

Адаптированная рабочая программа

учебного предмета

«РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

для обучающихся с ОВЗ

начального общего образования

### 1.Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Цели изучения курса русского родного языка в 1-4 классах:

- совершенствование коммуникативных умений;

- развитие языковой интуиции;

- включение учащихся в практическую речевую;

- деятельность на русском языке;

- первое знакомство с фактами истории родного языка;

- расширение представлений о различных методах;

Основные задачи реализации содержания предметной области «Родной (русский) язык»: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и

культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Развитие диалогической и монологической устной и письм енной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

### 2.Общая характеристика учебного предмета «Русский (родной) язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе. Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы,основнойканалсоциализацииличности,приобщенияеѐккультурно-историческому опыту человечества. Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нѐм. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других люд ей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей. Как средство познания действительностиродной(русский)языкобеспечиваетразвитиеинтеллектуальныхитворческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение родному (русскому) языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

### 3.Описание места учебного предмета «Русский (родной) язык»

Нормативный срок освоения учебного предмета «Русский (родной) язык» на уровне начального общего образования – 4 года. На изучение учебного предмета на уровне начального общего образования выделяется 67 часов: 1 класс – 16 часов (33 учебные недели, 2 – 4 класс – 17 часов (34 учебные недели).

### 4.Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Одним из результатов обучения родному языку является решение задач воспитания – осмысление и присвоение младшими школьниками системы ценностей.

Ценность жизни и человека – осознание ответственности за себя и других людей, своего и их душевного и физического здоровья; ответственность за сохранение природы как среды обитания.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность добра и истины – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, основывается на признании постулатов нравственной жизни, выраженных в заповедях мировых религий и некоторыми атеистами (например, поступай так, как ты бы хотел, чтобы поступали с тобой; не говори неправды; будь милосерден и т.д.).

Ценность семьи – понимание важности семьи в жизни человека, взаимопонимание и взаимопомощь своим родным; осознание своих корней; уважительное отношение к старшим, их опыту, нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – признание труда как необходимой составляющей жизни человека, творчества как вершины, которая доступна любому человеку в своей области.

Ценность социальной солидарности – обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества; желание служить Родине, своему народу; любовь к природе своего края и страны, восхищение культурным наследием предшествующих поколений.

### 5.Результаты изучения курса.

### Предметные:

* + 1. ценностное отношение к родному языку как хранителю культуры, первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о родном языке как основе национального самосознания;
    2. обогащение активного и потенциального словарного запаса, культура владения родным языкомвсоответствииснормамиустнойиписьменнойречи,правиламиречевогоэтикета;
    3. первоначальные научные знания о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позициичеловека;
    4. овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватн ых языковых средств для успешного решения коммуникативныхзадач;
    5. овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативныхзадач.

### Планируемые результаты освоения программы учебного предмета

Содержательная линия «Система языка»:

### Раздел «Фонетика и графика» Выпускник научится:

### - пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

### Раздел «Орфоэпия»

### Выпускник получит возможность научиться:

-соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи иоценивать соблюдение этих норм в речисобеседников;

-находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю) либо обращаться за помощью к учителю, родителям идр.

### Раздел «Состав слова (морфемика)» Выпускник научится:

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова.

### Выпускник получит возможность научиться:

* использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

### Раздел «Лексика»

### Выпускник научится:

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* оценивать уместность использования слов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

### Раздел «Морфология» Выпускник научится:

* распознавать грамматические признаки слов;
* с учетом совокупности выявленных признаков относить слова к определенной группе основных частей речи.

**Выпускник получит возможность научиться**:

* проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по составленному алгоритму;
* оценивать правильность проведения морфологического разбора.

### Раздел «Синтаксис»

### Выпускник научится:

* различать предложение, словосочетание, слово.
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.

### Выпускник получит возможность научиться:

* различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства; различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

### Выпускник научится:

* применять правила правописания (в объёме содержания курса «Русский язык»);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационныеошибки.

**Выпускник получит возможность научиться**:

при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок.

Содержательная линия «Развитие речи»

### Выпускник научится:

* оценивать правильность (уместность) выбора языковыхи неязыковых средств устного общения на уроке, в школе,в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

### Выпускник получит возможность научиться:

* создавать тексты по предложенному заголовку;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (smsсообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

### Содержание курса «Родной (русский) язык».

### Фонетика и орфоэпия.

Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разборслова*.

### Графика.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса,абзаца.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### Лексика.

Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по текстуилиуточнениезначенияспомощьютолковогословаря.Представлениеободнозначныхи многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов иантонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.*

**Морфология.** *Деление частей речи на самостоятельные и служебные.* Имя существительное, имя прилагательное, глагол. Значение и употребление в речи, *морфологический разбор.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Склонение личных местоимений*. *Наречие. Значение и употребление в речи.*

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений.*

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий).

Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Различение простых и сложных предложений*.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания, определенных содержанием курса «Русский язык».

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор,привлечьвниманиеит.п.).Овладениенормамиречевогоэтикетавситуацияхучебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

### 7.Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

### класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Характеристика деятельности учащихся |
| 1 | Речь устная и письменная. Слово и предложение. Слог. Ударение. | Речевой этикет в ситуациях общения в школе: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.  Значение слова. Различение слова и предложения. Выделение слов из предложения. Определение ударного слога в слове. Подбор слов с ударением на первом, втором, третьем слоге. Классификация слов по количеству слогов в слове и месту ударения.  Составление рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Построение высказываний о  семье и взаимоотношениях в семье. |
| 2 | Гласные звуки и буквы русского алфавита. | Особенности произнесения гласных звуков. Выделение изученных гласных звуков в процессе слого-звукового анализа слов. Письмо слогов и слов с изученными буквами. |
| 3 | Согласные звуки и буквы в русском языке. | Особенности произнесения согласных звуков. Выделение изученных согласных звуков в процессе слого-звукового анализа слов, характеристика согласных звуков. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Границы предложения. Обозначение интонации в письменной речи знаками «!»,«?»,«.».  Списывание предложений с печатного и письменного текста. |
| 4 | Звонкие и глухие согласные звуки и их обозначение буквами. | Сопоставление изученных парных звонких и глухих согласных звуков. Чтение и письмо слов и слогов с парными по звонкости и глухости согласными. Наблюдение над произношением парных согласных на конце слов их обозначением буквами на письме.  Дополнение предложений словами, создание письменных текстов. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. |
| 5 | Твердые и мягкие согласные звуки. Сочетания ***жи-ши, ча- чу***. | Письмо слогов-слияний, слов с буквами а/я. Письмо слогов и слов с сочетаниями ча/чу. Слого-звуковой анализ и письмо слогов, слов с буквой ***ь*** в конце и середине слова.  Письмо слогов, слов с сочетаниями ши/жи. Единственное и множественное число имен существительных (один –много): наблюдение за изменением формы числа.  Запись и интонирование вопросительного предложения, письмо под диктовку с предварительным разбором. |
| 6 | Звуки- смыслоразличители. | Чтение и запись слогов, слов с изученными буквами. Наблюдение над словами, которые отличаются одной буквой (мал – мял, нос – нёс, лук – люк и др.). Правописание имён собственных (имена людей). Запись предложений с местоимениями: я – они. Интонирование и запись восклицательного предложения. |
| 7 | Мягкий и твердый разделительные знаки. | Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с ***ь***и ***ъ***.  Сопоставление написания и списывание пар слов типа сел – съел, семь – съем и др.  Составление предложений, самостоятельная запись текста из 3-5 предложений.  Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов. |
| 8 | Русский язык – родной язык русского народа. | Построение высказываний о значении языка и речи в жизни человека, первоначальные представления о великом достоянии русского народа – русском языке и его роли в мире.  Опыт общения в различных ситуациях, в том числе при общении с людьми, плохо владеющими русским языком.  Запись предложений со словами *язык, русский язык.*  Обороты речи для участия в диалоге (*просьба, благодарность* и др.) Конструирование вопросов в зависимости от цели (уточнение информации, запрос на новую информацию идр.)  Наблюдение над оформлением диалога на письме (постановкой тире). Чтение по ролям. |
| 9 | Слово и его значение. Роль ударения в слове. | Группы слов (названия предметов, признаков предметов,д ействий).  Однозначные и многозначные слова.  Близкие и противоположные по смыслу слова.  Зависимость значения слова от ударения. Словари учебника.  Первоначальные представления о происхождении слов. |
| 10 | Русский алфавит. Ударные и безударные гласные звуки. | Значение алфавита.  Этимология слов алфавит и азбука. Знакомство с некоторыми сведениями по истории русской письменности.  Классификация букв по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.  Расположение слов в алфавитном порядке. Определение с помощью памятки (алгоритма)ударного и безударного гласного звука в слове. Письмо двусложных слов с безударными гласными с объяснением их правописания. |
| 11 | Обозначение мягкости согласных звуков на письме гласными буквами и***ь***. | Согласные парные и непарные по мягкости и твёрдости. Различение в слове и вне слова мягкие и твердые, парные и непарные согласные звуки. Письмо слов с объяснением того, как обозначена на письме мягкость согласного звука. Соотнесение количества звуков и букв в словах с ***ь***, объяснение причин расхождения. Обозначение мягкости согласного звука в процессе письма мягким знаком в конце  слова и в середине слова перед согласным. |
| 12 | Звонкие и глухие согласные на конце слова. | Произношение парного по глухости- звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.  Письмо двусложных слов с парными по глухости-звонкости согласным звуком на конце, объяснение их правописания. |
| 13 | Заглавная буква в словах. | Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и др.  Имена в малых жанрах русского фольклора. Работа с источниками информации с целью поиска сведений об именах собственных.  Правописание имен собственных (взрослых и сверстников из окружения детей).  Нормы вежливого обращения, использование имени и отчества. |

### класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 | Предложение. Главные члены и связь слов в предложении. | | Предложение как единица речи. Соблюдение в устной речи логического (смыслового) ударения и интонации конца предложения, оформление границ предложения на письме.  Обоснование правильности выделения подлежащего и сказуемого, установление смысловой связи слов в предложении при помощи вопросов. Составление предложений из групп слов, не связанных по смыслу, дополнение нераспространенных предложений словами. Составлении рассказа по репродукции пейзажной картины русского художника. |
| 3 | Слово и его значение. Прямое и переносное значение слов. | | Слово как общее название однородных предметов. Прямое и переносное значения слов. Объяснение значения слова и определение знания слова по толковому словарю.  Распознавание среди слов и подбор к словам синонимов, антонимов. Этимология слов *синоним* и *антоним*.  Работа со словарями синонимов и антонимов. Анализ речевых высказываний с использованием в них языковых средств. |
| 4 | Русское ударение. | | Словесное и логическое ударение. Словообразующая функция ударения. Наблюдение за разноместностью и подвижностью русского ударения.  Работа с орфоэпическим словарём. Соблюдение орфоэпических норм современного русского языка в практике речевого общения. |
| 5 | Русский алфавит, или  Азбука. Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. | | Знакомство с некоторыми сведениями по истории русской письменности.  Различие звуков и букв. Сопоставление  звукового и буквенного обозначения слова. Определение положения заданной буквы в алфавите, соседних букв по отношению к заданной. Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах, о букве ***э*** и др. Использование знания алфавита при работе со словарями.  Правильное произношение гласных звуков. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков. Характеристика гласного звука. Функции букв ***е, ё, ю, я*** в слове, соотнесение количества звуков и букв в словах ***клюв***, ***юла*** и др. |
| 6 | Слова с безударным гласным звуком в корне. | | Применение способов проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный: изменение формы слова, подбор однокоренного слова. Планирование учебных действий при решении орфографической задачи: обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова, - выбор способа ее решения, выполнение действий в соответствии с правилом (алгоритмом проверки).  Различие проверяемых и непроверяемых орфограмм.  Этимология слов: ***орфограмма, малина, земляника.***  Работа с орфографическим словарем. Образные выражения (фразеологизмы): ***язык заплетается*** и др. Значение и  употребление в речи. |
| 7 | Согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения на письме. | | Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.  Различие способов обозначения согласного звука [й'] буквами. Знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й'].  Твердые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами ***и, е, ё,ю, я, ь*** |
| 8 | Произношение сочетаний звуков с шипящими и их обозначение на письме. | | Буквосочетания ***чк, чн, чт, щн, нч***: наблюдение над произношением и написанием. Применение правила написания буквосочетаний ***чк, чн, чт, щн, нч.***  Буквосочетания ***жи-ши, ча-ща, чу-щу,*** применение правила их написания. Соблюдение в речи правильного орфоэпического произношения (***чтобы, скучно*** идр.).  Соблюдение орфоэпических норм при произношении слова ***щавель***. |
| 9 | Правописание слов с парным по глухости- звонкости согласным. | | Определение на слух парного по глухости- звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова, подбор однокоренного слова).  Постановка орфографической задачи при написании слов, определение способа ее решения, выполнение действий в соответствии с правилом (алгоритм самопроверки). |
| 10 | Разделительный мягкий знак (***ь***) | | Различие слов с мягким знаком – показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком. Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком. Соотнесение количества звуков и букв в словах: *семья*, *вьюга* и др. Составление устного рассказа по серии картинок. |
| 11 | Имя существительное как часть речи. | | Лексическое значение имен существительных. Классификация имен существительных на одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные, группировка в тематические группы.  Поиск информации (с помощью взрослых) о происхождении своей фамилии, названия города и др., составление и запись предложений. Устный рассказ по репродукции картины с изображением богатырей, защитников земли Русской. |
| 12 | Число имён существительных. |  | Определение числа имен существительных. Изменение имен существительных по числам, имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (*ножницы, молоко*). Нормы произношения имен существительных в форме единственного и множественного числа (туфли-туфля, и др.). Работа с орфоэпическим и толковым словарями. |
| 13 | Глагол как часть речи | | Обобщенное лексическое значение глагола. Глаголы в прямом и переносном значении. Орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов (*одеть* и *надеть* и др.). Работа с орфоэпическим и толковым словарями.  Наблюдение над ролью глаголов в тексте-повествовании. |
| 14 | Имя прилагательное  как часть речи | | Распознавание имени прилагательного среди других частей речи по обобщенному лексическому значению и вопросу. Знакомство с историей появления названия *имя прилагательное*.  Синтаксическая функция имени прилагательного. Знакомство с высказываниями русских писателей о русском языке.  Сравнение как одно из выразительных средств русского языка, подбор имен прилагательных для сравнения, характеристики качеств, присущих людям, животным.  Наблюдение над ролью прилагательных в тексте-описании. |
| 15 | Местоимение как часть речи. | | Значение и употребление в речи местоимений. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.  Восстановление деформированного текста, подбор к нему заголовка, запись составленного текста.  Составление текста-диалога по рисункам, употребление местоимений в диалогической речи. |
| 16 | Предлоги. | | Наблюдение за ролью предлогов в речи, узнавание предлогов в устной и письменной речи.  Правильное употребление предлогов в речи (*прийти* ***из*** *школы* и др.). Раздельное написание предлогов со словами. |
| 17 | Интеллектуальная игра  «Знатоки русского языка» | | Работа со словарями: толковым, орфографическим, антонимов, синонимов и др. Составление заданий, для выполнение которых потребуются словари. Участие в  игре, выполнение заданий. |

### класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Характеристика деятельности учащихся |
| 1 | Наш язык и наша речь. Текст. | Различия языка и речи. Речь как отражение культуры человека.  Высказывания о русском языке. Сферы употребления русского языка в России. Средства русской речи в поэзии А.С.Пушкина (на материале учебников по русскому языку и литературному чтению).  Типы текста (повторение). Выделение предложений в непунктированном тексте. Выделение в письменном тексте диалога. |
| 2 | Простое и сложное предложения. | Определение типа предложения по цели высказывания. Использование алгоритма разбора предложения по членам.  Различие простого и сложного предложения, объяснение постановки знака препинания (запятой) внутри сложного предложения. Составление сложного предложения из двух простых. Составление предложения по заданной схеме.  Составление текста по репродукции пейзажной картины русского художника. |
| 3 | Фразеологизмы и их использование в речи. | Отличие фразеологизмов от неустойчивого сочетания слов. Работа с фразеологическим словарем, уточнение значения фразеологизмов.  Выбор слов, словосочетаний в соответствии с целью и адресатом высказывания, участие в диалоге. Устранение однообразного употребления слов в заданном или собственном тексте. Составление текста по репродукции картины русского художника с изображением натюрморта. |
| 4 | Имя числительное в русском языке | Распознавание имен числительных в речи и объяснение их значения. Интересные факты из истории числительных в русском языке. Этимология слов: *пять, цифра, сорок, сентябрь* и др.  Русские народные пословицы с именами числительными. |
| 5 | Состав слова | Различение однокоренных слов с омонимичными корнями, с формами одного и того же слова.  Наблюдение над чередованием звуков в корнях. Корни с сложных словах. Работа со словообразовательными статьями в словаре. Наблюдение над группами однокоренных слов и способами их образования. Поиск информации для выполнения проекта по теме «Семья слов». |
| 6 | Слова старославянского происхождения | Старославянизмы в русском языке. Использование освоенных алгоритмов действий для решения орфографических задач.  Редактирование предложений с неуместным употреблением в них однокоренных слов.  Подробное изложение текста по данному плану, с предварительным языковым анализом, самостоятельный подбор заголовка. |
| 7 | Правописание орфограмм в значимых  частях слова. | Группировка слов по типу орфограмм (на примере изученных), по месту орфограммы в слове.  Работа с орфографическим словарем. Составление словариков с определенной орфограммой. |
| 8 | Развитие речи. Изложение текста по плану, создание собственного текста  (объявление). | Восстановление содержания деформированного текста, самостоятельное составление плана, письменный пересказ текста.  Составление текста объявления. |
| 9 | Устаревшие слова (имена существительные) в русском языке. | Определение лексического значения имен существительных, грамматических признаков.  Работа с источниками информации: поиск устаревших слов в тексте.  Работа с толковым словарем, объяснение значений слов.  Наблюдение над толкованием значения некоторых имен. Составление рассказа о своем имени (с помощью взрослых). |
| 10 | Род имен  существительных. | Классификация имен существительных по роду. Имена существительные общего рода. Согласование существительных общего рода и имен прилагательных (*мальчик большой умница* идр.)  Знакомство с нормами согласования типа*: серая мышь, лесная глушь*.Составление рассказа по серии картин. |
| 11 | Падеж имен  существительных. | Знакомство с некоторыми сведениями из истории падежей русского языка. Определение падежа имени существительного. Сопоставление и различение сходных падежных форм (именительный и винительный, родительный и винительный падеж одушевленных существительных мужского рода и др.). Составление рассказа по репродукции картины русского художника-иллюстратора. |
| 12 | Морфологический разбор имени существительного. | Работа с памяткой «Порядок разбора имени существительного».  Распознавание с помощью памятки грамматических признаков имени существительного. Применение знаний и способов действий для решения учебно-практических задач. Составление сообщений об изученных падежах. |
| 13 | Формы имен прилагательных. | Наблюдение зависимости рода, числа имени прилагательного от существительного. Нормы употребления в речи имен прилагательных в словосочетаниях типа:*серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь* и др. Происхождение названий цветов: *голубой, лазоревый, бирюзовый* и др.  Подбор имен прилагательных для сравнения признаков предметов. Составление текста- описания о животном по личным наблюдением спредварительным обсуждением структуры текста. |
| 14 | Имена прилагательные в русском фольклоре | Наблюдение над употреблением прилагательных в произведениях разных жанров русского фольклора: сказках, загадках, пословицах, песнях. Участие в презентации проектов. Составление собственных загадок с именам и прилагательными. Конкурс загадок. |
| 15 | Формы глагола. | Неопределенная форма глагола. Образование однокоренных глаголов в неопределенной форме. Изменение глаголов по числам. Фразеологизмы, в состав которых входят глаголы: значение, употребление в речи.  Восстановление деформированного текста, определение возможности составить предложение из заданных слов (без глагола), дополнение предложений своими словами, подбор заголовка к тексту. Изменение глаголов по временам. Образование от неопределенной формы временных форм глагола. Трансформация теста путем изменения времени глаголов (употребив в прошедшем времени).  Нормы произношения глаголов в прошедшем времени с частицей ***не*** (*небыл*и др.) |
| 16 | Морфологический разбор глагола | Работа с памяткой «Порядок разбора глагола».  Распознавание с помощью памятки грамматических признаков глагола.  Применение знаний и способов действий для решения учебно-практических задач. |
| 17 | Конференция«Части речи в русском языке» | Выбор темы сообщения, составление плана, подбор материала для доклада, подготовка презентации, оформление итогов мероприятия. |

### класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Характеристика деятельности учащихся |
| 1 | Русский язык – язык общения. Текст. | Диалогическая и монологическая речь.  Нормы речевого этикета, значение слов приветствий, извинений, просьб, прощаний в русской речи, использование их в общении.  Русские народные пословицы о речи и языке. Составление текста по выбранной пословице.  Комплексная работа со структурой текста: озаглавливание, корректировка последовательности частей (абзацев), предложений. Этимология слова *каникулы*.  Создание собственных текстов по  предложенным темам с использованием разных типов речи. |
| 2 | Однородные члены предложения. | Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами (***и, а, но***).  Объяснение постановки запятых в предложениях с однородными членами, оценка текста с точки зрения пунктуационной правильности.  Поиск информации о деятельности людей, занятых в сельском хозяйстве, расширение активного словаря обучающихся по данной теме, составление рассказа о профессиях и людях труда, работающих на селе (профессии родителей, родственников и др.).  Составление рассказа по репродукции пейзажной картины русского художника по данному плану. |
| 3 | Лексическое значение слова. | Анализ высказываний о русском языке. Определение значения слова по тексту и уточнение с помощью толкового словаря.  Распознавание многозначных слов, слов в прямом и переносном значениях, синонимов, антонимов, фразеологизмов, устаревших слов. Наблюдение за использованием их в тексте. Работа со словарями.  Составление предложений, в которых слово употреблено в прямом или переносном значении.  Составление собственных толковых словариков: внесение слов, значение которых ранее было неизвестно.  Этимология слов с частью *библио*. Работа со словарем иностранных слов. Наблюдение над изобразительно- выразительными средствами русского языка, употреблением фразеологизмов в  речи. Составление текста по рисунку с использованием фразеологизма. |
| 4 | Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. | Выделение частей слова, объяснение значения некоторых суффиксов, приставок и значения слова. Моделирование слов с определенным составом. Группировка слов по составу, корректировка ошибочного объединения слов в группу, подбор слов к заданной схеме.  Установление зависимости способа проверки от места орфограммы в слове, объяснение с помощью алгоритма правильности написания слова. Применение разных способов проверки изученных орфограмм.  Знакомство с отдельными фактами из истории русского языка: происхождение и значение постфикса ***–ся*** (-сь).  *Правописание суффиксов* ***–ик, -ек****.*  Составление и запись текста объявления, поздравления. |
| 5 | Части речи. Типы склонения имен существительных. | Классификация слов по частям речи на основе изученных признаков. Анализ изученных признаков и соотнесение их с той частью речи, которой они присущи. Составление сообщений о частях речи с использованием таблиц, схем и др. Написание отзыва по репродукции картины русского художника-иллюстратора.  Начальная и косвенная форма имен существительных. Падежные и смысловые вопросы, определение падежа, в котором употреблено имя существительное.  Нормы употребление в речи неизменяемых имен существительных.  Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3 типу склонения, группировка имен существительных по типу склонения.  Написание сочинения-отзыва по репродукции картины русского художника с портретным изображением (В.А.Тропинин «Кружевница» и др.) |
| 6 | Правописание падежных окончаний имен  существительных. | Установление наличия в именах существительных безударного окончания и определение способа его проверки. Объяснение с помощью алгоритма правильности написания орфограммы, корректировка ошибочного написания слов. *Правописание имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящие и* ***ц*** (*врач****ом*** *– задач****ей***).  Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. |
| 7 | Проект «Говорите правильно!» | Употребление в речи имен существительных во множественном числе в именительном (*директора, шофёры*) и родительном (*яблок, апельсинов*) падежах. Исследование речи взрослых, сверстников относительно употребления форм имен существительных множественного числа (именительный и родительный падежи). Участие в презентации результатов  проектной деятельности. |
| 8 | Проект«Имена прилагательные в произведениях А.С.Пушкина («Сказка о рыбаке и рыбке»)». | Поиск в сказке имен прилагательных и определение их роли в передаче авторского отношения к героям произведения и пониманию главной мысли. Осуществление лексического анализа слов – имен прилагательных. Участие в презентации  результатов проектной деятельности. |
| 9 | Склонение имен прилагательных мужского, среднего и женского рода в единственном числе. | Определение и обоснование написания безударного падежного окончания имен прилагательных мужского, среднего и женского рода в единственном числе, проверка правильности написанного.  Анализ и письменное изложение описательной части текста-образца (о национально достоянии России, древнерусских архитектурных памятниках). Поиск информации о достопримечательностях родного города (поселка), обобщение ее и составление сообщения. Запись текста-описания по памяти. |
| 10 | Согласование имен прилагательных и имен существительных в речи.  Морфологический разбор имени прилагательных. | Нормы правильного согласования имен прилагательных и имен существительных в речи.  Осознание эстетической составляющей речевого высказывания при анализе художественных текстов.  Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, корректировать ошибки, оценивать результат.  Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции пейзажной картины русского художника. |
| 11 | Глагол как часть речи. Формы глагола. | Определение грамматических признаков глаголов (число, время, роль в предложении), различение неопределенной  формы среди других форм глагола и  омонимичных имен существительных (*знать, печь* и др.). Трансформирование текст путем изменения времени глагола.  Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  Работа с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам, определение лица и числа глаголов, выделение личных окончаний. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (*победить, пылесосить* и др.).  Роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени ( ***-ешь, - ишь***). Сочинение на основе анализа  искусствоведческого текста и репродукции пейзажной картины русского художника. |
| 12 | Спряжение глагола. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | Группировка глаголов из текста в соответствии с принадлежностью их к I или II спряжению.  Соблюдение последовательности действий при выборе личного окончания глагола в процессе работы по алгоритму определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  Правописание и правильное произношение возвратных глаголов.  Подробное изложение деформированного повествовательного текста (с опорой на ключевые слова – глаголы). |
| 13 | Правописание глаголов в прошедшем времени. Морфологический разбор глаголов. | Обычаи и традиции русского народа. Образование глаголов в прошедшем времени, правописание родовых окончаний. Соблюдение норм произношения глаголов прошедшего времени с частицей ***не*** и без частицы.  Значение спорта в жизни людей и страны, составление текста на спортивную тему по выбору учащихся (на основе наблюдений или личного интереса к какому-либо виду спортивной деятельности).  Определять последовательность действий  при разборе глагола как части речи, следовать составленному алгоритму. |
| 14 | Проект «Русский язык: прошлое и настоящее». | Поиск и обобщение информации об истории русского языка, об изменениях, происходящих в языке, нормах речевого общения. Участие в презентации результатов проектной деятельности. |

### 8.Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса.

***Книгопечатная продукция.* Учебники, рабочие тетради**

### Печатные пособия.

1.Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).

2.Касса букв и сочетаний.

### Комплект демонстрационных таблиц по русскому языку. Технические средства обучения.

1. Классная магнитная доска.
2. Компьютер.
3. Принтер.

### Экранно-звуковые пособия.

Мультимедийные (образовательные) ресурсы, соответствующие содержанию обучения:

* 1. «Уроки Кирилла и Мефодия».
  2. Электронное сопровождение к учебнику «Азбука», 1класс.
  3. Электронное сопровождение к учебнику «Русский язык», 1класс.
  4. Интерактивное учебное пособие «Русскийязык.1-4классы,ч.1,2» (серия«Наглядная школа»)