибками в проверочной работе. Обобщение знаний о предлоге. | 1 |
| 154 | Проект «В словари - за частями речи». | 1 |
| Повторение (16 часов) | | |
| 155 | Повторение. Текст. Типы текстов.  Контрольный словарный диктант. | 1 |
| 156 | Предложение. Члены предложения. | 1 |
| 157 | Связь слов в предложении. | 1 |
| 158 | Диалог. | 1 |
| 159 | Слово и его лексическое значение. | 1 |
| 160 | Однокоренные слова. | 1 |
| 161 | Промежуточная аттестация. Диктант с грамматическим заданием. | 1 |
| 162 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Однокоренные слова. | 1 |
| 163 | Части речи. | 1 |
| 164 | Части речи. | 1 |
| 165 | Обучающее изложение по слуховому восприятию. | 1 |
| 166. | Работа над ошибками, допущенными в изложении. Звуки и буквы. | 1 |
| 167. | Звуки и буквы. | 1 |
| 168. | Фонетический разбор слов. | 1 |
| 169. | Правила правописаний. | 1 |
| 170. | Обобщение знаний. | 1 |

3 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Кол-во часов |
|
|  | Вводный урок. Знакомство с учебником. | 1 |
|  | Наша речь и наш язык. | 1 |
|  | Наша речь и наш язык. Составление текста по иллюстрации. | 1 |
|  | Текст как единица языка и речи. | 1 |
|  | Текст. Типы текстов. | 1 |
|  | Предложение. Знаки препинания в конце предложения. | 1 |
|  | Виды предложений по цели высказывания. Словарный диктант. | 1 |
|  | Виды предложений по интонации. | 1 |
|  | Обобщение знаний о видах предложений. | 1 |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение «Путешественница» | 1 |
|  | Анализ изложений. Упражнение в выделение основы предложения. | 1 |
|  | Обращение. Знаки препинания при обращении. | 1 |
|  | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |
|  | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |
|  | Входной диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного во 2 классе» | 1 |
|  | Работа над ошибками. Союзы в сложном предложении. | 1 |
|  | Простое и сложное предложение (общее понятие). | 1 |
|  | Словосочетание и предложение. Обобщение и систематизация изученного. | 1 |
|  | Контрольное списывание. | 1 |
|  | Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. | 1 |
|  | Синонимы и антонимы. | 1 |
|  | Омонимы. *Словарный диктант.* | 1 |
|  | Слово и словосочетание. | 1 |
|  | Фразеологизмы. | 1 |
|  | Развитие речи.Обучающее изложение «Ёлочка» | 1 |
|  | Анализ изложений. Части речи и их значение. | 1 |
|  | Части речи. Имя существительное Местоимение. | 1 |
|  | Части речи. Имя прилагательное. | 1 |
|  | Части речи. Глагол. | 1 |
|  | Имя числительное как часть речи. | 1 |
|  | Обобщение и систематизация изученного. | 1 |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Части речи». | 1 |
|  | Работа над ошибками. Слово и слог. Гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. | 1 |
|  | Звуки и буквы. Согласные звуки. | 1 |
|  | Звонкие и глухие согласные звуки. | 1 |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение «Как медведь сам себя напугал» | 1 |
|  | Разделительный мягкий знак | 1 |
|  | Проект «Рассказ о слове». Обобщение и систематизация изученного. | 1 |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме  «Слово в языке и речи. | 1 |
|  | Однокоренные слова. Корень слова. | 1 |
|  | Чередование гласных и согласных звуков в корне однокоренных слов. | 1 |
|  | Сложные слова. *Контрольный словарный диктант.* | 1 |
|  | Формы слова. Окончание. | 1 |
|  | Окончание и его роль в слове, в словосочетании и в предложении. | 1 |
|  | Обобщение знаний о корне и об окончании как значимых частях слова. | 1 |
|  | Приставка. Общее понятие. | 1 |
|  | Приставка – значимая часть слова. | 1 |
|  | Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе» | 1 |
|  | Анализ сочинений. Значения приставок. | 1 |
|  | Суффикс. Общее понятие. | 1 |
|  | Суффикс - значимая часть слова. | 1 |
|  | Образование слов с помощью суффиксов. | 1 |
|  | Основа слова. | 1 |
|  | Обобщение и систематизация знаний о составе слова. *Проект «Семья слов».* | 1 |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданиемпо теме «Состав слова» | 1 |
|  | Работа над ошибками. Упражнение в разборе слов по составу. | 1 |
|  | Общее представление о правописании частей слова. | 1 |
|  | Уточнение и обобщение знаний о двух способах проверки слов с безударными гласными в корне. | 1 |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение «Скворец» | 1 |
|  | Анализ изложений. Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |
|  | Правописание слов с двумя безударными гласными в корне. *Словарный диктант* | 1 |
|  | Наблюдение над словами с буквосочетаниями –ере--оро-, -оло-. | 1 |
|  | Обобщение и систематизация знаний о составе слова. | 1 |
|  | Контрольное списывание. | 1 |
|  | Работа над ошибками  Правописание слов с звонкими и глухими согласными в корне. | 1 |
|  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. | 1 |
|  | Проверка слов с парными согласными в корне | 1 |
|  | Проверка слов с парными согласными в корне | 1 |
|  | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
|  | Правописание слов с двойными согласными | 1 |
|  | Правописание слов с удвоенными согласными. *Контрольный словарный диктант.* | 1 |
|  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 |
|  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне | 1 |
|  | Административный контрольный диктант за I полугодие | 1 |
|  | Анализ диктанта. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне | 1 |
|  | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
|  | Упражнение в правописании суффиксов. | 1 |
|  | Упражнение в правописании суффиксов. | 1 |
|  | Упражнение в правописании суффиксов. | 1 |
|  | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
|  | Упражнение в правописании приставок и предлогов. | 1 |
|  | Разделительный твёрдый знак. | 1 |
|  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. | 1 |
|  | Правописании слов с разделительными ъи ь знаками. | 1 |
|  | Упражнение в правописании слов с разделительным твёрдым и мягким знаками. *Словарный диктант.* | 1 |
|  | Обобщение и систематизация знаний о составе слова. | 1 |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание частей слова» | 1 |
|  | Работа над ошибками. Проект «Составляем орфографический словарь» | 1 |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение повествовательного текста. | 1 |
|  | Анализ изложений. Общее представление о частях речи. | 1 |
|  | Имена существительныеи его роль в речи. | 1 |
|  | Значение и употребление имён существительных в речи. | 1 |
|  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1 |
|  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1 |
|  | Собственные и нарицательные имена существительные. | 1 |
|  | Проект «Тайна имени». Изменение имён существительных по числам. | 1 |
|  | Изменение имён существительных по числам. *Словарный диктант.* | 1 |
|  | Род имён существительных. | 1 |
|  | Определение рода имён существительных в косвенных падежах. | 1 |
|  | Имена существительные общего рода. | 1 |
|  | Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих | 1 |
|  | Упражнение в написании имён существительных, оканчивающихся на шипящий звук. | 1 |
|  | Развитие речи. Сочинение по репродукции картины И. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». | 1 |
|  | Анализ сочинений. Склонение имён существительных | 1 |
|  | Падеж имён существительных | 1 |
|  | Упражнения в определении падежей | 1 |
|  | Именительный падеж имён существительных. | 1 |
|  | Родительный падеж имён существительных. *Словарный диктант.* | 1 |
|  | Дательный падеж имён существительных. | 1 |
|  | Винительный падеж имён существительных. | 1 |
|  | Творительный падеж имён существительных. | 1 |
|  | Предложный падеж имён существительных. | 1 |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение повествовательного текста. | 1 |
|  | Анализ изложения. Все падежи. | 1 |
|  | Обобщение знаний о падежах. Проект «Зимняя страничка». | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Правописание окончаний имён существительных» | 1 |
|  | Работа над ошибками. Значение и употребление имён прилагательных в речи. | 1 |
|  | Правописание родовых окончаний имён прилагательных по родам. | 1 |
|  | Правописание родовых окончаний имён прилагательных. | 1 |
|  | Изменение имён прилагательных по числам. | 1 |
|  | Изменение имён прилагательных по числам. | 1 |
|  | Изменение имён прилагательных по падежам. | 1 |
|  | Изменение имён прилагательных по падежам.  *Контрольный словарный диктант* | 1 |
|  | Изменение имён прилагательных по падежам. | 1 |
|  | Обобщение и систематизация знаний об имени прилагательном. | 1 |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное». | 1 |
|  | Работа над ошибками. Проект «Имена прилагательные в загадках». | 1 |
|  | Личные местоимения. | 1 |
|  | Личные местоимения. | 1 |
|  | Изменение личных местоимений по родам | 1 |
|  | Наблюдение над употреблением в тексте местоимений. | 1 |
|  | Обобщение знаний о местоимении. *Словарный диктант.* | 1 |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение «Кошкин выкормыш» | 1 |
|  | Анализ изложения. Значение и употребление глаголов в речи. | 1 |
|  | Значение и употребление глаголов в речи. | 1 |
|  | Значение и употребление глаголов в речи. | 1 |
|  | Глаголы в неопределённой форме. | 1 |
|  | Упражнение в распознавании глаголов в неопределённой форме. | 1 |
|  | Изменение глаголов по числам. | 1 |
|  | Упражнение в распознавании глаголов единственного и множественного числа. | 1 |
|  | Диагностическая комплексная работа. | 1 |
|  | Изменение глаголов по временам. | 1 |
|  | Правописание окончания глагола 2 лица единственного числа. | 1 |
|  | Упражнение в изменении глаголов по временам. *Словарный диктант.* | 1 |
|  | Упражнение в изменении глаголов по временам. | 1 |
|  | Развитие речи. Подробное изложение повествовательного текста. | 1 |
|  | Анализ изложений. Род глаголов в прошедшем времени. | 1 |
|  | Упражнение в определении рода глаголов в прошедшем времени. | 1 |
|  | Частица не с глаголами. | 1 |
|  | Правописание частицы не с глаголами. | 1 |
|  | Обобщение и систематизация знаний о глаголе. | 1 |
|  | Обобщение и систематизация знаний о глаголе. | 1 |
|  | Обобщение и систематизация знаний о глаголе. | 1 |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол» | 1 |
|  | Части речи: самостоятельные и служебные. *Контрольный словарный диктант.* | 1 |
|  | Развитие речи. Обучающее изложение. | 1 |
|  | Анализ изложения. Обобщение изученного о слове, предложении. | 1 |
|  | Состав слова. Контрольное списывание. | 1 |
|  | Диктант с грамматическим заданием по теме: «Повторение изученного в 3 классе. | 1 |
|  | Правописание частей слова. Работа над ошибками. | 1 |
|  | Части речи. Повторение. | 1 |
|  | Правописание частей речи. Повторение. Контрольное списывание. | 1 |
|  | Работа над ошибками. Правописание частей речи. | 1 |
|  | Итоговый урок. КВН «Знатоки русского языка.» | 1 |
|  | Повторение правописания частей речи. | 1 |
|  | Состав слова. | 1 |
|  | Правописание частей слова. Повторение. | 1 |
|  | Повторение. Закрепление пройденного материала. | 1 |
|  | Повторение. Закрепление пройденного материала | 1 |
|  | Повторение. Закрепление пройденного материала | 1 |

4 класс.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  урока | Тема | Кол-во часов |
|
| Повторение (5ч.) | | |
| 1 | Наша речь и наш язык. | 1 |
| 2 | Текст и его план. Типы текстов. Виды предложений. | 1 |
| 3 | Обращение. | 1 |
| 4 | Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. | 1 |
| 5 | Словосочетание. Словарный диктант. | 1 |
| Предложение (11ч.) | | |
| 6 | Однородные члены предложения. | 1 |
| 7 | Запятая между однородными членами без союзов. Подготовка к изложению. | 1 |
| 8 | Изложение №1 по вопросам текста. | 1 |
| 9 | Анализ. Работа над ошибками. Однородные члены предложения с союзами. | 1 |
| 10 | Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. | 1 |
| 11 | Контрольное списывание. | 1 |
| 12 | Работа над ошибками. Однородные члены, соединённые союзами и, а, но. | 1 |
| 13 | Обобщение знаний об однородных членах. *Проект «Похвальное слово».* | 1 |
| 14 | Простые и сложные предложения. | 1 |
| 15 | Сложные предложения с однородными членами. Подготовка к диктанту. | 1 |
| 16 | Контрольный диктант №1 по теме «Однородные члены предложения». | 1 |
| Слово в языке и речи (13ч.) | | |
| 17 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. Лексическое значение слова. | 1 |
| 18 | Синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы. Словарный диктант. | 1 |
| 19 | Значимые части слова. Подготовка к сочинению. | 1 |
| 20 | Сочинение №1 по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» | 1 |
| 21 | Анализ. Работа над ошибками. Значимые части слова. | 1 |
| 22 | Правописание гласных и согласных в корне слова. | 1 |
| 23 | Правописание гласных и согласных в корне слова. | 1 |
| 24 | Правописание суффиксов -ек, -ик, -ок, -онок. | 1 |
| 25 | Правописание слов с буквами ь и ъ знаки. Словарный диктант. | 1 |
| 26 | Части речи. Грамматические признаки частей речи. Подготовка к изложению. | 1 |
| 27 | Изложение на основе зрительного восприятия текста и по опорным словам | 1 |
| 28 | Наречие. | 1 |
| 29 | Наречие. Подготовка к диктанту. | 1 |
| Имя существительное (31ч.) | | |
| 30 | Итоговый контрольный диктант №2 за 1 четверть. | 1 |
| 31 | Анализ. Работа над ошибками. Склонение имён существительных. | 1 |
| 32 | Признаки падежных форм имён существительных. | 1 |
| 33 | Упражнения в определении падежа имён существительных. | 1 |
| 34 | Три склонения имён существительных. 1 склонение имён существительных. | 1 |
| 35 | 2 склонение имён существительных. Подготовка к сочинению. | 1 |
| 36 | Сочинение №2 по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке». | 1 |
| 37 | Анализ сочинения. Работа над ошибками. Падежные окончания имён существительных 2 склонения. | 1 |
| 38 | 3 склонение имён существительных. Падежные окончания существительных. | 1 |
| 39 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе. | 1 |
| 40 | Именительный и винительный падежи. | 1 |
| 41 | Родительный падеж. Словарный диктант. | 1 |
| 42 | И., Р., В. падежи одушевлённых имён существительных. Подготовка к изложению. | 1 |
| 43 | Контрольное изложение №3 с элементами описания по составленному плану. | 1 |
| 44 | Анализ. Работа над ошибками. И., Р., В. падежи имён существительных. | 1 |
| 45 | Д.падеж имён существительных. | 1 |
| 46 | П.падеж имён существительных. | 1 |
| 47 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Словарный диктант. | 1 |
| 48 | Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Подготовка к диктанту. | 1 |
| 49 | Контрольный диктант №3 по теме «Правописание окончаний имён существительных в единственном числе». | 1 |
| 50 | Анализ. Работа над ошибками. Правописание безударных окончаний имён существительных в ед. числе. | 1 |
| 51 | *Наши проекты «Говорите правильно».* | 1 |
| 52 | Правописание безударных окончаний имён существительных во множественном числе. Словарный диктант | 1 |
| 53 | И. падеж имён существительных. Подготовка к сочинению. | 1 |
| 54 | Сочинение №3 по репродукции картины В. А. Тропинина «Кружевница» | 1 |
| 55 | Анализ. Работа над ошибками. Родительный падеж имён существительных. | 1 |
| 56 | В. падеж одушевлённых имён существительных. | 1 |
| 57 | Дательный, творительный, предложный падежи. | 1 |
| 58 | Закрепление знаний о падежных окончаниях. Словарный диктант. | 1 |
| 59 | Закрепление знаний о падежных окончаниях. Подготовка к диктанту. | 1 |
| 60 | Административный контрольный диктант №4 за 2 четверть. | 1 |
| Имя прилагательное (27ч.) | | |
| 61 | Анализ. Работа над ошибками. Роль имён прилагательных в языке. | 1 |
| 62 | Род, число имён прилагательных. Подготовка к изложению. | 1 |
| 63 | Изложение №4 на основе зрительного восприятия текста по составленному плану. | 1 |
| 64 | Анализ. Работа над ошибками. Обобщение изученного об имени прилагательном. | 1 |
| 65 | Презентация проектов «Похвальное слово», «Говорите правильно». | 1 |
| 66 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в ед. числе. | 1 |
| 67 | Именительный падеж имён прилагательных. Подготовка к сочинению. | 1 |
| 68 | Сочинение №4 по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег». | 1 |
| 69 | Анализ. Работа над ошибками. Родительный падеж имён прилагательных. | 1 |
| 70 | Дательный падеж имён прилагательных. Словарный диктант. | 1 |
| 71 | Именительный, родительный, винительный падежи имён прилагательных. | 1 |
| 72 | Именительный, родительный, винительный падежи имён прилагательных. | 1 |
| 73 | Творительный и предложный падежи. | 1 |
| 74 | *Наши проекты «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.* | 1 |
| 75 | Склонение имён прилагательных женского рода в ед. числе. Подготовка к изложению. | 1 |
| 76 | Изложение №5 с элементами описания | 1 |
| 77 | Анализ. Работа на ошибками. Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода. | 1 |
| 78 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи. Словарный диктант. | 1 |
| 79 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи. Подготовка к диктанту. | 1 |
| 80 | Контрольный диктант№5 по теме «Склонение имён прилагательных в ед. числе». | 1 |
| 81 | Анализ. Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных во мн. числе. | 1 |
| 82 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных во мн. числе. | 1 |
| 83 | Родительный и предложный падежи. | 1 |
| 84 | Дательный и творительный падежи. Словарный диктант. | 1 |
| 85 | Обобщение по теме «Имя прилагательное». Подготовка к диктанту. | 1 |
| 86 | Контрольный диктант №6 по теме «Правописание безударных окончаний имён прилагательных». | 1 |
| 87 | Анализ. Работа над ошибками. Правописание окончаний имён прилагательных. | 1 |
| Местоимение (7ч.) | | |
| 88 | Роль местоимений в речи. Личные местоимения. Словарный диктант. | 1 |
| 89 | Склонение личных местоимений 1 и 2 лица ед. и мн. числа. | 1 |
| 90 | Правописание местоимений с предлогами. | 1 |
| 91 | Склонение личных местоимений 3 лица ед. и мн. числа. Подготовка к сочинению. | 1 |
| 92 | Сочинение №6 по репродукции картины И.Э.Грабарь «Февральская лазурь». | 1 |
| 93 | Анализ. Работа над ошибками. Склонение местоимений 3 лица ед. и мн. числа. | 1 |
| 94 | *Контрольное списывание.* | 1 |
| Глагол (29ч.) | | |
| 95 | Анализ. Работа над ошибками. Роль глаголов в языке. | 1 |
| 96 | Время глагола. Подготовка к изложению. Словарный диктант. | 1 |
| 97 | Изложение №6 на основе зрительного восприятия текста по готовому плану. | 1 |
| 98 | Анализ. Работа над ошибками. Неопределённая форма глагола. | 1 |
| 99 | Неопределённая форма глагола. Подготовка к диктанту. | 1 |
| 100 | Итоговый контрольный диктант №7за 3 четверть. | 1 |
| 101 | Анализ. Работа над ошибками. Изменение глаголов по временам. | 1 |
| 102 | Спряжение глагола. Словарный диктант. | 1 |
| 103 | Изменение глаголов по лицам и числам. | 1 |
| 104 | Изменение глаголов по лицам и числам. | 1 |
| 105 | 2 лицо глаголов настоящего и будущего времени в ед. числе. | 1 |
| 106 | Правописание окончаний глаголов 2 лица единственного числа. | 1 |
| 107 | 1 и 2 спряжение глаголов. Подготовка к диктанту. | 1 |
| 108 | Контрольный диктант №8 по теме «Правописание глаголов 2 лица ед. числа». | 1 |
| 109 | Анализ. Работа над ошибками. Спряжение глаголов в будущем времени | 1 |
| 110 | Правописание безударных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Словарный диктант. | 1 |
| 111 | Правописание безударных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. *Наши проекты «Пословицы и поговорки».* | 1 |
| 112 | Правописание безударных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Подготовка к изложению. | 1 |
| 113 | Контрольное изложение №7 по самостоятельно составленному плану. | 1 |
| 114 | Анализ. Работа над ошибками. Правописание возвратных глаголов. | 1 |
| 115 | Правописание –тся, -тьсяв возвратных глаголах. | 1 |
| 116 | Правописание – тся, -тьсяв возвратных глаголах. | 1 |
| 117 | Правописание глаголов в прошедшем времени. Словарный диктант. | 1 |
| 118 | Окончания глаголов прошедшего времени единственного числа. | 1 |
| 119 | Окончания глаголов прошедшего времени единственного числа. | 1 |
| 120 | Обобщение по теме «Глагол». Подготовка к диктанту. | 1 |
| 121 | Контрольный диктант №9 по теме «Глагол». | 1 |
| 122 | Анализ. Работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе. | 1 |
| 123 | Закрепление изученного о глаголе. | 1 |
| Повторение (13ч.) | | |
| 124 | Язык и речь. Текст. Словарный диктант. | 1 |
| 125 | Предложение и словосочетание. | 1 |
| 126 | Предложение и словосочетание. Подготовка к диктанту | 1 |
| 127 | Административный контрольный диктант №10 | 1 |
| 128 | Анализ. Работа над ошибками. Лексическое значение слова. | 1 |
| 129 | Состав слова. | 1 |
| 130 | Состав слова. Подготовка к сочинению | 1 |
| 131 | Сочинение №7 по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь». | 1 |
| 132 | Анализ. Работа над ошибками. Части речи. | 1 |
| 133 | Звуки и буквы. Словарный диктант. | 1 |
| 134 | *Презентация проекта «Пословицы поговорки».* | 1 |
| 135 | Резервный урок. | 1 |
| 136 | Резервный урок. | 1 |

**Тематическое планирование учебного предмета «Русский язык» по УМК Гармония**

**1 класс Обучение грамоте (письмо)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Кол-во**  **часов** |
|
|  | Знакомство с первым учебником. Как мы здороваемся и прощаемся | 1 |
|  | Зачем нужна речь? Знакомство с правильной посадкой, положением ручки. | 1 |
|  | Знакомство со штриховкой и разными её видами. | 1 |
|  | Продолжение знакомства со штриховкой. | 1 |
|  | Продолжение работы над правильной посадкой, положением руки и ручки; над разными видами штриховки. | 1 |
|  | Знакомство секретом наклонного письма. | 1 |
|  | Знакомство с элементами букв //. Квазиписьмо. | 1 |
|  | Знакомство с элементами букв Квазиписьмо слов и предложений. | 1 |
|  | Знакомство с элементами букв. | 1 |
|  | Знакомство с элементами букв | 1 |
|  | Тренировка в написании элементов букв | 1 |
|  | Знакомство с элементами букв: *Оо.* | 1 |
|  | Знакомство с элементами букв: *Ссɔɔ.* | 1 |
|  | Знакомство с элементами букв.  Квазиписьмо слов и предложений. | 1 |
|  | Знакомство с элементами букв | 1 |
|  | Знакомство с нижным соединением элементов букв. | 1 |
|  | Знакомство со средним соединением букв. | 1 |
|  | Знакомство с верхним соединением элементов букв. | 1 |
|  | Тренировка в написании элементов букв и их соединений. | 1 |
|  | Знакомство с верхним соединением букв: продолжение. | 1 |
|  | Знакомство с верхним соединением букв: продолжение. | 1 |
|  | Обобщение: виды соединений элементов букв – нижнее, верхнее, среднее. | 1 |
|  | Письмо букв *оО*. | 1 |
|  | Тренировка в написании элементов букв и их соединений: закрепление. | 1 |
|  | Письмо букв *иИ – ы.* | 1 |
|  | Письмо букв *эЭ*. | 1 |
|  | Письмо букв *уУ.* | 1 |
|  | Письмо букв*а А*. | 1 |
|  | Тренировка в написании изученных букв и соединений. | 1 |
|  | Письмо букв *лЛ.* | 1 |
|  | Письмо букв *мМ*. | 1 |
|  | Письмо букв *н Н.* | 1 |
|  | Письмо букв *рР*. Знакомство с алгоритмом списывания. | 1 |
|  | Закрепление. Списывание по изученному алгоритму. | 1 |
|  | Письмо букв *сС.* | 1 |
|  | Письмо букв *кК.* | 1 |
|  | Закрепление. Письмо слов с изученными буквами. | 1 |
|  | Письмо букв *тТ*. | 1 |
|  | Закрепление. Письмо слов с изученными буквами. | 1 |
|  | Письмо букв *вВ*. | 1 |
|  | Письмо букв *пП*. | 1 |
|  | Письмо букв *шШ*. Обозначение ударного гласного звука [ы] в сочетании «ши». | 1 |
|  | Закрепление. Упражнение в каллиграфическом письме и списывании. | 1 |
|  | Закрепление. Упражнение в каллиграфическом письме и письме под диктовку. | 1 |
|  | Повторение. Письмо слов с буквами*: Ииы.* | 1 |
|  | Письмо буквы *я*. | 1 |
|  | Письмо буквы *е.* | 1 |
|  | Закрепление. Письмо слов с буквами *я, е.* | 1 |
|  | Закрепление. Письмо под диктовку слогов с твердыми и мягкими согласными звуками. | 1 |
|  | Письмо буквы *ё.* | 1 |
|  | Письмо буквы *ю.* | 1 |
|  | Письмо буквы *ь.* | 1 |
|  | «Опасности письма» на месте безударных гласных. | 1 |
|  | Закрепление. Письмо слов с буквами *е, ё, ю, я.* | 1 |
|  | Письмо букв *йЙ.* | 1 |
|  | Закрепление и обобщение о непарных по глухости-звонкости согласных. | 1 |
|  | Письмо букв *зЗ.* | 1 |
|  | Письмо букв *бБ.* | 1 |
|  | Закрепление. Письмо слов с буквами *з* и *с*, *б* и *п*. | 1 |
|  | Письмо букв *гГ*. | 1 |
|  | Письмо букв *дД*. | 1 |
|  | «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (на конце слова). | 1 |
|  | Письмо букв *фФ.* | 1 |
|  | Закрепление. Письмо слов с буквами *г – к, д – т, в – ф.* | 1 |
|  | Письмо букв *жЖ.* | 1 |
|  | Закрепление. Письмо слов с буквами *ж – ш*. | 1 |
|  | Правописание ударных сочетаний «*жи – ши*». | 1 |
|  | Закрепление. Письмо слов с сочетаниями «*жи – ши*». | 1 |
|  | Закрепление. Письмо слов с «опасностями письма» на месте мягких согласных парных по звонкости-глухости на конце слов. | 1 |
|  | Закрепление сведений об «опасностях письма» | 1 |
|  | Повторение изученного. «Опасности письма» на месте безударных гласных. | 1 |
|  | Повторение изученного. «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (на конце слов). | 1 |
|  | Рассуждаем и пишем. | 1 |
|  | Рассуждаем и пишем. | 1 |
|  | Рассуждаем и пишем. | 1 |
|  | Повторение. Упражнение в каллиграфическом письме и списывании. | 1 |
|  | «Опасности письма» на месте парных согласных по глухости-звонкости согласных (перед согласными). | 1 |
|  | Повторение. «Опасности письма». | 1 |
|  | Повторение. Упражнение в каллиграфическом письме и письме под диктовку. | 1 |
|  | Письмо букв *х Х*. | 1 |
|  | Закрепление. Упражнение в каллиграфическом письме. | 1 |
|  | Письмо букв *ц Ц.* | 1 |
|  | Письмо букв *чЧ.* | 1 |
|  | Закрепление. Упражнение в каллиграфическом письме. | 1 |
|  | Письмо букв *щ Щ.* | 1 |
|  | Закрепление. Упражнение в каллиграфическом письме. | 1 |
|  | Закрепление. Упражнение в каллиграфическом письме. | 1 |
|  | «Опасности письма»: *«ча – ща, чу – щу».* | 1 |
|  | Закрепление: *«жи – ши, ча – ща, чу – щу».* | 1 |
|  | Закрепление: *«жи – ши, ча – ща, чу – щу».* | 1 |
|  | Письмо букв*Е, Ё*. | 1 |
|  | Письмо буквы *Ю.* | 1 |
|  | Письмо буквы *Я*. | 1 |
|  | Закрепление написания букв *Е, Ё, Ю, Я.* | 1 |
|  | Закрепление использования букв *Ее, Ёё, Юю, Яя* для обозначения двух звуков. | 1 |
|  | Закрепление правильного использования букв *й – е, ё, ю, я.* | 1 |
|  | Письмо разделительного*ь.* | 1 |
|  | Письмо разделительного*ъ*. | 1 |
|  | Закрепление. Письмо разделительного*ъ.* | 1 |
|  | Закрепление написания букв *ь* и *ъ.* | 1 |
|  | Обобщение: «опасные места». | 1 |
|  | Обобщение: «опасные места». | 1 |
|  | Алфавит. | 1 |
|  | Закрепление. Алфавит. | 1 |
|  | Закрепление умения писать. | 1 |
|  | Закрепление умения писать. | 1 |
|  | Закрепление умения писать. | 1 |
|  | Закрепление умения писать. | 1 |
|  | Закрепление умения писать. | 1 |
|  | Закрепление умения писать. Списывание текста. | 1 |
|  | Закрепление умения писать. Письмо под диктовку. | 1 |

**Русский язык**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема раздела, урока.** | **Кол-во**  **часов** | |
|
|  | **Язык и речь** Знакомство с учебником русского языка. | 1 | |
|  | О нашей речи. Повторение изученного о речи. | 1 | |
|  | Роль слов в речи. | 1 | |
|  | Какие бывают слова?  Знакомство с тремя группами слов: названиями, указателями, помощниками. | 1 | |
|  | Слова-названия, отвечающие на вопросы кто? что? | 1 | |
|  | Знакомство с собственными именами. | 1 | |
|  | Расширение сведений о собственных именах. | 1 | |
|  | Упражнение в выявлении и написании имён. | 1 | |
|  | Обобщение по теме «Какие бывают слова?» | 1 | |
|  | Разные языки: родной и иностранные. Какие бывают языки? | 1 | |
|  | Кто такие переводчики? | 1 | |
|  | Речь устная и письменная.  Устная и письменная речь, оформление границ предложения. | 1 | |
|  | Выразительность устной и письменной речи. | 1 | |
|  | Раздельное написание слов в предложении. | 1 | |
|  | Разграничение приставок и предлогов (без терминов). | 1 | |
|  | Закрепление умения определять границы слов и предложений, оформлять их при письме. Упражнение в записи слов, предложений, текстов. | 1 | |
|  | **Фонетика. Графика. Орфография.**  Звуки русского языка. Новый способ их обозначения. | 1 | |
|  | Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости, глухости-звонкости. | 1 | |
|  | Освоение нового способа обозначения звукового состава слов. | 1 | |
|  | Звуковой анализ слов. | 1 | |
|  | Упражнение в записи под диктовку, в соотнесении звуков и букв. | 1 | |
|  | Буквы русского языка. Знакомство с алфавитом. | 1 | |
|  | Освоение алфавита. | 1 | |
|  | Продолжение освоения алфавита. | 1 | |
|  | Тренировка в расположении слов по алфавиту. | 1 | |
|  | Звуки и буквы.  Обозначение мягкости согласных звуков буквами гласных. | 1 | |
|  | Обозначение мягкости согласных разными способами. | 1 | |
|  | Применение изученных правил письма. | 1 | |
|  | Буквы е, ё, ю, я как способ обозначения звука [й'] | 1 | |
|  | Два способа обозначения звука [й'] (закрепление). | 1 | |
|  | Обозначение звука [й'] буквами. | 1 | |
|  | Обозначение мягкости согласных и звука [й'] (обобщение). | 1 | |
|  | Упражнение в письме под диктовку и соотнесение звуков и букв. | 1 | |
|  | Что значит писать правильно? Правильное письмо – письмо без описок. | 1 | |
|  | Правильное письмо – письмо без ошибок. | 1 | |
|  | Упражнение в правильном письме и проверке написанного. | 1 | |
|  | Упражнение в правильном письме и проверке написанного. | 1 | |
|  | Повторение изученных правил письма. | 1 | |
|  | Повторение изученных правил письма. Работа со словарём. | 1 | |
|  | Проверочная фонетико-графическая работа и тренировочный диктант. | 1 | |
|  | Письмо под диктовку. Обучение самопроверке. | 1 | |
|  | Контрольный диктант с дополнительными заданиями. | 1 | |
|  | Язык. Речь. Практика речевой деятельности. Записка: её назначение и строение. | 1 | |
|  | Конструирование и самостоятельное написание записок разных видов. | 1 |
|  | Как пишут письма и телеграммы? Письмо, его содержание, построение и оформление. | 1 |
|  | Написание письма учителю. | 1 |
|  | Телеграмма и её особенности. Составление телеграмм. | 1 |
|  | Телеграмма и её особенности. Составление телеграмм. | 1 |
|  | Написание поздравлений друзьям, близким, учителю. | 1 |
|  | Как пишут поздравления. | 1 |
|  | Написание поздравлений друзьям, близким, учителю. | 1 |
|  | Написание поздравлений друзьям, близким, учителю. | 1 |
|  | Перелистаем учебник. | 1 |
|  | Перелистаем учебник. | 1 |

**2 класс (УМК Гармония)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
|
|  | ***Знаем – повторим, не знаем – узнаем. – 22 ч.***  Поговорим об ушедшем лете. | 1 |
|  | О нашей речи. | 1 |
|  | Что ты знаешь о словах. Знакомство с понятием «предмет». | 1 |
|  | Повторение изученного о группах слов. | 1 |
|  | Будем говорить понятно! Звуко-буквенный разбор. | 1 |
|  | Совершенствованние различных умений. | 1 |
|  | Может ли быть непонятной письменная речь? Повторение способов обозначения твердости и мягкости согласных. | 1 |
|  | Повторение изученных орфографических правил (жи-ши, ча-ща, чу-щу) | 1 |
|  | Всегда ли нужно обозначать мягкость согласного перед согласным? Знакомство со случаями написания *ь* и его отсутствия в сочетаниях *чк, чн, щн.* | 1 |
|  | Мягкий согласный перед мягким знаком – «опасное» место при письме. | 1 |
|  | Сочетания, в которых никогда или чеще всего не пишется *ь (зд,сн, зн, нщ, ст).* | 1 |
|  | **Входная контрольная работа. (Диктант.)** | 1 |
|  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Закрепление пройденного. | 1 |
|  | Способы обозначения звука [й']. | 1 |
|  | Повторение известных способов обозначения звука [й']. | 1 |
|  | **Контрольный словарный диктант.** Знакомство с назначением разделительных знаков *ь, ъ.* | 1 |
|  | Формирование умения использовать разделительный*ь* и *ъ*. | 1 |
|  | Закрепление изученного о разделительных знаках. Тренировка в выборе знака. | 1 |
|  | Закрепление изученного о разделительных знаках. Тренировка в выборе знака. | 1 |
|  | Обобщение: три способа обозначения звука [й']. | 1 |
|  | Обобщение по теме «Знаем – проверяем, не знаем – узнаем». | 1 |
|  | **Проверочная работа** по теме «Подведем первые итоги» | 1 |
|  | Анализ результатов проверочной работы.  ***Главные опасности письма.***  ***Как писать без ошибок? –22 ч.***  Знакомство с понятием «орфограмма». | 1 |
|  | Орфограммы безударных и ударных гласных. | 1 |
|  | Орфограммы парных по глухости-звонкости согласных. | 1 |
|  | Когда согласным можно доверять? Непарные по глухости-звонкости согласные – не орфограммы. | 1 |
|  | Парные по глухости-звонкости согласные перед непарными звонкими и [в], [в'] – не орфограммы. | 1 |
|  | Закрепление изученного. Тренировка орфографической зоркости. | 1 |
|  | Введение письма с «окошками». | 1 |
|  | Обучение работе с орфографическим словарём. | 1 |
|  | Обучение письму с «окошками» на месте всех буквенных орфограмм. | 1 |
|  | Тренировка в письме с «окошками» на месте всех орфограмм. | 1 |
|  | Знакомство с некоторыми способами выбора букв: путем подстановки слов «она», «оно», «они» и др. | 1 |
|  | Закрепление письма с «окошками» и умения решать орфографические задачи освоенными способами. | 1 |
|  | Введение памятки письма с «окошками» на месте неизвестной (сомнительной) буквы. | 1 |
|  | Закрепление нового способа письма. | 1 |
|  | Тренировка в письме с «окошками». | 1 |
|  | **Контрольный словарный диктант.** Закрепление изученного. Тренировка орфографической зоркости. | 1 |
|  | Две орфограммы в безударных слогах [жы], [шы]. | 1 |
|  | Закрепление изученного. Тренировка орфографической зоркости. | 1 |
|  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** по теме «Главные опасности письма». | 1 |
|  | Анализ результатов диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
|  | Обучение деловой речи: написание кулинарных рецептов. | 1 |
|  | Обучение картинной речи: сочинение загадок. | 1 |
|  | ***Предложение. («Выражаем мысли и чувства) – 13 ч.***  Предложение: его назначение и признаки. | 1 |
|  | Обучение построению предложений. | 1 |
|  | Деление речи на предложения, их составление и письменное оформление. | 1 |
|  | Совершенствование умения выделять предложения из потока речи, составлять их и записывать. | 1 |
|  | Виды предложений по цели: повествовательные, вопросительные, побудительные. | 1 |
|  | Виды предложений по интонации: восклицательные и невосклицательные. | 1 |
|  | Закрепление изученного о видах предложений.  **Проверочная работа** «Восстановление деформированного текста» | 1 |
|  | Анализ проверочной работы. Обучение построению вопросительных предложений. | 1 |
|  | Построение ответов на вопрос «почему?» | 1 |
|  | Побудительные предложения со значением просьбы, совета, требования, пожелания. | 1 |
|  | Обучение составлению пожеланий. | 1 |
|  | Тренировка в письме с «окошками». | 1 |
|  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** по теме «Предложение» | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта и грамматического задания. Работа над ошибками. | 1 |
|  | ***Текст («Хочу сказать больше») – 12 ч.***  **Контрольный словарный диктант.**  Знакомство с понятием «текст». | 1 |
|  | Тема и основная мысль текста. (Как в детской пирамидке.) | 1 |
|  | Требования к хорошему тексту. (Как сделать текст хорошим?) | 1 |
|  | От слов к тексту. Упражнение в редактировании текстов. | 1 |
|  | Обучение обдумыванию и редактированию текста. Знакомство с памятками «Текст» и «Редактор». | 1 |
|  | Восстановление и запись деформированных текстов. (Составляем и пишем диктанты). | 1 |
|  | Составление текстов. Упражнение в редактировании текстов. | 1 |
|  | **Контрольное списывание.** | 1 |
|  | Учимся письменному пересказу. | 1 |
|  | Закрепление изученного. Тренировка орфографической зоркости. | 1 |
|  | Составление рассказов на основе прочитанного. Рассказываем сами и обобщаем. | 1 |
|  | Закрепление изученного. Тренировка орфографической зоркости. | 1 |
|  | ***Корень и окончание как части слов.***  ***Размышляем о словах. – 20ч.***  Разговор о значении слова. («Что в слове главное?»)  **Контрольный словарный диктант.** | 1 |
|  | Знакомство с понятиями «родственные слова», «корень слова». («Собираем родственников») | 1 |
|  | Закрепление введенных понятий; наблюдение за единым написание корней в родственных словах. | 1 |
|  | Административная контрольная работа (**Диктант с грамматическим заданием.)** | 1 |
|  | Анализ административной контрольной работы.  Освоение способа действия для выявления родственных слов и нахождения корня. | 1 |
|  | Закрепление изученного. Тренировка орфографической зоркости. | 1 |
|  | **Контрольный диктант** по теме «Текст».  Создание текста по готовому началу: совершенствование всех приобретенных умений. | 1 |
|  | Анализ результатов диктанта. Общее знакомство с понятием «окончание». | 1 |
|  | Подготовка новогодних поздравлений, пожеланий. | 1 |
|  | Новогодние воспоминания и планы: изложение и создание текстов. | 1 |
|  | Урок-викторина «К тайнам нашего языка» | 1 |
|  | Вспомним и узнаем новое. Рассказ о зимних каникулах. | 1 |
|  | Повторение изученного о словах, введение термина «однокоренные слова». | 1 |
|  | Совершенствование умения находить однокоренные слова, выделять в них корень. Знакомство с синонимами. | 1 |
|  | Совершенствование умения находить однокоренные слова, выделять в них корень. | 1 |
|  | Знакомство с изменением названий предметов по числам. | 1 |
|  | Знакомство с изменением названий предметов по «команде» вопросов. | 1 |
|  | Совершенствование умения находить однокоренные слова и изменением названий предметов. Знакомство с антонимами. | 1 |
|  | Знакомство с изменением названий признаков и действий. | 1 |
|  | **Контрольный словарный диктант.** Повторение освоенных способов выбора букв в словах. | 1 |
|  | ***Учимся решать главные орфографические задачи в корне слова - 22ч.***  Знакомство с понятием «проверочные» и «проверяемые» слова (Слова-подсказки – какие они?) | 1 |
|  | Способы подбора проверочных слов для названий предметов. | 1 |
|  | Обучение подбору проверочных слов для названий предметов. | 1 |
|  | Обучение подбору проверочных слов для названий предметов. | 1 |
|  | Обучение подбору проверочных слов для названий предметов. | 1 |
|  | Объяснение значения слова как способ проверки. | 1 |
|  | **Проверочная работа** по теме «Проверка орфограмм в корнях названий предметов». | 1 |
|  | Тренировка в подборе проверочных слов для названий действий. | 1 |
|  | Тренировка в подборе проверочных слов для названий действий. | 1 |
|  | Способы подбора проверочных слов для названий признаков предметов. | 1 |
|  | Тренировка в подборе проверочных слов для корней слов-названий. | 1 |
|  | Значение слова и его написание. | 1 |
|  | Повторение опознавательных признаков проверочных слов для орфограмм корня. Систематизация способов их подбора. | 1 |
|  | Знакомство с понятием «орфографическое правило». Уточнение способа действия при выборе букв безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных в корне. | 1 |
|  | Упражнение в применении правила правописания безударных гласных и парных согласных в корнях слов. | 1 |
|  | Упражнение в применении правила правописания безударных гласных и парных по глухости-звонкости согласных в корнях слов. | 1 |
|  | Решаемые и пока нерешаемые орфографические задачи. Письмо с «окошками» как способ «ухода» от ошибок. | 1 |
|  | Тренировка в разграничении решаемых и пока нерешаемых задач. Закрепление освоенных способов действия. | 1 |
|  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** по теме «Главные орфографические задачи в корне слова» | 1 |
|  | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Закрепление пройденного материала. | 1 |
|  | Изложение с продолжением. (Е.Чарушин «Волчишко») | 1 |
|  | Изложение с продолжением. (Е.Чарушин «Волчишко») | 1 |
|  | ***Буквы на месте непроизносимых согласных звуков. – 4ч.***  Выявление орфографической задачи на месте сочетаний [сн, с'н], и способов её решения. | 1 |
|  | Выявление орфографической задачи на месте сочетаний [зн, з'н', ств, нц, рц], и способов её решения (в том числе по словарю). | 1 |
|  | Упражнение в постановке орфографических задач на месте «опасных» сочетаний звуков и в их решении. | 1 |
|  | **Контрольный словарный диктант.** Упражнение в постановке орфографических задач на месте «опасных» сочетаний звуков и в их решении. | 1 |
|  | ***Работа над непроверяемыми написаниями. – 4ч.***  Знакомство с понятием «непроверяемые» написания. Обучение пользованию словарем. | 1 |
|  | Правописание удвоенных согласных в корне слова. | 1 |
|  | Разграничение проверяемых и непроверяемых написаний. Упражнение в орфографической зоркости и решении задач разными способами. | 1 |
|  | Разграничение проверяемых и непроверяемых написаний. Упражнение в орфографической зоркости и решении задач разными способами. | 1 |
|  | ***Сочиняем, пересказываем, рассказываем.-3ч (из 9ч.)*** Обучение написанию поздравлений. | 1 |
|  | Изложение «Подарок маме» | 1 |
|  | Обучение написанию поздравлений. Подготовка поздравлений с Международным женским днём. | 1 |
|  | ***Повторение и обобщение изученного по орфографии. – 8ч.***  Совершенствование приобретенных детьми умений. | 1 |
|  | Совершенствование приобретенных детьми умений. | 1 |
|  | Совершенствование приобретенных детьми умений. | 1 |
|  | Обучающая проверочная работа. | 1 |
|  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** по теме «Орфографические задачи в корне слова» | 1 |
|  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
|  | **Проверочная работа тестового характера**. | 1 |
|  | Совершенствование приобретенных детьми умений. | 1 |
|  | ***Сочиняем, пересказываем, рассказываем. - 6ч.(из 9ч.)***  Изложение с выбором заголовка («Спасен!») | 1 |
|  | Формирование умений связной речи на текстах весенней тематики. | 1 |
|  | Формирование умений связной речи на текстах весенней тематики. | 1 |
|  | Написание словесных картин «Вот и весна!» | 1 |
|  | Написание деловых текстов о признаках весны. | 1 |
|  | Написание сообщений-телеграмм о признаках весны. | 1 |
|  | ***Состав слова. («Как устроены слова?»)- 25ч.***  Повторение изученного о строении слов. | 1 |
|  | Повторение изученного о строении слов. **Контрольный словарный диктант.** | 1 |
|  | Знакомство с понятиями «приставка» и «суффикс». | 1 |
|  | Значение, употребление и написание приставок. | 1 |
|  | Разграничение приставок и предлогов. | 1 |
|  | Значение, употребление и написание суффиксов. | 1 |
|  | Упражнение в использовании и правильном написании различных частей слов. | 1 |
|  | Знакомство со способом действия при анализе состава слова. | 1 |
|  | Упражнение в разборе слов по составу. Наблюдения за значениями частей слов. | 1 |
|  | Упражнение в разборе слов по составу. Наблюдения за значениями частей слов. | 1 |
|  | Расширение знаний о написании удвоенных согласных: двойные согласные на границе частей слов. | 1 |
|  | Повторение изученного о правописании корней, приставок и суффиксов. | 1 |
|  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** по теме «Состав слова» | 1 |
|  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Обучение выбору разделительного знака («Ь или Ъ?») | 1 |
|  | Обучение выбору разделительного знака («Ь или Ъ?») | 1 |
|  | Совершенствование всех освоенных орфографических и других умений. | 1 |
|  | Совершенствование всех освоенных орфографических и других умений. **Проверочная работа тестового характера**. | 1 |
|  | Совершенствование всех освоенных орфографических и других умений. | 1 |
|  | **Контрольный словарный диктант.**  Обобщение и систематизация изученного по орфографии. | 1 |
|  | Знакомство с понятиями «правильно» и «точно». Обучение выбору более точного слова. | 1 |
|  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | 1 |
|  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
|  | Написание словесных картин. | 1 |
|  | Написание словесных картин. | 1 |
|  | О значении, строении и происхождении слов. | 1 |
|  | ***Перелистываем учебник.- 8ч.***  Обсуждение изученного с опорой на оглавление учебника | 1 |
|  | Обсуждение изученного с опорой на оглавление учебника. **Контрольное списывание**. | 1 |
|  | Обсуждение изученного с опорой на оглавление учебника | 1 |
|  | Обсуждение изученного с опорой на оглавление учебника | 1 |
|  | **Административная итоговая контрольная работа**. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы. | 1 |
|  | Викторины, игры в слова и со словами. | 1 |
|  | Написание поздравлений с окончанием учебного года. | 1 |

3 **класс (УМК Гармония)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
|
|  | **Знаем – повторим, не знаем – узнаем. – 20 ч.**  Вспоминаем о лете. Повторение изученного о речи. | **1** |
|  | Правильно и точно… | 1 |
|  | Какие есть значения у слова. Знакомство с понятием «основа слова», с двумя значениями слова: основы и окончания. | 1 |
|  | Какие есть значения у слова. Памятка «Как узнать строение слова?» Разбор слова по составу. | 1 |
|  | Решаем орфографические задачи – известные и новые. | 1 |
|  | Решаем орфографические задачи – известные и новые. | 1 |
|  | Решаем орфографические задачи – известные и новые. | 1 |
|  | Решаем орфографические задачи – известные и новые. | 1 |
|  | Как быть, если в корне не одна орфограмма? Знакомство с сочетаниями –оро- - -ра-, -оло- - ла-, -ере- - ре- | 1 |
|  | **Входная контрольная работа. (Диктант с грамматическим заданием.)** | 1 |
|  | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. | 1 |
|  | Открываем еще два секрета письма. Правописание суффиксов –ек и –ик- (общее знакомство). | 1 |
|  | Правописание ударных и безударных сочетаний –цы- - ци- (общее знакомство). | 1 |
|  | **Контрольный словарный диктант.**  Упражнение в правильном написании слов со слогами –цы- - ци- | 1 |
|  | Общее знакомство со сложными словами. | 1 |
|  | Общее знакомство со сложными словами. | 1 |
|  | Обобщение и систематизация известных правил письма, упражнение в их применении. | 1 |
|  | Обобщение и систематизация известных правил письма, упражнение в их применении. | 1 |
|  | **Р.р**. Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану. | 1 |
|  | Работа над ошибками, допущенными в изложении.  Упражнение в применении известных правил письма. | 1 |
|  | ***Каждое слово - часть речи – 21 ч.***  Представление понятия «части речи». | 1 |
|  | Знакомство с названиями знаменательных частей речи. | 1 |
|  | Назовём слова-указатели (Часть речи – местоимение.) | 1 |
|  | Личные местоимения. | 1 |
|  | Личные местоимения. | 1 |
|  | Знакомство с названиями слов-помощников. | 1 |
|  | Деление частей речи на самостоятельные и служебные. | 1 |
|  | Использование слов разных групп в речи. | 1 |
|  | Обобщение изученного о частях речи. | 1 |
|  | **Р.р.** Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану. | 1 |
|  | Анализ и редактирование текста. Работа над ошибками, допущенными в изложении. | 1 |
|  | Слово и его формы. Разграничение разных слов и форм одного и того же слова. | 1 |
|  | Знакомство с начальной формой глагола. | 1 |
|  | **Контрольный словарный диктант.**  Знакомство с начальной формой имени существительного. | 1 |
|  | Знакомство с начальной формой имени прилагательного. | 1 |
|  | Сравниваем части речи. Имя существительное и имя прилагательное. Род имен существительных. | 1 |
|  | Род имен прилагательных. Зависимость рода имени прилагательного от рода имени существительного. | 1 |
|  | Способ выяснения окончаний в именах прилагательных. | 1 |
|  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** по теме «Части речи». | 1 |
|  | Анализ результатов диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
|  | Упражнение в применении известных правил письма. | 1 |
|  | Изменение имен существительных и прилагательных по числам. | 1 |
|  | Изменение по родам глаголов в форме прошедшего времени. | 1 |
|  | Как еще изменяются слова? Знакомство с изменением по падежам имен существительных и местоимений. | 1 |
|  | Названия падежей и их вопросы. Способ определения падежа. | 1 |
|  | Освоение способа определения падежей. | 1 |
|  | Освоение способа определения падежей. | 1 |
|  | Систематизация сведений об именах существительных и именах прилагательных. | 1 |
|  | Уточнение общего признака всех имен – изменение по падежам. **Контрольный словарный диктант.** | 1 |
|  | ***Продолжаем знакомиться с частями речи. Глагол.***  Наблюдение за ролью глаголов в речи. Когда глаголы особенно важны? | 1 |
|  | Наблюдение за изменениями глаголов по числам и родам или по числам и лицам. | 1 |
|  | **Р.р.** Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану. | 1 |
|  | Работа над ошибками, допущенными в изложении.  Знакомство с системой времен глагола. | 1 |
|  | Как отличить глагол от других частей речи? («Глаголы ли слова лежать, сидеть?А бег и ходьба?») | 1 |
|  | Знакомство с понятием «неопределённая форма глагола» и двумя ее вопросами. | 1 |
|  | Способ нахождения неопределенной формы глагола. | 1 |
|  | Строение и написание глаголов в неопределенной форме. | 1 |
|  | Повторение изученного о глаголе. | 1 |
|  | Прошедшее время глагола: его значение, приметы и особенности изменения. | 1 |
|  | Прошедшее время глагола: понятие о родовых окончаниях. | 1 |
|  | Использование глаголов прошедшего времени в речи. | 1 |
|  | Правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени. | 1 |
|  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием** по теме «Глагол» | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта и грамматического задания. Работа над ошибками. | 1 |
|  | **Р.р.** Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану. | 1 |
|  | Анализ и редактирование текста. Работа над ошибками, допущенными в изложении. | 1 |
|  | Особенности глаголов настоящего времени. | 1 |
|  | Наблюдение за употреблением в речи глаголов настоящего времени. | 1 |
|  | Знакомство с двумя формами будущего времени. | 1 |
|  | Обучение распознаванию глаголов будущего времени и их изменению. | 1 |
|  | Повторение изученного о глаголе. **Контрольный словарный диктант.** | 1 |
|  | **Контрольное списывание.** | 1 |
|  | **Р.р** Учимся рассказывать о действиях. Изложение с изменением лица. | 1 |
|  | Корректировка изложений. | 1 |
|  | **Административная контрольная работа за первое полугодие.** | 1 |
|  | Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. | 1 |
|  | **Р.р**. Изложение текста-воспоминания. | 1 |
|  | Корректировка изложений. | 1 |
|  | Знакомство с особенностями текстов инструктивного характера. | 1 |
|  | Создание текста «Как я сделаю…» | 1 |
|  | Написание новогодних поздравлений. Тест «Проверь свои знания» | 1 |
|  | Повторение изученного. Работа над ошибками в тестовых заданиях. | 1 |
|  | Чем похожи и чем различаются два имени: существительное и прилагательное? | 1 |
|  | Чем похожи и чем различаются два имени: существительное и прилагательное? | 1 |
|  | Как отличить глагол от других частей речи? | 1 |
|  | Что известно о неопределенной форме глагола? | 1 |
|  | Как определить время глагола?Когда глаголы изменяются по лицам? ***Контрольный словарный диктант.*** | 1 |
|  | Учимся анализировать (разбирать) глагол как часть речи. | 1 |
|  | Ещё об одной опасности письма (-ться и –тся) | 1 |
|  | Ещё об одной опасности письма (-ться и –тся) | 1 |
|  | Ещё об одной опасности письма (-ться и –тся) | 1 |
|  | Упражнения в правописании орфограмм в глаголе. Анализ глагола как части речи. | 1 |
|  | Систематизация сведений о глаголе. | 1 |
|  | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием по теме «Глагол» | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта и грамматического задания. Работа над ошибками. | 1 |
|  | Снова пересказываем и рассказываем. План текста. | 1 |
|  | Снова пересказываем и рассказываем. Построение текста. | 1 |
|  | Снова пересказываем и рассказываем. Главная мысль текста. | 1 |
|  | Снова пересказываем и рассказываем. Составление повествовательного текста по серии картинок. | 1 |
|  | Возвращаемся к разговору о предложении.  Что ты знаешь о предложении? | 1 |
|  | Как слова-части речи становятся членами предложения. | 1 |
|  | Главные члены предложения. | 1 |
|  | Главные члены предложения. (Опасности при определении подлежащего.) | 1 |
|  | Главные члены предложения. (Предложения с несколькими подлежащими или с несколькими сказуемыми) | 1 |
|  | Зачем другие члены предложения? | 1 |
|  | Как характеризовать предложения? | 1 |
|  | Устанавливаем связи слов.  ***Контрольный словарный диктант.*** | 1 |
|  | Устанавливаем связи слов. (Учимся распространять предложения.) | 1 |
|  | Устанавливаем связи слов. (Смысловые и падежные вопросы.) | 1 |
|  | Наблюдаем и обобщаем. | 1 |
|  | Наблюдаем и обобщаем. | 1 |
|  | Проверяем свои умения. **Контрольное списывание** с грамматическим заданием по теме «Предложение» | 1 |
|  | Анализ грамматического задания. Работа над ошибками.  Рисуем словесные картины и учим друга. | 1 |
|  | Рисуем словесные картины и учим друга. | 1 |
|  | И вновь о частях речи. Вспоминаем об именах. | 1 |
|  | Вспоминаем об именах. | 1 |
|  | Поговорим подробнее о роде и числе имен существительных и прилагательных. | 1 |
|  | Поговорим подробнее о роде и числе имен существительных и прилагательных. Правописание родовых окончаний имен прилагательных.) | 1 |
|  | Поговорим подробнее о роде и числе имен существительных и прилагательных. | 1 |
|  | Анализируем имя существительное и имя прилагательное как часть речи. | 1 |
|  | Анализируем имя существительное и имя прилагательное как часть речи. | 1 |
|  | Снова о ь знаке. (Правописание ь на конце имён существительных после букв шипящих.) | 1 |
|  | Снова о ь знаке. (Правописание ь на конце имён существительных после букв шипящих.) | 1 |
|  | Снова о ь знаке. (Правописание ь на конце имён существительных после букв шипящих.) | 1 |
|  | Повторяем и обобщаем. ***Контрольный словарный диктант.*** | 1 |
|  | Повторяем и обобщаем. | 1 |
|  | Проверяем свои умения. **Контрольный диктант** с грамматическим заданием по теме «Имя существительное и имя прилагательное» | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта и грамматического задания. Работа над ошибками. | 1 |
|  | Повторяем и обобщаем. | 1 |
|  | Учимся правильно употреблять слова. | 1 |
|  | Учимся правильно употреблять слова. Учимся писать изложение. | 1 |
|  | Работа над ошибками. | 1 |
|  | «Расскажи другим весеннюю сказку!» ( Написание изложения.) | 1 |
|  | «Наблюдаем за облаками» (Словесные картинки.) | 1 |
|  | «Наблюдаем за облаками» (Словесные картинки.) | 1 |
|  | «Весна, весною, о весне…» (Повторение общих сведений о частях речи и предложении.) | 1 |
|  | Сочинение по картине А.Саврасова «Грачи прилетели» | 1 |
|  | «Загадочное предложение о глокойкуздре» (Повторение и обобщение знаний по грамматике.) | 1 |
|  | **Контрольное изложение.** | 1 |
|  | Что ты знаешь о словах? | 1 |
|  | Что ты знаешь о словах? | 1 |
|  | Ещё немного из истории слов. | 1 |
|  | Ещё немного из истории слов. | 1 |
|  | Слова «устаревшие» и «новые». ***Контрольный словарный диктант.*** | 1 |
|  | Снова проверяем свои умения. | 1 |
|  | Снова проверяем свои умения. | 1 |
|  | Снова проверяем свои умения. | 1 |
|  | Снова проверяем свои умения. **Контрольный диктант** с грамматическим заданием. | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта и грамматического задания. Работа над ошибками. | 1 |
|  | Оцениваем, описываем, повествуем. | 1 |
|  | Оцениваем, описываем, повествуем. | 1 |
|  | Оцениваем, описываем, повествуем. | 1 |
|  | Оцениваем, описываем, повествуем. | 1 |
|  | Словами рисуем действия. ***Контрольный словарный диктант.*** | 1 |
|  | Рисуем словесные этюды. | 1 |
|  | Рисуем словесные этюды. | 1 |
|  | Рисуем словесные этюды. | 1 |
|  | Рисуем словесные этюды. | 1 |
|  | **Контрольный диктант** с грамматическим заданием | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта и грамматического задания. Работа над ошибками. | 1 |
|  | Я умею писать… | 1 |
|  | Я умею писать… | 1 |
|  | Я умею писать… | 1 |
|  | Я умею писать… | 1 |
|  | Я умею писать… | 1 |
|  | **Итоговая проверочная работа.** | 1 |
|  | Работа над ошибками. Подводим итоги, строим планы. | 1 |
|  | Подводим итоги, строим планы. | 1 |
|  | Подводим итоги, строим планы. | 1 |
|  | «Мой любимый русский язык» | 1 |

**4 класс (УМК Гармония)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | Начинаем повторять… («Перечитаем письмо») | 1 |
| 2 | Повторение основных грамматических понятий («Обо всём понемногу») | 1 |
| 3 | Систематизация основных орфографических правил | 1 |
| 4 | Знакомство с понятием «личный дневник» и обучение его ведению  («Делаем дневниковые записи») | 1 |
| 5 | Обобщение известного о слове: о значении, строении, части речи и члене предложения. | 1 |
| 6 | Звуки и буквы в слове: значение и строение слова | 1 |
| 7 | Состав слова и его значение. | 1 |
| 8 | **Развитие речи**. Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану. | 1 |
| 9 | Анализ и редактирование изложения. Разграничение слов по частям речи | 1 |
| 10 | Упражнение в выполнении различных грамматических действий. | 1 |
| 11 | Упражнение в выполнении различных грамматических действий. | 1 |
| 12 | **Административный контрольный диктант**. | 1 |
| 13 | Орфографические умения как правильные орфографические действия | 1 |
| 14 | **Контрольный словарный диктант.** Орфографические умения как правильные орфографические действия | 1 |
| 15 | Учимся передавать рассказы других и говорить о себе. Личные местоимения. | 1 |
| 16 | Знакомство с понятием «словосочетание» («Как предметы, признаки, действия назвать точнее?») | 1 |
| 17 | Словосочетание («Как предметы, признаки, действия назвать точнее?») | 1 |
| 18 | Продолжение знакомства со словосочетаниями. | 1 |
| 19 | Составление словосочетаний и включение их в предложение | 1 |
| 20 | **Развитие речи**. Изложение: обучение пересказу от другого лица. | 1 |
| 21 | Знакомство со значениями словосочетаний и смысловыми вопросами («Наблюдаем за значениями словосочетаний») | 1 |
| 22 | **Контрольное списывание.** | 1 |
| 23 | Связь имени прилагательного с именем существительным; работа над правильным построением словосочетаний. | 1 |
| 24 | Связь имени прилагательного с именем существительным; работа над правильным построением словосочетаний. | 1 |
| 25 | Связь имени прилагательного с именем существительным; работа над правильным построением словосочетаний. | 1 |
| 26 | Подчинение имени существительного глаголу. **Контрольный словарный диктант.** | 1 |
| 27 | Подчинение имени существительного глаголу или другому имени существительному. | 1 |
| 28 | Подчинение имени существительного глаголу или другому имени существительному. | 1 |
| 29 | Подчинение имени существительного глаголу или другому имени существительному. | 1 |
| 30 | **Контрольный диктант** по теме «Словосочетание». | 1 |
| 31 | Работа над ошибками. Обучение выбору падежной формы имени существительного. | 1 |
| 32 | **Развитие речи**. Изложение текста по картине И.Левитана «Золотая осень». | 1 |
| 33 | Обучение выбору падежной формы имени существительного («Учимся правильной речи») | 1 |
| 34 | Обучение выбору падежной формы имени существительного («Учимся правильной речи») | 1 |
| 35 | Знакомство с особенностями наречия как части речи («Представляем ещё одну часть речи») | 1 |
| 36 | Правописание наречий | 1 |
| 37 | Продолжение освоения наречий как части речи. | 1 |
| 38 | Закрепление изученного о наречии, обучение употреблению слов этой части речи | 1 |
| 39 | Повторение изученного («Проверяем себя») | 1 |
| 40 | **Контрольный словарный диктант**. Повторение изученного. Решение орфографических задач. | 1 |
| 41 | Повторение изученного. Решение орфографических задач. | 1 |
| 42 | **Контрольный диктант** по теме «Наречие». | 1 |
| 43 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Знакомство с особенностями построения объявлений | 1 |
| 44 | Создание текстов-объявлений | 1 |
| 45 | **Контрольное изложение**. | 1 |
| 46 | Работа над ошибками, допущенными в изложении. | 1 |
| 47 | Знакомство с тремя склонениями имён существительных и способом определения склонения. | 1 |
| 48 | Формирование умения определять склонение имени  существительного | 1 |
| 49 | Дополнение памятки анализа имени существительного сведениями о склонении и роли в предложении | 1 |
| 50 | Освоение способа решения орфографических задач в безударных окончаниях имён существительных. | 1 |
| 51 | Тренировка в написании безударных окончаний имён существительных в единственном числе. | 1 |
| 52 | **Контрольный диктант** по теме «Написание безударных окончаниях имён существительных в ед.ч. | 1 |
| 53 | Работа над ошибками. Выбор буквы в безударном окончании имени прилагательного. | 1 |
| 54 | **Развитие речи.** Подробное изложение: обучение словесному рисованию. | 1 |
| 55 | Выбор буквы в безударном окончании имени прилагательного. | 1 |
| 56 | **Контрольный словарный диктант**. Освоение способа определения безударных окончаний прилагательных. Закрепление изученного | 1 |
| 57 | Закрепление изученных вопросов правописания | 1 |
| 58 | **Административный контрольный диктант.** | 1 |
| 59 | Закрепление изученных вопросов правописания («Повторяем, тренируемся в правильном письме») | 1 |
| 60 | Закрепление изученных вопросов правописания («Повторяем, тренируемся в правильном письме») | 1 |
| 61 | Правописание окончаний имён существительных и имён прилагательных во множественном числе. | 1 |
| 62 | Правописание окончаний имён существительных и имён прилагательных во множественном числе. | 1 |
| 63 | Культура речи: образование форм именительного и родительного падежей множественного числа имён существительных. | 1 |
| 64 | **Развитие речи**. Сочинение по картине А. Пластова «Первый снег» | 1 |
| 65 | Культура речи: предупреждение ошибок в образовании различных форм имён существительных. | 1 |
| 66 | Культура речи: предупреждение ошибок в образовании различных форм имён существительных. | 1 |
| 67 | Части речи-имена. Повторение изученного об именах существительных и именах прилагательных. | 1 |
| 68 | Секреты имён числительных. Изменение имён числительных по падежам. | 1 |
| 69 | Сложные числительные и особенности их изменения | 1 |
| 70 | **Контрольный словарный диктант**. Употребление имён числительных в речи. | 1 |
| 71 | Учимся пользоваться личными местоимениями. Особенности местоимения как части речи. | 1 |
| 72 | Особенности местоимения как части речи. | 1 |
| 73 | Повторение изученного о глаголе. | 1 |
| 74 | Образование неопределённой формы | 1 |
| 75 | Образование неопределённой формы | 1 |
| 76 | **Развитие речи**. Знакомство с понятием «выборочное изложение», написание выборочного изложения. | 1 |
| 77 | Времена глагола: опознавательные признаки и значения, которые передают родовые и личные окончания. | 1 |
| 78 | **Контрольный диктант** по теме: «Части речи». | 1 |
| 79 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Времена глагола: опознавательные признаки. | 1 |
| 80-81 | Закрепление изученных вопросов правописания. | 2 |
| 82-83 | Введение понятия «спряжение» («Имена склоняются, а глаголы…») | 2 |
| 84-85 | «Открытие» двух спряжений глагола. Знакомство с двумя наборами окончаний и основными глагольными орфограммами. | 2 |
| 86-87 | **Контрольный словарный диктант**. Определение спряжения по ударным окончаниям. | 2 |
| 88 | **Развитие речи**. Подробное изложение: обучение деловому повествованию. | 1 |
| 89 | Закрепление умения узнавать спряжение по неопределенной форме. | 1 |
| 90 | **Контрольное списывание**. | 1 |
| 91 | Знакомство с 11 глаголами-исключениями и освоение способа действия по определению спряжения глагола | 1 |
| 92-93 | Формирование умения решать орфографические задачи в безударных личных окончаниях глаголов. | 2 |
| 94-95 | **Контрольный словарный диктант**. Совершенствование умения решать орфографические задачи в личных окончаниях глаголов. | 2 |
| 96 | Продолжение работы над правописанием личных окончаний глаголов | 1 |
| 97 | Дополнение памятки анализа глагола сведениями о спряжении. | 1 |
| 98 | **Контрольный диктант** по теме «Глагол». | 1 |
| 99 | Работа над ошибками, допущенными в диктанте. | 1 |
| 100 | **Развитие речи**. Изложение: письменный пересказ текста-рассуждения. | 1 |
| 101 | Совершенствование комплекса формируемых умений («Применяем знания, совершенствуем умения») | 1 |
| 102 | Совершенствование комплекса формируемых умений | 1 |
| 103 | Общее знакомство с второстепенными членами предложения («Пополним знания о членах предложения») | 1 |
| 104 | Знакомство с понятием «однородные члены предложения» | 1 |
| 105 | Союзы и знаки препинания при однородных членах | 1 |
| 106 | Обучение выбору союза и построению предложений с однородными членами | 1 |
| 107 | Предупреждение ошибок в построении предложений с однородными членами | 1 |
| 108 | **Контрольный словарный диктант**. Общее знакомство со сложными предложениями | 1 |
| 109 | **Сопоставление сложных предложений и простых с однородными членами.** | 1 |
| 110 | **Контрольное изложение.** | 1 |
| 111 | Обучение построению и записи сложных предложений при ответе на вопрос «почему?» | 1 |
| 112 | **Контрольный диктант** по теме «Предложение» | 1 |
| 113 | Работа над ошибками Совершенствование всех приобретённых грамматических и орфографических умений | 1 |
| 114 | Знакомство с построением рассуждения | 1 |
| 115 | Рассуждения-объяснения и рассуждения-размышления | 1 |
| 116 | Много ли слов в языке и почему появляются новые слова? | 1 |
| 117 | О словах, которые выходят из употребления | 1 |
| 118 | Объясняем происхождение некоторых слов | 1 |
| 119 | Правильное употребление слов: обучение сжатому письменному пересказу текста | 1 |
| 120 | Об использовании слов в речи; совершенствование умения пользоваться токовым словарём | 1 |
| 121 | Синонимы и антонимы; выбор точного слова | 1 |
| 122 | **Развитие речи**. Подробное изложение: обучение словесному рисованию | 1 |
| 123 | Объяснение значения слова как способ проверки безударных гласных в корне («От значения слова – к правильному написанию») | 1 |
| 124 | История слова и непроверяемые безударные гласные в корне | 1 |
| 125 | **Контрольный диктант** по теме «Слово». | 1 |
| 126 | Работа над ошибками. Рассказываем истории некоторых выражений | 1 |
| 126 | **Контрольный словарный диктант**. Слово с разных точек зрения («Что мы знаем о словах?») | 1 |
| 128 | Систематизация знаний о слове; упражнение в различных видах разбора | 1 |
| 129 | **Контрольный диктант** (итоговый). | 1 |
| 130 | Культура речи: повторение и обобщение («Знаешь, как правильно?») | 1 |
| 131-132 | **Развитие речи**. Сочинение рассказов по сериям сюжетных рисунков | 1 |
| 133 | Систематизация знаний о слове; упражнение в различных видах разбора. | 1 |
| 134 | Систематизация знаний о слове; упражнение в различных видах разбора. | 1 |
| 135 | Обсуждаем письмо в газету и ответ С. Маршака. Размышляем об уроках русского языка | 1 |
| 136 | Спрашиваем друг друга, отвечаем на вопросы, отгадываем кроссворды… | 1 |